

## كلية الآداب

### مقدمة:

كانت هذه الكلية جزءاً من كلية التربية، تحت مسمى كلية التربية والدراسات الإنسانية، تعملان معاً في تناغم، وتكامل بينهما في مجال المواد الخاصة بكل منهما. وفي عام ٢٠٠٣م انفصلت عن كلية التربية، لتستقل بمبانيها وإدارتها واساتذتها وذلك بموجب القرار الإداري رقم (٢٣/٢٠٠٣م). وفي سعيها المتواصل منذ إنشائها لتحقيق أهداف الجامعة في تزويد العالم الإسلامي، بما يؤهله ليوأكب الحياة الإسلامية علماً وسلوكاً وأخلاقاً، وُضِعَت المناهج التي تحقق غرس الثقافة الإسلامية، والعربية في نفوس أبناء المسلمين. أنشأت الكلية مجلة علمية أدبية ثقافية تنشر أبحاثها، وتبرز نشاطها، وتستكتب أساتذتها، كما تستعين بغيرهم من اساتذة الجامعات الأخرى.

### أهداف الكلية:

- ١- تزويد المجتمعات المستهدفة بمختصين في التاريخ، والجغرافيا، وعلوم المكتبات، والمعلومات، وعلم النفس.
- ٢- اعداد باحثين مقتدرين في التخصصات التي تمنحها الكلية.
- ٣- توفير أسباب البحث، والنشر للطلاب، والاساتذة بالكلية.
- ٤- توطيد علاقات الكلية بالمؤسسات النظرية لضمان الجودة والتميز في عمل الكلية.

### اقسام الكلية:

- |                   |  |
|-------------------|--|
| ١/ قسم التاريخ.   | ٢/ قسم الجغرافيا.                      |
| ٣/ قسم علم النفس. | ٤/ قسم علوم المكتبات والمعلومات.       |
| ٥/ قسم الآثار     | ٦/ قسم علم الاجتماع والخدمة الإجتماعية |

### الدرجات التي تمنحها الكلية:

- ١/ تمنح الكلية الإجازة الجامعية (بكالوريوس الآداب) في التخصصات التالية: الجغرافيا، والتاريخ، وعلم النفس، وعلوم المكتبات والمعلومات.
- ٢/ وتمنح كلاً من درجتي الماجستير والدكتوراه في الجغرافيا في التخصصات: الجغرافيا الطبيعية، والجغرافيا البشرية، والجغرافيا الاقتصادية، وفي التاريخ.
- ٣/ ماجستير علم النفس.

الخطة الدراسية: الفصول المشتركة

الفصل الدراسي الثاني			الفصل الدراسي الأول		
الساعات المعتمدة	المادة	الرمز	الساعات المعتمدة	المادة	الرمز
١	الفكر الإسلامي والمفاهيم المعاصرة	سلم١٠٤	٢	دراسات قرآنية: تلاوة وتجويد	سلم١٠١
٢	الدعوة	سلم١٠٥	١	مدخل إلى علوم القرآن	سلم١٠٢
٢	العقيدة	سلم١٠٦	١	مدخل إلى علوم السنة	سلم١٠٧
٢	مدخل الشريعة الإسلامية	شرع١٠٢	٢	مدخل فقه العبادات	شرع١٠١
٢	مهارات لغوية	عرب١٠٢	١	مدخل فقه المعاملات	شرع١٠٢
١	واقع العالم الإسلامي	ساس١٠١	٢	مهارات لغوية	عرب١٠١
٣	لغة أجنبية	xx	١	مدخل التربية وعلم النفس	ترب١٠١
٢	انتشار الإسلام في أفريقيا	ترخ١١١	٢	تاريخ الحضارة الإسلامية	ترخ١٠١
٢	اللغة العربية المتخصصة	عرب١٠٢	٣	لغة أجنبية	xx
			٢	الأدب الإسلامي	عرب١١١
١٧	المجموع		١٧	المجموع	

الفصل الدراسي الثالث		
الساعات المعتمدة	المادة	الرمز
٢	النحو	عرب٢١١
٢	مدخل علم نفس	نفس٢٢١
٢	الإنسان والبيئة	جفر٢١١
٢	أسس الجغرافيا العامة	جفر٢١٢
٢	مدخل علم الاجتماع	اجت٢١١
٢	مدخل إلى دراسة التاريخ	ترخ٢١١
٢	المدخل إلى علوم المكتبات والمعلومات	مكت٢٢١
٢	مدخل علم الآثار	أثر٢١١
٣	لغة أجنبية	xx
١٩	المجموع	

١/ قسم الجغرافيا:

الخطة الدراسية:

الفصل الدراسي الخامس			الفصل الدراسي الرابع		
الساعات المعتمدة	المادة	الرمز	الساعات المعتمدة	المادة	الرمز
٣	الجغرافية العملية قراءة وتفسير الخرائط	جفر٢١١	٣	الجغرافية المناخية	جفر٢١٤
٣	الجغرافية الصناعية	جفر٢١٢	٣	الجغرافية الزراعية	جفر٢١٥
٣	إفريقيا دراسة إقليمية	جفر٢١٣	٣	أسس الجغرافية الطبيعية	جفر٢١٦
٣	العالم الجديد الأمريكتين وأستراليا	جفر٢١٤	٣	أسس الجغرافية الإقليمية	جفر٢١٧
٣	الحيومورفولوجيا	جفر٢١٥	٣	جغرافية السكان	جفر٢١٨
٢	مبادئ علم المساحة	جفر٢١٦	٢	مبادئ حاسوب	حسا١٠١
٣	تاريخ الشعوب والثقافات الإفريقية	ترخ٢١٨			
٢٠	المجموع		١٧	المجموع	

الفصل الدراسي السابع			الفصل الدراسي السادس		
الساعات المعتمدة	المادة	الرمز	الساعات المعتمدة	المادة	الرمز
٣	جغرافية أوروبا	جفر١١	٣	آسيا دراسة إقليمية	جفر٢١٧
٣	تطور الفكر الجغرافي	جفر١٢	٣	تفسير الصور الجوية	جفر٢١٨
٣	جغرافية تطبيقية	جفر١٣	٣	الإحصاء الجغرافي	جفر٢١٩
٣	الجغرافية الحيوية	جفر١٤	٣	جغرافية العمران ريفي، وحضري	جفر٢٢٠
٣	مناهج البحث الجغرافي	جفر١٤٤	٣	جغرافية حوض النيل	جفر٢٢١
٢	مادة اختيارية	××	٣	جغرافية البحار والمحيطات	جفر٢٢٢
			٣	جغرافية السودان	جفر٢٢٣
١٧	المجموع		٢١	المجموع	

الفصل الدراسي الثامن		
الساعات المعتمدة	المادة	الرمز
٢	دراسات قرآنية: حفظ	سلم١٠٢
٣	الجغرافية السياسية	جفر٤١٦
٣	جغرافية النقل	جفر٤١٧
٣	التخطيط الإقليمي	جفر٤١٨
٣	نظم المعلومات الجغرافية	جفر٤١٩
٣	تاريخ العالم العربي الحديث	ترخ٤١٤
٤	بحث التخرج	جفر٤٤٢
٢١	المجموع	

#### وصف المواد:

(جفر٢١١) **الإنسان والبيئة**: علاقة الإنسان بالبيئة المعاصرة، التي أصبحت تخنق الإنسان، وتحاصره، وذلك من خلال إلقاء الضوء على تعريف البيئة، وعلاقتها بالإنسان، ومراحل الانتقاء البيئي للإنسان وأنواعها.

(جفر٢١٢) **أسس الجغرافيا العامة**: علم الجغرافيا من حيث الأسس العامة، التي تبنى عليها الدراسات التفصيلية من حيث نشأتها، وتطورها، وفروعها، مع إبراز الصورة العامة للظروف الطبيعية، والحياة البشرية فضلاً عن علاقة الجغرافيا بالعلوم الأخرى.

(جفر٢١٤) **الجغرافية المناخية**: أهمية المناخ بوصفه علماً تطبيقياً له أثره المباشر، وغير المباشر في تشكيل سطح الأرض فضلاً عن ارتباط المناخ بنشاط الإنسان الاقتصادي والعمري.

(جفر٢١٥) **الجغرافيا الزراعية**: علاقة الزراعة بالعناصر الطبيعية من تربة، ومياه، ومناخ، وعلاقة كل ذلك بأنواع المحاصيل الزراعية المختلفة، ودور الزراعة بشقيها النباتي والحيواني، فضلاً عن أنها تعدّ أول انقلاب حضاري في حياة الإنسان.

(جفر٢١٦) **أسس الجغرافيا الطبيعية**: أسس الجغرافيا الطبيعية بدءاً بدراسة الجغرافيا الفلكية، ثم دراسة التكوين الداخلي للأرض، ودراسة العوامل الطبيعية المؤثرة في تشكيل ملامح سطح الأرض.

الطبعة الثالثة عشر

دليل جامعة إفريقيا العالمية ٢٠٢٠م

(جفر ٢١٧) الجغرافية الإقليمية: تعريف الإقليم، وتشابه المظاهر الجغرافية في وحدة مساحية محددة، وتميزها عما جاورها من الوحدات الأخرى، من خلال دراسة العناصر الجغرافية الطبيعية، والعناصر الجغرافية البشرية، وتحديد شخصية الإقليم، وإبراز التباين الإقليمي بين الإنسان، وبيئته في الإقليم الواحد.

(جفر ٢١٨) جغرافية السكان: الأسس والخصائص الديموغرافية للسكان من حيث نمو ومكونات السكان، وعلاقة ذلك بالحركتين الطبيعية والميكانيكية.

(جفر ٣١١) الجغرافيا العملية (قراءة وتفسير الخرائط): أهمية الخريطة بحسبانها أداة ضرورية لعلم الجغرافيا بصفة خاصة، لأنها تقدم الصورة المرئية، التي تساعد في تفسير الصورة المتبادلة بين الإنسان، والبيئة حيث توضح المعالم الطبيعية، وتوزيع الظواهر البشرية مع التركيز على دراسة أساسيات الخريطة وأنواعها. (جفر ٢١٢) الجغرافيا الصناعية: الصناعة بوصفها عنصراً اقتصادياً مهماً يحول فيه الإنسان عناصر المواد الخام إلى مواد صناعية بوساطة القوة المساعدة، فضلاً عن وقوف الطالب على تدرج معرفة الصناعة من البدائية اليدوية إلى الصناعة التقنية المتطورة المعاصرة.

(جفر ٣١٢) إفريقية دراسة إقليمية: القارة الإفريقية بحسبانها الوطن الكبير لوحدها السياسية بالإضافة إلى شخصيتها الجغرافية، وتدرس إفريقيا مقسمة إلى شمال إفريقيا، غرب إفريقيا وجنوب إفريقيا حيث إن دول حوض النيل قد أخذت منفردة، ويركز على مقوماتها الطبيعية، البشرية ومصادر المياه والمعطيات الاقتصادية لهذه الدول حسب التقسيم أعلاه.

(جفر ٣١٤) العالم الجديد الأمريكتان وأستراليا: الأمريكتان وأستراليا اللتان تم اكتشافهما حديثاً في عهد الكشوف الجغرافية، من حيث مظاهرها الطبيعية من بنية، وسطح، ومناخ، ونبات طبيعي، دراسة الواقع السكاني من حيث توزيعهم وكثافتهم، ومواردهما الاقتصادية من زراعة، وثروة حيوانية، وموارد طبيعية، وثروة معدنية، وأنشطة صناعية.

(جفر ٣١٥) الجيومورفولوجيا: الجيومورفولوجيا من حيث أهدافها وتطورها، وتوضيح عوامل تشكيل سطح الأرض مع التركيز على أثر العوامل الخارجية (الحرارة، الرياح، المياه الجارية، الجليد، المياه الجوفية الكائنات الحية).

(جفر ٣١٦) مبادئ المساحة: كيفية رفع معالم، وتفصيل المظاهر الطبيعية في منطقة ما من سطح الأرض، ورسم خريطة لها بمقياس رسم محدد، وعليه تهدف الدراسة إلى تزويد الطالب لأن يكون ملماً بالطرائق المختلفة لقياس المسافات، والزوايا والمساحات، ومن ثم ينبغي على الطالب أن يدرس تركيب كل منها، وطرائق قياسها واستخداماتها.

(جفر ٣١٧) آسيا دراسة إقليمية: معرفة واقع القارة الآسيوية، بحسبانها مركز الثقل السكاني والإسلامي، وذلك من خلال دراسة ملامحها الطبيعية، والبشرية، ووحدتها السياسية، والإشارة إلى دراسة نماذج إسلامية خاصة بالقارة الآسيوية.

(جفر ٣١٨) تفسير الصور الجوية: تعد أساساً لدراسة الاستشعار عن بعد، وتكملة لدراسة الجغرافيا العملية، وتهدف الدراسة إلى تدريب الطالب من خلال التطبيق العملي في إعداد الخرائط، وكيفية استخدام الصور الجوية، حتى يكون ملماً بقراءة تفسير الصور الجوية، وتحديد الظواهر الطبيعية والبشرية فضلاً عن الاستخدامات الأخرى من خلال دراسة معرفة أسس التفسير، والتوضيح للظواهر الجغرافية.

(جفر ٢١٩) الإحصاء الجغرافي: إبراز الطرق الكمية التي يمكن تطبيقها على المشكلات الجغرافية، المتمثلة في دراسة العينات، أسلوب الحصر الشامل، أسلوب الاستبانة، والاستفادة منه، والتمثيل البياني وبعض المقاييس الإحصائية.

(جفر ٢٢٠) جغرافية العمران (المدن والريف): تعد فرعاً مهماً في إطار الجغرافيا البشرية، وتقوم بدراسة المدن والريف من خلال الموقع والموضع وخصائص البيئة الجغرافية طبيعياً وبشرياً، والتركيب الداخلي (المورفولوجية) للاستخدامات الحضرية والريفية، فضلاً عن دراسة تخطيطها، وعلاقة المدينة بالإقليم والريف بالمدينة.

(جفر ٢٢١) جغرافية حوض النيل: مقدمة عن أهمية نهر النيل بحسابه من أبرز المظاهر الجغرافية على خريطة إفريقيا الطبيعية فضلاً عن أنه أطول أنهار إفريقيا، ويشمل العديد من الأقطار، والدول الإفريقية. أولاً الملامح الجغرافية: دراسة الملامح الطبيعية عن موقع، وبنية، وتضاريس تشمل مجرى النيل وروافده بالإضافة إلى دراسة عناصر المناخ، مع التركيز على الأمطار، وأثرها في مياه النيل. ثانياً: وصف مجرى حوض النيل من المنبع إلى المصب فضلاً عن دراسة الروافد، التي تغذي نهر النيل وأهميتها. ثالثاً مياه النيل: مصادر مياه النيل من حيث دراسة المصادر الاستوائية، والمصادر الأثيوبية التي جعلت نهر النيل يمتد من البيئة الاستوائية جنوباً حتى يصب في البحر الأبيض المتوسط شمالاً. رابعاً مشروعات الري الكبرى: التي تستفيد منها مجموعة دول حوض النيل في التنمية الزراعية والصناعية، الاجتماعية، السياسية.

(جفر ٢٢٢) جغرافية البحار والمحيطات: الغلاف المائي وعلاقته بالغلاف الجوي، واليابس، وهذه المسطحات المائية العظيمة الاتساع، تغطي أكثر من ٧٠٪ من سطح الأرض، تحيط بالقارات (اليابس) والتي تتكون من المحيطات الكبرى وبعضها يتصل ببحر أو أكثر، نشأة البحار، والمحيطات من حيث أعماقها، وتضاريس قيعانها، وخصائصها الطبيعية، فضلاً عن دراسة أحيائها المائية، والإمام بدراسة ثروتها الاقتصادية الكامنة في مياهها.

(جفر ٢٢٣) جغرافية السودان: موقع السودان الجغرافي والفضائي، فضلاً عن ملامحه الطبيعية، والبشرية الذي يعطي السودان أهمية خاصة، ثم يقف الطالب على المعطيات الطبيعية جميعها وواقعه الاقتصادي بالتركيز على الزراعة، ولماذا أطلقت الفاو على السودان صفة (سلة غذاء العالم) و(أمن العالم العربي الغذائي).

(جفر ٤١١) جغرافية أوروبا: التعرف على القارة الأوروبية بحسابها أنها قد لعبت دوراً مهماً في الحضارة البشرية المعاصرة، من خلال دراسة الملامح الطبيعية من بنية، وتضاريس، ومناخ، ونبات طبيعي، ودراسة الملامح البشرية من سكان، ونشاط اقتصادي، وأخيراً التوزيع الجغرافي باختيار أنماط، ونماذج لبعض أقطارها في أقاليمها الجغرافية المختلفة.

(جفر ٤١٢) تطور الفكر الجغرافي: تطور الفكر الجغرافي عبر القرون مع التركيز على دور العرب والمسلمين في تطور، وازدهار المعرفة الجغرافية عبر القرون، وكيف ساعد انتشار الإسلام في الدور الأكبر في مجال الفكر الجغرافي، والتركيز على بعض الإشارات الجغرافية في القرآن الكريم.

(جفر٤١٣) **الجغرافية التطبيقية**: تطورت الجغرافيا من دائرتها النظرية إلى دائرة التطبيق، للاستعانة بها بوصفها علماً إنسانياً من خلال الدراسة الميدانية في جمع المعلومات، وحصرها وتصنيفها، وتحليلها في حل مشاكل المجتمع، والوطن في تخطيط المدن، والتنمية الاقتصادية، والتخطيط الإقليمي والمشاكل الإدارية، والسياسية وغيرها، وعليه فهي دراسة ميدانية تطبيقية تهتم بالدرجة الأولى بحياة الإنسان ومشاكله.

(جفر٤١٤) **الجغرافية الحيوية**: تعتبر فرعاً من أقسام الجغرافيا الطبيعية المتعلقة بدراسة التربة من حيث أنواعها وخصائصها، دراسة النباتات الطبيعية، والعوامل الجغرافية المؤثرة فيها، وأنواعها بالإضافة إلى معرفة تدرج الحياة النباتية، ثم معرفة الأقاليم المناخية والنباتية.

(جفر٤١٥) **مناهج البحث الجغرافي**: تهدف هذه الدراسة إلى معرفة الطالب بكيفية كتابة البحث العلمي وفق منهج جغرافي، يعتمد بالدرجة الأولى على حسن الاطلاع، واستنباط المعلومات ذات الصلة بموضوع البحث، وكيفية الاستفادة من المكتبة، والعمل الميداني، الذي يتضح من الاستفادة من المعلومات الواردة في الاستبانة، وتحليل الإحصاءات البيانية بالرسومات، والأشكال بالإضافة إلى رسم الخرائط، والاستعانة بالصور الفوتوغرافية والمقابلات الشخصية.

(جفر٤١٦) **الجغرافيا السياسية**: طبيعة الجغرافيا السياسية بحسبانها إحدى فروع الجغرافيا البشرية، وعلاقة الجغرافيا السياسية بالتاريخ وعلم السياسة، مع التركيز على أن الدولة هي محور الدراسات الجغرافية في مشاكل الأقليات، والحدود، والمياه الإقليمية وغيرها.

(جفر٤١٧) **جغرافيا النقل**: تهدف جغرافية النقل إلى أهمية النقل من مناطق الإنتاج إلى أماكن الاستهلاك، والتسويق، والتصدير، مع وقفة موضوعية لطرائق النقل المختلفة بحرية جوية في إطار الجغرافيا الاقتصادية.

(جفر٤١٨) **التخطيط الإقليمي**: يعدُّ من أهم فروع دراسات الجغرافيا البشرية، التي تهدف إلى حل المشكلات العالمية مثل: الانفجار السكاني، ومشكلة الغذاء، والهجرة من الريف إلى المدن، وتناول دراسة استخدام الأرض، التي أدت إلى تطور الدراسة إلى التخطيط المدني، والإقليمي في معالجة تلك المشكلات.

(جفر٤١٩) **نظم المعلومات الجغرافية (GIS)**: تعدُّ من أحدث الدراسات الجغرافية، التي تساعد كثيراً في توافر إمكانية التحليل الكمي، النوعي، المقداري، وفي تسهيلات إسقاط الخرائط، ودراسة المدن، والسكان وغيرها من فروع الجغرافيا المختلفة، فضلاً عن الاستفادة منها في رصد المعلومات الجغرافية الوصفية، إلى بيانات، وأشكال تساعد كثيراً في الدراسة التطبيقية بوساطة الحاسوب. (حساب ١٠١) **مقدمة حاسوب**: ما هو الحاسوب: تعريفه، أجياله، مميزاته، وظائفه، مكوناته: (المادية (Hardware)، البرمجية (Software)، البرمجيات: التحدث عن لغات البرمجة ومميزات كل لغة، أنظمة التشغيل (Operating System)، ما هو نظام التشغيل، أنواعه: (النظام الثنائي، النظام العشري، النظام السادس عشري)، **لتشغيل الحاسوب**: (العملي): التعرف على وحدات الجهاز، ووظائفها عملياً، أنظمة التشغيل (Operating System): (نظام تشغيل الأسطوانة (Disk Operating System) (DOS)، نظام النوافذ (Windows)، برنامج الطباعة (Word)، برنامج الجداول الالكترونية (Excel).

الفصل الدراسي الخامس			الفصل الدراسي الرابع		
الساعات المعتمدة	المادة	الرمز	الساعات المعتمدة	المادة	الرمز
٣	الخلفاء الراشدون	ترخ٢١١	٣	حضارات العالم القديم	ترخ٢١٣
٣	مصر الإسلامية	ترخ٢١٢	٣	تاريخ الرسل	ترخ٢١٤
٢	الإسلام والممالك الإسلامية في شرق إفريقيا	ترخ٢١٣	٢	تاريخ الدولة البيزنطية	ترخ٢١٥
٣	أوروبا في العصور الوسطى	ترخ٢١٤	٣	السيرة النبوية الشريفة	ترخ٢١٦
٣	المغرب الإسلامي	ترخ٢١٥	٢	فلسفة التاريخ	ترخ٢١٧
٢	الإسلام والثقافة العربية في السودان	ترخ٢١٦	٣	تاريخ الشعوب والثقافات الإفريقية	ترخ٢١٨
٢	جغرافية السكان	ترخ٢١٨			
١٨	المجموع		١٦	المجموع	

الفصل الدراسي السابع			الفصل الدراسي السادس		
الساعات المعتمدة	المادة	الرمز	الساعات المعتمدة	المادة	الرمز
٣	العصر العباسي الأول	ترخ٤١١	٣	تاريخ الأمويين	ترخ٢١٧
٢	تاريخ الشرق الأقصى الحديث	ترخ٤١٢	٢	الأندلس	ترخ٢١٨
٢	الإسلام في جنوب شرق آسيا	ترخ٤١٣	٢	الإسلام والممالك الإسلامية في غرب إفريقيا	ترخ٢١٩
٢	حركات الإصلاح الإسلامي	ترخ٤١٥	٣	تاريخ أوروبا الحديث	ترخ٢٢٠
٣	الحضارة الإسلامية	ترخ٤١٦	٢	مبادئ علم الاجتماع	ترخ٢٢١
٢	حاضر العالم الإسلامي	ترخ٤١٧	٢	تاريخ إفريقيا الحديث	ترخ٢٢٢
٢	منهج البحث التاريخي	ترخ٤٤١	٣	تاريخ العالم العربي الحديث	ترخ٢٢٣
٢	الجغرافيا السياسية	ترخ٤١٦	٢	تاريخ السودان الحديث والمعاصر	ترخ٢٢٤
١٨	المجموع		١٩	المجموع	

الفصل الدراسي الثامن		
الساعات المعتمدة	المادة	الرمز
٢	دراسات قرآنية: حفظ	سلم١٠٢
٣	العصر العباسي الثاني	ترخ٤١٨
٣	تاريخ الدولة العثمانية	ترخ٤١٩
٢	تاريخ إفريقيا المعاصر	ترخ٤٢٠
٢	أثر الإسلام على أوروبا	ترخ٤٢١
٣	المادة الاختيارية	ترخ٤٢٢
٢	المذاهب والتيارات الفكرية المعاصرة	ترخ٤٢٤
٤	بحث التخرج	ترخ٤٤٢
٢١	المجموع	

**وصف المواد:**

(ترخ١١) انتشار الإسلام في إفريقيا: حركة انتشار الإسلام في إفريقيا، والطرق التي سلكها في الوصول إلى أجزاء القارة المختلفة، العوامل والوسائل، التي ساعدت في سرعة تقبل الإفريقيين للعقيدة الإسلامية، وتنتهي بتصويب النظر في الآثار التاريخية لانتشار الإسلام، ودوره في النهوض بمجتمعات القارة.

(ترخ٢١) التنصير في إفريقيا: الكنائس الأساسية العاملة في القارة الإفريقية مع تاريخ موجز للمذاهب الكنسية اللاهوتية، وتتبع نشاط وأهداف هذه المنظمات الكنسية في أوساط المسلمين خاصة مع الوقوف على أساليبهم، ووسائلهم، في العمل التنصيري.

(ترخ٢١٢) العلاقات الإسلامية المسيحية: طبيعة العلاقات المسيحية الإسلامية في العصور الوسطى خاصة من خلال التركيز على الحروب الصليبية، وطبيعتها العدوانية، وأهدافها في استئصال كافة المسلمين، وتقوم المادة بدراسة مسار هذه الحروب، وآثارها الدينية، الاجتماعية، الحضارية المختلفة، والتعرف على نتائج هذه الحروب، ودورها في تشكيل العلاقات الإسلامية المسيحية عبر القرون.

(ترخ٢١٣) تاريخ حضارات العالم القديم: حضارات العالم القديم في العصور التاريخية الأولى لإعطاء صورة لتطور الحضارات الإنسانية عبر القرون، وتأثير بعضها على بعض، ثم دراستها وفقاً لسنة الله تعالى في التمكين، والتداول، والاندساس، وذلك خلال دراسة بعض الحضارات القديمة ذات الآثار التاريخية الباقية.

(ترخ٢١٤) تاريخ الرسل (أولو العزم في التاريخ): دراسة تاريخية للرسل من أولي العزم، مع دراسة تمهيدية لنشأة وتطور البشرية، باستخلاف سيدنا آدم عليه السلام، مما يعدّ استهلالاً تاريخياً تأصيلاً لحركة الإنسان في الكون إضافة إلى ما يستفاد من سير الرسل عليهم السلام.

(ترخ٢١٥) تاريخ الدولة البيزنطية: دراسة الإمبراطورية البيزنطية التي ظلت محوراً للعلاقات الإسلامية المسيحية منذ ظهور الإسلام، ودعوته حيث ظلت تشكل خطراً متجدداً، يهدد أمن الدولة الإسلامية الوليدة حتى سقوط القسطنطينية على أيدي العثمانيين في القرن الخامس عشر الميلادي، وتتناول المادة بدايات ظهور هذه الإمبراطورية، وتطورها، وتأثيرها بحضارة الإسلام، وأخيراً ملابسات سقوطها الذي عدّه الغربيون نهاية للعصور الوسطى في التاريخ لأهمية الحدث، وما ترتب عليه.

(ترخ٢١٦) السيرة النبوية الشريفة: سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم من منظور تاريخي، يوضح مراحل اكتمال الرسالة بدءاً من البعثة النبوية الشريفة إلى نهايتها، مع التعرف على شمائله، ومجاهداته صلى الله عليه وسلم، ودراسة الآثار الدينية، السياسية، الاجتماعية، والاقتصادية للرسالة الإسلامية.

(ترخ٢١٧) فلسفة التاريخ: طبيعة التاريخ وماهيته، وعلله، وقضاياه، ومدارس تفسيره المختلفة بدءاً بالتفسير الديني، ثم المادي، فالتفسير الاقتصادي، والاجتماعي، ويركز بصورة خاصة على التفسير الإسلامي للتاريخ مع استعراض نظريات بعض علماء المسلمين في الموضوع.

(ترخ٢١٨) تاريخ الشعوب والثقافات الإفريقية: السلالات، والشعوب الإفريقية في القارة الإفريقية، مع تتبع حركة ومناشط هذه الشعوب، وإلقاء الضوء على الأنماط الثقافية، التي شكلت مجتمعات القارة الإفريقية بعد التعرف على مصادر التاريخ الإفريقي، وإشكالياته المختلفة.



(ترخ٣١١) الخلفاء الراشدون: فترة الخلافة الراشدة بحسبانها عصراً ذهبياً راشداً، تشرب قيم الإسلام بعد عصر النبوة، وقدم للتاريخ رصيماً جديداً من الإنجازات التاريخية، والحضارية في ظل بشرية الصحابة الكرام، وانتفاء العصمة بانتقال الرسول صلى الله عليه وسلم إلى الرفيق الأعلى.

(ترخ٣١٢) مصر الإسلامية: تاريخ مصر الإسلامية منذ الفتح الإسلامي حتى زمان المماليك، مع الإشارة إلى عدد من الدويلات الإسلامية الحاكمة، وإنجازاتها الحضارية، بجانب النظر في مراحل التعريب الأولى، إضافة إلى تبيان دور مصر التاريخي في انتشار الإسلام، واللغة العربية في إفريقيا جنوب الصحراء.

(ترخ٣١٣) الإسلام والممالك الإسلامية في شرق إفريقيا: تاريخ الإسلام، والمجتمعات الإسلامية في هذا الجزء من القارة، وقيام الإمارات الإسلامية في مناطق القرن الإفريقي من مقديشو شمالاً حتى سوفاالا جنوباً في موزمبيق، مع تتبع تاريخ الكيانات الإسلامية الحاكمة، كما في كلوة الإسلامية وجزر المحيط.

(ترخ٣١٤) تاريخ أوروبا في العصور الوسطى: الإمبراطورية الرومانية بإيجاز، النظر في أسباب سقوطها وتوضيح هجرات القبائل الجرمانية، وقيام عدد من الممالك على أنقاض الإمبراطورية، كما يستعرض تاريخ الكنيسة، ونشأتها، وانقساماتها.

(ترخ٣١٥) تاريخ المغرب الإسلامي: حركة الإسلام في هذا الجزء من شمال إفريقيا، وتتبع إسهام شعوب هذه المنطقة في البناء السياسي، والثقافي، والاجتماعي، والاقتصادي للإسلام، وحضارته شمال الصحراء وجنوبها.

(ترخ٣١٦) تاريخ الإسلام والثقافة العربية في السودان: بدايات تاريخ الإسلام، والثقافة العربية في السودان بدءاً بتدفق الهجرات العربية، وقيام دولة الفونج الإسلامية في القرن السادس عشر الميلادي، ثم ممالك غرب السودان، سلطنة الفور، وتقلي مع تتبع مراحل تمثل الثقافة الإسلامية، والعربية في فترتي التركية، والمهدية، ومن ثم تكامل التكوينات الأساسية للهوية السودانية عبر القرون.

(ترخ٣١٧) تاريخ الأمويين: تتناول المادة مرحلة مهمة في تاريخ المسلمين، امتدت قرابة قرن من الزمان من (٤١ - ١٣٢ هـ، ٦٦١ - ٧٥٠ م) انتقلت فيها حاضرة الدولة الإسلامية من الحجاز إلى الشام، وتطورت فيها مجتمعات المسلمين، وأنظمة الحكم بصورة جديدة، وبدأ النزاع فيها واضحاً بين السلطة الزمنية والسلطة الدينية، فيما تضاعفت رقعة الخلافة الإسلامية بفضل الفتوحات الكبرى والجهاد.

(ترخ٣١٨) تاريخ الأندلس: تاريخ الإسلام في الأندلس، وانتصارات المسلمين في هذا الجزء من أوروبا، مع تتبع تطور المجتمعات الأندلسية خلال أكثر من خمسة قرون في ظل الإسلام، ومن ثم إظهار دور الإسلام، والحضارة الإسلامية في النهوض بهذه المجتمعات، وما جاورها من الأقطار، وبجانب ذلك تبحث المادة في أسباب سقوط هذه الدولة، وتدهور حضارتها.

(ترخ٣١٩) الإسلام والممالك الإسلامية في غرب إفريقيا: حركة انتشار الإسلام في هذا الجزء من بلاد السودان الغربي مع التركيز على أهم الدول، والممالك التي قامت فيه، وأثرت في تاريخ المنطقة دينياً وسياسياً وثقافياً، واقتصادياً.

(ترخ٣٢٠) تاريخ أوروبا الحديث: تاريخ أوروبا في العصر الحديث بعد نهاية عصورها الوسطى المظلمة، ويؤرخ لانتقالها إلى عصر النهضة، وتناول ما تبع ذلك من أحداث، وتحولات خلال القرنين التاسع عشر والعشرين.

(ترخ٢٢١) **مبادئ علم الاجتماع**: تفسير، وتحليل الظواهر الاجتماعية المهمة في التاريخ بحسبان التاريخ، نشاطاً اجتماعياً فتركز المادة على الأنثروبولوجيا الاجتماعية، الطبيعية، الثقافية، وتتناول دراسة المجتمع، وقضايا التحول الاجتماعي، وصلة علم الاجتماع بالعلوم الإنسانية مع إبراز دور العلماء المسلمين الرائد في هذا المجال، وخاصة مدرسة ابن خلدون في الدراسات الاجتماعية، والعمران البشري.

(ترخ٢٢٢) **تاريخ إفريقيا الحديث**: تاريخ القارة الإفريقية في القرن التاسع عشر، ومطلع القرن العشرين مع التركيز على ظاهرة الاستعمار والتعريف به وتوضيح أسبابه، ودوافعه، مع الإشارة إلى أطماع كل من بريطانيا، ألمانيا، فرنسا، بلجيكا، إيطاليا، ومجاهدات القارة، والزعماء الإفريقيين في مدافعة الاستعمار حتى مطلع القرن العشرين مع تقديم بعض النماذج لحركات النضال الإفريقي.

(ترخ٢٢٣) **تاريخ العالم العربي الحديث**: تاريخ حركات التحرير العربي والدولة العثمانية، الحملة الفرنسية على مصر، وآثارها، ويستعرض مجمل أحوال العالم العربي في القرن التاسع عشر الميلادي وقيام دولة مصر الحديثة، تاريخ الاستعمار الأوربي، واحتلاله لعدد من أقطار العالم العربي، والإفريقي وما تبع ذلك من حركات التحرير، والاستقلال في بعض الأقطار العربية، مع التركيز على تداعيات أحداث الحربين العالميتين الأولى، والثانية، ومأساة فلسطين على الوطن العربي.

(ترخ٢٢٤) **تاريخ السودان الحديث والمعاصر**: تعني هذه المادة بدراسة تاريخ السودان (الشرقي) بدءاً من ١٨٢١م فتدرس أحوال السودان في القرنين التاسع، والعشرين، وتتناول فترة الحكم التركي، المهدي، والحكم الثنائي، والاستقلال، كما تتناول الأوضاع في السودان، وقضاياها السياسية، والاجتماعية المعاصرة.

(ترخ٤١) **العصر العباسي الأول**: تعد الخلافة العباسية فترة تاريخية ذات أهمية قصوى في تاريخ المسلمين وحضارات العصور الوسطى بصورة عامة، حيث امتدت لأكثر من خمسة قرون من الزمان وحققت نهضة حضارية رائدة وتطوراً غير مسبوق في مجالات العلوم، والمعارف الإنسانية، وهنا يتم تناول دراسة ما يعرف بالعصر العباسي الأول، ما يمكن أن يسمى بالعصر الذهبي لهذه الخلافة، حيث تبدأ بقيام الخلافة سنة (١٣٢ - ٢٣٢هـ) (٧٥٠ - ٨٤٧م) والتعريف بخلفاء هذه الفترة المهمة بدءاً من أبي العباس السفاح إلى الخليفة الواثق.

(ترخ٤١٢) **تاريخ الشرق الأقصى الحديث (الصين اليابان)**: أحوال الشرق الأقصى في القرنين التاسع عشر والعشرين، فتتناول أحوال الصين، والأطماع الأوربية، والأمريكية فيها، ثم الحروب بينها وبين اليابان مع دراسة الثورة الاشتراكية الشيوعية، وتنتهي بدراسة أوضاع اليابان، وحروبها وتحالفاتها المختلفة، وتداعيات الحربين العالميتين، إضافة إلى معالم النهضة الصناعية، ومظاهر التقدم في الثقافات الحديثة والعلوم.

(ترخ٤١٣) **الإسلام في جنوب شرقي آسيا**: المراحل الأولى لانتشار الإسلام في آسيا، والمحاولات الأولى إلى للوصول لأواسط وشرق آسيا منذ أيام الراشدين والأمويين، وتركز المادة على جنوب شرق آسيا خاصة إندونيسيا الملايو، الصين، جزر الفلبين، مع توضيح وسائل انتشار الإسلام في هذه المناطق، وجهود الهولنديين في إعاقة انتشاره.

(ترخ٤١٥) **حركات الإصلاح الإسلامي**: حركات الإصلاح الديني في القرنين الثامن عشر، والتاسع عشر، والتعرف على زعماء هذه الحركات، والمبادئ التي تبنتها هذه الحركات الإصلاحية.

(ترخ٤١٦) تاريخ الحضارة الإسلامية: التطور التاريخي للحضارة الإسلامية منذ فجر الإسلام، وتنعكس دور المسلمين، وعلمائهم في إنشاء حضارة عالمية، سادت العالم القديم في العصور الوسطى، وتتناول المادة أصول هذه الحضارة ومقوماتها ومظاهرها إبداعاتها في سائر العلوم والمعارف الإنسانية مع التعريف بالنظم الإسلامية، وإسهاماتها في تنمية المجتمعات الإسلامية، ونهضة الشعوب المجاورة.

(ترخ٤١٧) حاضر العالم الإسلامي: التعريف بالعالم الإسلامي جغرافياً وسكانياً، وتباين أهميته مع دراسة الأسباب الموضوعية لتأخر المجتمعات الإسلامية في العصور الحديثة والمعاصرة، وعرض واقع هذا العالم، وقضاياها المعاصرة، مع إلقاء الضوء على مظاهر الصحوة الإسلامية المعاصرة.

(ترخ٤١٨) العصر العباسي الثاني: يعد هذا العصر امتداداً للعصر السابق، وتأتي أهميته للحيز الزمني الكبير الذي يمثله، إضافة إلى التحولات الكبرى التي شهدتها البيت الحاكم من حيث تولي الخلافة مجموعات من الأتراك، والبويهيين، والسلاجقة، بجانب ما شهدته هذا العصر من الانقسامات، والفتن، انتهت بسقوط بغداد على أيدي المغول والتتر.

(ترخ٤١٩) الدولة العثمانية: الدور التاريخي الذي قام به الأتراك العثمانيون في مسار التاريخ الإسلامي، وتاريخ العالم بوجه عام، وتشرح المادة مراحل بناء هذه الأمة، وكيفية اتساعها، وطبيعة تربيتها الجهادية الصارمة، ومن ثم فتوحاتها في أوروبا إلى فتح القسطنطينية في ١٤٥٣هـ.

(ترخ٤٢٠) تاريخ إفريقيا المعاصر: التاريخ المعاصر قبيل وبعد الاستقلال مع استعراضه لعدد من حركات التحرير، مع تصويب النظر في صلات الأنظمة الحاكمة المستقلة بمراكز الاستعمار القديم فرانكفونية وانجلفونية، مع إلقاء الضوء على النظم السياسية في إفريقيا المعاصرة من حيث تطورها واتجاهاتها وأخيراً التعرض لبعض قضايا القارة، ونزاعاتها الحدودية، والعربية، والثقافية، مع التعريف ببعض مشاهير قادة العمل السياسي، والاجتماعي، والثقافي في إفريقيا.

(ترخ٤٢١) أثر الإسلام على الحضارة الأوربية: أثر الإسلام، والحضارة الإسلامية على أوروبا في العصور الوسطى، وتوضيح قنوات، ووسائل الاتصال، والمعابر الرئيسية لهذا الاتصال، ومنها الأندلس، والجزر الأوسطية ثم الحروب الصليبية، وتنتهي المادة بتوضيح آثار الحضارة الإسلامية الدينية، والثقافية، والاجتماعية، والاقتصادية على شعوب أوروبا.

(ترخ٤٢٤) تاريخ المذاهب والتيارات الفكرية المعاصرة: المذاهب والتيارات الفكرية المعاصرة الهدامة، التي تسعى إلى تقويض الإسلام في الداخل، أو تصطدم به مباشرة بأساليب متنوعة، مما يشكل خطورة على حركة انتشار الإسلام.

(ترخ٤٤١) منهج البحث التاريخي: تهدف هذه المادة إلى اكساب الطلاب خبرة في آليات البحث العلمي في مجال التاريخ خاصة، وتعرف عموماً بأبجديات البحث العلمي، وطرائق تنفيذ المشروعات البحثية بصورة علمية، من حيث تحديد الأهداف، والوسائل المساعدة في ذلك، مع التعريف بجهود المسلمين الأوائل في البحث والتصنيف.

(ترخ٤٤٢) بحث التخرج: يعد بحث التخرج مادة تطبيقية لمهارات البحث العلمي في الأقسام المختلفة، وتعنى في قسم التاريخ بالبحث في الموضوعات التاريخية، والاجتماعية، والثقافية ذات الصلة بالتخصص، ويراعى في ذلك التأكد من تطبيق مطلوبات البحث ومراحل تنفيذها.

الفصل الدراسي الخامس			الفصل الدراسي الرابع		
الساعات المعتمدة	المادة	الرمز	الساعات المعتمدة	المادة	الرمز
٣	علم نفس الطفولة والمراهقة	نفس ٢١١	٣	مدخل علم نفس	نفس ٢٢١
٣	علم النفس الاجتماعي	نفس ٢١٢	٣	مقدمة في الفلسفة	نفس ٢٢٢
٣	علم النفس الفسيولوجي	نفس ٢١٣	٣	علم نفس البيئي	نفس ٢٢٣
٣	علم نفس الشواذ	نفس ٢١٤	٣	علم نفس النمو	نفس ٢٢٤
٣	علم نفس الشخصية	نفس ٢١٥	٣	علم النفس المعرفي (العمليات العقلية)	نفس ٢٢١
٣	علم نفس الظواهر الخارقة	نفس ٤٢٣	٣	مدارس ونظريات علم النفس	نفس ٢١٦
٣	علم النفس الجنائي	نفس ٤١٢			
٢١	المجموع		١٨	المجموع	

الفصل الدراسي السابع			الفصل الدراسي السادس		
الساعات المعتمدة	المادة	الرمز	الساعات المعتمدة	المادة	الرمز
٣	الإحصاء التحليلي	نفس ٤١١	٣	التوجيه والإرشاد النفسي	نفس ٢٢٥
٣	علم النفس الإسلامي	نفس ٢٢٦	٣	إحصاء وصفي	نفس ٢٢٢
٣	علم نفس ذوي الاحتياجات الخاصة	نفس ٢١٤	٣	علم النفس التجريبي	نفس ٢٢٣
٣	مناهج البحث	نفس ٤٤١	٣	علم نفس الفروق الفردية	نفس ٢٢٤
٣	علم النفس المرضي	نفس ٤١٤	٣	علم النفس الإكلينيكي	نفس ٢٢٥
٣	الإرشاد الأسري والجماعي	نفس ٤٢٢	٣	علم النفس الصناعي والتنظيمي	نفس ٤١٢
٣	القياس النفسي (١)	نفس ٤١٥	٣	علم نفس الموهبة والابداع	نفس ٢٢٦
٣	مادة اختيارية				
٢٤	المجموع		٢١	المجموع	

الفصل الدراسي الثامن		
الساعات المعتمدة	المادة	الرمز
٢	دراسات قرآنية: حفظ	سلم ١٠٢
٣	العلاج النفسي	نفس ٤٢١
٣	قضايا علم النفس المعاصر	نفس ٤٤٤
٣	التدريب العملي (علاجي + إرشادي)	نفس ٤٢٤
٣	القياس النفسي (٢)	نفس ٤٢٥
٣	البحث التخرج	نفس ٤٤٢
١٧	المجموع	

(نفس ٢٢١) مدخل علم النفس: تاريخ وجود علم النفس الحديث، المداخل المختلفة لدراسة علم النفس الأساس العضوي للسلوك (الجهاز العصبي)، النمو النفسي مقدمة في مناهج البحث في علم النفس، الدوافع الانفعالات الشخصية الذكاء، والقدرات العقلية، التفاعل الاجتماعي، مقدمة الصحة النفسية، مقدمة في العلاج النفسي، ملامح السلوك في التراث العربي، والإسلامي (الغزالي، ابن سينا، الإمام المحاسبي) مجالات علم النفس.

(نفس ٢٢٢) مقدمة في الفلسفة: مفهوم الفلسفة، ماهية الفلسفة، تعريفات متعددة، جدوى الفلسفة، أسباب التشكك في مكانة الفلسفة، وقيمتها، البدايات الأولى للفلسفة في اليونان القديمة (الطبيعويون، فلاسفة ما قبل سقراط، سقراط، إفلاطون، أرسطو)، العصور الوسطى والفلسفة الإسلامية، فلسفة الوجود، أدلة وجود الله عند الفلاسفة قديماً وحديثاً، فلسفة المعرفة، فلسفة القيم، فلسفة الأخلاق ومدارسها، علاقة الدين والفلسفة، التوفيق بين الدين والفلسفة، التصادم بين العلم والدين. (نفس ٢٢٣) علم النفس البيئي (الثقافي): تعريف، وأهمية، وخصائص، ومجالات علم النفس البيئي، المنهج الأمثل لعلم النفس البيئي، تاريخه، ووصفه في السودان وفي العالم، النظريات التي تناولت علاقة الإنسان بالبيئة السلوك والبيئة، العوامل المؤثرة في السلوك البيئي، الاتجاهات نحو البيئة، السلوك البيئي، البيئة في الإسلام الإدراك البيئي، الكوارث والسموم والتلوث، الحيز الشخصي، علاقة البيئة والتنوع الثقافي بعلم النفس التنوع الثقافي، وتفسير الشخصية، مشاكل المدينة (الازدحام، الضوضاء، التخطيط والتصميم للسلوك البشري، أثر فن العمارة على السلوك البيئي.

(نفس ٢٢٤) علم نفس النمو: مقدمة في علم نفس، النمو مفهوم النفس، تعريف علم نفس النمو، أهمية دراسة علم نفس النمو، العوامل المؤثرة في النمو (الوراثة، التعلم، البيئة، الفرد، المبادئ العامة للنمو، النضج) مراحل النمو (مرحلة ما قبل الميلاد، تطور النمو من الإخصاب حتى الميلاد، نمو الجنين)، العوامل الوراثية والبيئة، والبيئة المؤثرة على الجنين، مرحلة المهد (الرضاعة، الفطام، النمو الحركي، مرحلة الطفولة المبكرة، المتوسطة، المتأخرة، مرحلة الرشد، الشيخوخة)، مراحل النمو من الناحية الوظيفية، النمو العقلي الانفعالي الاجتماعي الوجداني، نظريات النمو البيولوجية، التعلم، التحليل النفسي، طرائق دراسة النمو الترابطية، الملاحظة المقصودة، العابرة، الطريقة التجريبية.

(نفس ٢٢٥) التوجيه والإرشاد النفسي: ماهية الإرشاد النفسي، الدور التقليدي للإرشاد والتوجيه النفسي، دور المرشد النفسي في المدارس (الأساس، الثانوي، التدريب المهني، الإرشاد في التعليم العالي)، علاقة المرشد النفسي مع المهن السائدة، الأخصائي النفسي، الاجتماعي، أخصائي التربية الخاصة، العاملين في الصحة الإرشاد النفسي في المجتمع، والهيئات المختلفة، خدمات الإرشاد في الإصلاح، إعادة التأهيل، تقنيات الإرشاد، والتوجيه النفسي (الإرشاد الفردي، الجماعي)، مهارات الاتصال، مهارات الإدارة، المجموعات الإرشادية (الإرشاد النفسي لمدمني العقار، النساء، كبار السن، مرضى الإيدز)، الجهات الشرعية والأخلاقية للإرشاد النفسي.

(نفس ٢٢٦) علم النفس الإسلامي: التعرف بماهية علم النفس الإسلامي، ومحتوياته الإرث الإسلامي في علم النفس، أبرز إسهامات علم التراث (صياغة الشخصية) علم النفس القديم والحديث، نماذج من تنظيرات علماء التراث في علم النفس (السلوك، العادة)، ابن سينا والطب النفسي، الذكاء: ابن الجوزي، موضوعات نفسية إسلامية: النمو في القرآن الكريم (الحدود في القرآن الكريم بوصفها عقاباً نفسياً، تصوير شخصية المسلم في القرآن والسنة، التنشئة الدينية، القيم الدينية بوصفها موجبات للسلوك، نقد علم النفس الحديث، مسلمات علم النفس الإسلامي، خطة عمل لتأسيس علم نفس إسلامي.

(نفس ٢١١) علم نفس الطفولة والمراهقة: مقدمة، تعريف الطفولة، تعريف المراهقة، أهمية دراسة الطفولة والمراهقة، بدايات النمو، مرحلة ما قبل النمو، الإخصاب، الكروموزومات، الجينات، سيكولوجية الأم الحامل وصحتها، الطفل حديث الولادة طفل المهد، الطفولة المبكرة، الطفل ما قبل المدرسة لرعاية الوالدية، النمو الوظيفي (النمو اللغوي، الإدراك، النمو الاجتماعي، النمو الإنفعالي، مرحلة المراهقة، مقتضيات النمو في مرحلة المراهقة، كيف تفهم المراهق، النمو المعرفي للمراهق، تمارين القدرات العقلية بالنمو الاجتماعي، نمو مفهوم الذات، مشكلات المراهقة، والتكيف السليم، سمات الشخصية، ومفهوم الذات، في مجال التوافق الجنسي.

(نفس ٢١٢) علم النفس الاجتماعي: طبيعة وتاريخ علم النفس الاجتماعي، تعريفه، مجالاته أهميته، نشأته، وعلاقته بالعلوم الأخرى، مفاهيم أساسية في علم النفس الاجتماعي، المكانة والدور الاجتماعي، معايير القيم، الدوافع الإنسانية، الحاجات، الرأي العام، التفاعل الاجتماعي، تعريفه وخصائصه، وسائله وأسس، ديناميكيات الجماعة، الاتجاهات النفسية الأسرية، المدرسية، الثقافة النفسية، أهم النظريات المسيرة لتكوينات الاتجاهات، الطرق العلمية لقياس الاتجاهات، مقياس ترستون، ليكرت، أوسجود، بوجاردوس، الفرز، التشبث الاجتماعي، القيادة، أهم سمات القائد، التداخل ما بين علم النفس الاجتماعي، وعلم الاجتماع، الإدراك الاجتماعي، الأمراض الاجتماعية، العطالة، إهدار الوقت.

(نفس ٢١٣) علم النفس الفسيولوجي: تعريفه، مجالاته، طرائق البحث فيه، علاقاته مع فروع علم النفس الأخرى، الجهاز العصبي، ووظيفته التشريحية، الخلية العصبية، الجهاز العصبي المركزي، الجهاز العصبي المستقل، الجهاز العصبي الطرفي، الغدد الصماء، الهرمونات وأثرها على السلوك، الإدراك والإحساس، الوظائف الحسية تأثير الحرمان الحسي على السلوك، الدوافع الفسيولوجية، الانفعالات، نظرية الإنفعالات ودور العوامل العصبية والهرمونية، التعلم، الاضطرابات السلوكية، الاضطرابات السيكوفسيولوجية، أثر الأدوية في نشاط الجهاز العصبي، تجارب التعلم.

(نفس ٢١٤) علم نفس ذوي الاحتياجات الخاصة: تعريف، وانتشار علم نفس الفئات الخاصة، أسباب الإعاقة، الوقاية في الإعاقة، علم نفس الأطفال مجهولي الأبوين، مؤسسات رعاية مجهول الأبوين في السودان، علم نفس الشيخوخة، الإعاقة العقلية، خصائص المعاقين عقليا، الرعاية التربوية للمعاقين، توجيه وإرشاد المعاقين، الإعاقة السمعية، الإعاقة البصرية، صعوبات التعلم، الإعاقة الجسمية الصحية، الاضطرابات السلوكية، اضطرابات النطق والكلام، التفوق، الابتكار، تعريف الموهبة والابتكار والتميز، رعاية الفائقين، مشكلات التميز والابتكار، زيارة لمراكز ذوي الاحتياجات الخاصة.

(نفس ٢١٥) علم نفس الشخصية: تفسير السلوك الإنساني، وذلك بتطبيق مبادئ الشخصية في المجالات التطبيقية لعلم النفس، مثل الإرشاد النفسي، والعلاج النفسي، وتتكون مفردات المقرر من تعريف الشخصية، ومفهومها، ثم وصف الشخصية وتقسيماتها، أبعاد الشخصية، ووحدتها، ديناميكيات الشخصية، ونظريات الشخصية في مدارس علم النفس المختلفة، قياسات الشخصية، علاقة الشخصية بعلوم النفس.

(نفس ٢١٦) مدارس ونظريات علم النفس: الخلفية التاريخية لعلم النفس، مفهوم النفس عند الفلاسفة (سقراط، أرسطو، أفلاطون) المدرسة البنائية، المدرسة الوظيفية، مدرسة الجشطالت، المدرسة السلوكية مدرسة التحليل النفسي، المدرسة الإنسانية، المدرسة المعرفية، ملامح المدرسة الغزالية (الإمام الغزالي) في تفسير السلوك، نظريات التعلم الإشرافي الكلاسيكي، التعلم بالتعزيز والانتقاء، نظريات التعلم الاجتماعي، نظرية المجال النفسي، التعلم المعرفي.

(نفس ٢٢١) علم النفس المعرفي (العمليات العقلية): علم النفس، وعلاقته بالعمليات العقلية، العمليات العقلية الصغيرة، الإحساس، الانتباه، الإدراك الحسي، المثبرات، الإدراك، والبيئة الاجتماعية الثقافية، العمليات العقلية العليا، التذكر والذاكرة، التفكير، نمو المفاهيم، التخيل والتصور، النمو العقلي، إدراك الألوان، والأحجام، والأوزان، نمو إدراك للأعداد والزمن، نظرية النمو العقلي عند بياجيه، العمليات العقلية والتأصيل الإسلامي، الإدراك الحسي في القرآن والسنة، التعلم في التراث الإسلامي، النمو العقلي مقارنة بين ابن طفيل وبياجيه.

(نفس ٢٢٢) الإحصاء في علم النفس: الإحصاء الوصفي: نشأة وتطور علم الإحصاء، أهمية الإحصاء في البحوث العلمية، التغيرات وأنواعها، مستويات القياس، الحدود الحقيقية للفئات، المنحنيات، توبيب وعرض البيانات الاسمية، والرئيسية، والفترية، والنسبية، مقياس النزعة المركزية، خصائصها واستخداماتها مقياس التشتت للمتغيرات الرئيسية والفترية، النواة، التوزيعات التكرارية باستخدام الفروم، تحويل الدرجات (المتينات)، الدرجات المعيارية، الانحراف المعياري، الانحراف الخطي، الدرجات الثانية، التوزيع الطبيعي المعياري والمنحنى الاعدالي، دراسة العلاقة بين متغيرين (معامل ارتباط بيرسون حسابه وخصائصه) معامل ارتباط الرتب لسييرمان (حسابه وخصائصه).

(نفس ٢٢٣) علم النفس التجريبي: مقدمة في علم النفس التجريبي، تعريف التجربة النفسية، شروط وأسس وإجراء التجارب النفسية، أخلاقيات، وصعوبات، وحدود التجريب في علم النفس، خطوات إجراء التجربة، تحديد المشكلة، تحديد المتغيرات، زمن الرجع، أنواع زمن الرجع، أثر المتغيرات النفسية والبيئية في زمن الرجع السييكوفيزياء، الإدراك، شروط الإدراك، العوامل النفسية في الإدراك، التذكر قياس التذكر، سعة الذاكرة التعلم، التعلم الشرطي، الاستبصار، التعلم بالإشارة، المحاولة والخطأ.

(نفس ٢٢٤) علم نفس الفروق الفردية: نظرة تاريخية للفروق الفردية، تعريف الفروق الفردية، أسباب الفروق الفردية ومؤثراتها، موضوعات دراسة الفروق، الذكاء، الشخصية، التفصيل المهني، القدرات العقلية، القدرات المكانية، القدرات الابتكارية، قوانين الفروق الفردية، الفروق في الكم لا النوع، دور البيئة، والوراثة في الفروق، مناهج دراسة الفروق، المنهج التجريبي، المنهج الارتباطي، المنهج الاكلينيكي، تطبيقات الفروق الفردية في مجال العمل العسكري، الدراسة.

(نفس ٢٢٥) علم النفس الاكلينيكي (العيادي): تعريف بعلم النفس الاكلينيكي، نشأة هذا العلم، وتطوره ومشكلاته في صورة محددة، الاتجاهات المختلفة في علم النفس الاكلينيكي، التشخيص والتنبؤ الاكلينيكي، المقابلة الشخصية بوصفها أداة اكلينيكية فاعلة في تناول الأخصائي النفسي الاكلينيكي، الملاحظة الاكلينيكية، طريقة دراسة الحالة، أهم الاختبارات والمقاييس النفسية المستخدمة في المجال الاكلينيكي، وتقصي دلالاتها الاكلينيكية، تعليم الطالب كيفية رسم الصفحة النفسية لكل حالة اكلينيكية.

(نفس ٢٣٦) علم النفس الشواذ (غير الطبيعي): تعريف الشواذ، معايير السواء والشواذ، النظريات المفسرة، مقدمة للتصنيف التشخيصي، وتحديد العوامل الوراثية المسببة له تقويماً للسلوك الشاذ على أساس الأعصاب والأذهان، وكذلك تعريف الطالب بمشاكل التكيف، والاضطرابات النفسية والعقلية، وطرق تشخيصها وعلاجها، وتعدُّ مادة مدخلة لمادة علم النفس المرضي.

(نفس ٤١٢) علم النفس الصناعي والتنظيمي: تعريف علم النفس الصناعي، مجالاته، أهميته، مشاكله، الإطار النظري لعلم النفس الصناعي، علم دراسة الشخصية وعلاقته بعلم النفس الصناعي، علم النفس الاجتماعي وعلاقته بعلم النفس الصناعي، التطبيق العلمي لعلم النفس الصناعي بالمصانع والشركات، وسائل تحليل العمل، الاختيار الوظيفي والتعيين، تقسيم الأداء المهني، الرضا المهني، وسائل قياسه، وتحفيز الأداء، الاتصال، والتواصل بالمؤسسات، مفاهيم الإدارة والإشراف، ديناميكيات الجماعة وعمل المجموعات، الأساليب التنظيمية، المشكلات النفسية والأمراض المهنية، تحليل العمل والظروف الفيزيائية للعمل.

(نفس ٤١٥) القياس النفسي: تعريف القياس، وتوضيح الاختلاف بينه وبين التقويم، مفاهيم أساسية، أهمية القياس، طبيعة القياس، أنواع القياس ومستوياته، مدخل لقياس السمات، أنواع وخصائص السمات، عمليات وأدوات القياس واستخداماتها، تصنيف الاختبارات والمقاييس، مشكلات القياس النفسي، الخصائص السيكومترية للاختبارات النفسية، مفهوم الصدق ومشكلاته، تحليل مفردات الاختبار، قياس الذكاء، قياس الشخصية، قياس الاتجاه، قياس الميول.

(نفس ٤١٤) علم النفس المرضي: مقدمة تاريخية للأمراض النفسية في العصور التاريخية، ظهور المنحى الإنساني، النموذج الطبي، المدارس النفسية، واتجاهاتها في تفسير المرض النفسي، النموذج السلوكي الإنساني، التوافق، ونمو الشخصية، مقتضيات التوافق، مراحل النمو، ومقتضياته، أسباب المرض النفسي (عضوية، نفسية، ثقافية واجتماعية، الاضطرابات في الطفولة والمراهقة، إدمان العقاقير، اضطرابات المزاج، القلق، الاضطرابات النفسجسمية، الاضطرابات التحولية، والتفككية اضطرابات النوم، اضطرابات الشخصية، العقام، السواء والانحراف من المنظور الاسلامي.

(نفس ٤١١) الإحصاء التحليلي: أهمية الإحصاء في علم النفس، دور الإحصاء التحليلي في البحث السيكولوجي، التمييز بين سمات المعالجات، واستخدام الإحصاء التحليلي، أنواع البيانات، دور الحاسوب في الإحصاء، الأساليب الارتباطية، توزيعات المعاينة، طرائق التقدير، الفروض، مستويات الدلالة، اختبار النسبة الثانية لعينتين مستقلتين، العينة وتوزيعها، مع التدريب على برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS).

(نفس ٤١٢) علم النفس الجنائي: تعريف بعلم النفس الجنائي، ونشأته، وأهميته التطبيقية، السلوك الإجرامي: تعريفه، خصائصه، تصنيف المجرمين والجرائم، النظريات المفسرة للسلوك الجنائي: المنظور البيولوجي في تفسير السلوك المنحرف، نظريات التعلم السلوكي، اضطرابات الشخصية، وعلاقتها بالسلوك الإجرامي، أساليب البحث، والقياس في علم النفس الجنائي، تطبيقات علم النفس الجنائي، دراسات في مجال الجريمة، تعاطي المخدرات والمسكرات، انحراف الأحداث، علم النفس الجنائي والقضاء، استراتيجيات الوقاية من الجريمة، الخدمة النفسية في المؤسسات العقابية.



(نفس ٤٢١) العلاج النفسي: العلاج النفسي في العصور القديمة، الخبرات الدينية لمعالجة المرض عبر التاريخ، تعريف العلاج النفسي، أهميته وأهدافه، العلاج النفسي في العصور الحديثة، العلاج الكيميائي، الصدمات الكهربائية، التشخيص، طرائق دراسة الحالة، استخدام الاختبارات النفسية، واختبارات الشخصية، والاختبارات الإسقاطية، العلاقة العلاجية، أساليب العلاج النفسي، العلاج النفسي، العلاج السلوكي، العلاج المعرفي العلاج الديني، العلاج التقليدي، علاج الدعم، العلاج المركز حول العميل، زيارات ميدانية لمراكز العلاج.

(نفس ٤٢٢) الإرشاد الأسري والجماعي: المهارات الإرشادية، التدريب على المهارات الإرشادية، مفاهيم أساسية في الإرشاد الأسري، والجماعي، أهداف مناهج التوجيه، والإرشاد، موقف الشريعة الإسلامية من الإرشاد الأسري، نظريات الإرشاد الأسري، والجماعي، وسائل جمع المعلومات، إرشاد الأطفال، المراهقين، والشباب، إرشاد المسنين المهني في المدارس، الإرشاد الزواجي، الإرشاد في الجامعات.

(نفس ٤٢٣) علم نفس الظواهر الخارقة (الباراسيكولوجي): تعريف علم الظواهر الخارقة، علم الظواهر الخارقة، علم أم خرافة؟، رأي المدرسة المادية، المدرسة اللامادية في الظواهر الخارقة، أسباب السلوك الخارق: المعجزة تعريف المعجزة، الإرهاصات، الكرامة، الإهانة، علم الكتاب، الجن، السحر، تعريف الجن، الأدلة على وجود الجن من القرآن والسنة، الآراء العقلية، تعريفات أساسية للظاهرة الخارقة، أنواع الظواهر الخارقة، التخاطر، قراءة الأثر، الطرح الروحي، الاختفاء، التنبؤ، تحريك الأشياء بقوة خارقة (السيكوكينيزيا)، أساليب الاستشفاء، التفسيرات العلمية، استخدامات علم نفس الظواهر الخارقة، الأمن والاستخبارات.

(نفس ٤٢٤) التدريب العملي: يشمل التدريب العملي بالمستشفيات في دراسة الحالة، إجراء المقابلات، إجراء الاختبارات والمقاييس، كتابة التقرير، نموذج لبعض تقنيات علاج القلق، تقنيات إظهار الفكر السالبة السؤال المباشر، تقنية تعديل الفكر، نماذج لبعض تقنيات علاج الاكتئاب، الوسواس والانفعال الفكري، الفكر المخاوف المرضية، الهستيريا، الزوجية، النفسجسمية، حل المشكلات العلاج بالاسترخاء، العلاج الجماعي العلاج بالغمد، العلاج الديني، تعديل الأفكار الفكر العلاج الإيماني، العلاج التحليلي، العلاج السلوكي، التنويم المغناطيسي، اختيار مواقع للتدريب العملي والتطبيقات، وحدات الإرشاد النفسي بالجامعات، المدارس الثانوية، مراكز ذوي الاحتياجات الخاصة، يتم التدريب بإشراف مباشر لتقويم المتدرب، إعداد البرنامج العلاجي، والإرشادي وكيفية تطبيقه، وتقويمه، إجراء القياسات النفسية، وتحليل النتائج، كتابة التقارير وإجراء الدراسات، اكتساب المهارات الإرشادية، والعلاجية الفردية، والجمعية، يستمر التدريب لمدة (٨) أسابيع بواقع يومين في الأسبوع بمعدل (٦) ساعات يومياً.

(نفس ٤٢٥) القياس النفسي: تصميم وبناء المقاييس، تطبيق اختبارات الذكاء، قياس الذكاء، قياس الشخصية، أنواع ثبات، وصدق المقاييس، وطرائق حسابها، مجالات القياس النفسية، اختبارات القدرات المتخصصة، القدرة الحركية، القدرة الكتابية، التفكير الابتكاري، اختبارات التحصيل، بناء الاختيار التحصيلي، تجديد الأهداف التعليمية، تحليل محتوى المادة التعليمية، الاختبارات الإسقاطية، بقع الحبر، تفهم الموضوع، أخلاقيات استخدام المقاييس.

(نفس ٤٤١) مناهج البحث: مفهوم العلم وأهدافه، افتراضيات العلم، التفكير العلمي، وخصائصه، المشكلة في البحث العلمي، أهمية استخدام الفروض، وصياغة الفروض، والأخطاء في فحص

## كلية الآداب

الفرضيات، أنواع البحث: المنهج التاريخي، وخصائصه، المنهج الوصفي: خطواته وأنواعه، وأهدافه، المعينات، وطرق اختيارها، الخطأ العيني، حجم العينة، أدوات البحث العلمي من العلوم السلوكية، الاستبانة، المقابلة، الملاحظة، هيكل البحث، وهيئته، عنوان البحث، المشكلة، الفروض، الإطار النظري، كتابة المراجع، يقدم الطالب خطة البحث المقترح.  
(نفس ٤٤٢) مشروع البحث: يقدم كل طالب مشروعاً للبحث يعد الجانب التطبيقي لمادة مناهج البحث.

### ٤/ قسم علوم المكتبات والمعلومات: الخطة الدراسية:

الفصل الدراسي الخامس				الفصل الدراسي الرابع			
الرمز	المادة	نظري	عملي	الرمز	المادة	نظري	عملي
مكت ٢٢٢	مبادئ التصنيف	٢	٢	مكت ٣١١	التصنيف	٢	٢
مكت ٢٢٣	مصادر المعلومات الورقية والحديثة	٣	-	مكت ٣١٢	بناء وتنمية المجموعات (التزويد)	٣	-
مكت ٢٢٤	مبادئ الوصف البibliوجرافي (الفهرسة الوصفية)	٢	٢	مكت ٣١٣	الوثائق الإسلامية والسودانية والإفريقية	٣	-
مكت ٢٢٥	مقدمة في علم الوثائق والتوثيق والأرشيف	٣	-	مكت ٣١٤	الوصف البibliوجرافي (الفهرسة الوصفية)	٢	٢
مكت ٢٢٦	مراكز مصادر التعلم	٢	-	مكت ٢١٥	علم الكتابة العربية	١	٢
مكت ٢٢٧	المكتبة العربية الإسلامية	٣	-	مكت ٣١٦	المخطوطات	١	٢
حسب ١١١	مقدمة في علوم الحاسوب	٢	-	مكت ٣١٧	تشريعات ومعايير المكتبات والمعلومات (ورقية وآلية)	٢	-
المجموع				١٨	٨	١٤	
المجموع				١٩	٤	١٧	

الفصل الدراسي السابع				الفصل الدراسي السادس			
الرمز	المادة	نظري	عملي	الرمز	المادة	نظري	عملي
مكت ٣٢١	خدمات المراجع العامة واستخدامها	٢	٢	مكت ٤١١	نصوص متخصصة بلغات أجنبية في المكتبات والمعلومات	٣	-
مكت ٣٢٢	أساسيات تقانة المعلومات	٣	-	مكت ٤١٢	المعلومات والمجتمع	٢	٢
مكت ٣٢٣	التحليل الموضوعي (التكشيف، الاستخلاص)	٢	٢	مكت ٤١٣	إدارة المكتبات ومراكز المعلومات	٣	-
مكت ٣٢٤	تحليل وتصميم نظم المعلومات	٢	٢	مكت ٤١٤	الاتجاهات الحديثة في المكتبات (الالكترونية والرقمية)	٢	٢
مكت ٣٢٥	البibliوجرافيا	٣	-	مكت ٤١٥	الدراسات البibliومترية	٢	٢
مكت ٣٢٦	دراسات المستفيدين	٢	٢	مكت ٤١٦	الإحصاء الوصفي والتطبيقي	٢	٢
				مكت ٤١٧	النشر الالكتروني والمحتوى الرقمي	٢	-
				مكت ٤٤١	منهج البحث العلمي في المكتبات	٣	-
المجموع				١٨	٨	١٤	
المجموع				١٨	٨	١٤	

الفصل الدراسي الثامن			
الرمز	المادة	نظري	عملي
سلم ١٠٢	دراسات قرآنية: حفظ	٢	-
مكت ٤٢٢	تطبيقات الحاسوب في مجال المكتبات والمعلومات	٢	٢
مكت ٤٢٣	شبكات المكتبات والمعلومات	١	٢
مكت ٤٢٤	نظم استرجاع المعلومات وقواعد البيانات	١	٢
مكت ٤٢٥	علم المكتبات المقارن	٣	-
مكت ٤٢٦	إدارة المعلومات والمعرفة	٢	٢
مكت ٤٤٢	بحث التخرج	٤	-
المجموع		١٥	٨
		١٩	

#### وصف المواد:

(مكت ٢١١) المدخل إلى علم المكتبات والمعلومات: مقدمات: الكتاب وتعريفه، أنواع المكتبات المدرسية: العامة، الجامعية، المتخصصة، الوطنية، الطباعة، تاريخ المكتبات في الحضارات الغربية والعربية والإسلامية، علم المكتبات، والمعلومات، مصادر المعلومات، مقدمة التزويد، والفهرسة، والفهارس، مقدمة علم التصنيف، مقدمة في الخدمات العامة، وتقانات المكتبات، مقدمة في إدارة وتنظيم المكتبات، ومراكز المعلومات، الإتحادات الدولية والإقليمية.

(مكت ٢٢٢) مبادئ التصنيف: مفهوم التصنيف: تعريفه، وأهميته، وأهدافه، معناه، تاريخه، أنواعه، مدارسه ومصطلحاته، التصنيف النظري، فلسفة التصنيف، التعرف على خطط التصنيف الإنجليزية والمعربة (ديوي، بيلس، الكولن، الكنغرس)، علاقة التصنيف بالوصف الببليوجرافي، والفهرسة الموضوعية، مقدمة في تصنيف ديوي العشري.

(مكت ٢٢٣) مصادر المعلومات الورقية والحديثة: المصادر الأولية، والثانوية ومن الدرجة الثالثة، الأشكال، الكتب، الدوريات، المطبوعات الحكومية، أعمال المؤتمرات، تقارير البحوث، الرسائل الجامعية، براءات الاختراع، المخطوطات، القصاصات، الوثائق، الخرائط، المراجعات العلمية، مصادر المعلومات الالكترونية والرقمية (CDs/DVDs)، قواعد البيانات.

(مكت ٢٢٤) مبادئ الوصف الببليوجرافي (الفهرسة الوصفية): الفهرسة، تعريفها، قواعد الفهرسة، وتقنياتها (AACR2) الفهارس، وأنواعها، وأشكالها، المداخل الوصفية، وحقول الوصف الببليوجرافي، التقنين الدولي للوصف الببليوجرافي (تدوب)، (Dublin Core) و (RDA) و (مارك ٢١).

(مكت ٢٢٥) مقدمة في علم الوثائق والتوثيق والأرشيف: علم الدبلوماسية، دور علماء المسلمين، وأسهماتهم في علم دراسة الوثائق، أنواع الوثائق، تصنيف الوثائق، طرائق الحفظ، التقييم، التوثيق، ونظمه، مصطلح الأرشيف، أنواعه، تاريخه، منظمته، ووسائل حفظ، واسترجاع المعلومات الأرشيفية.

(مكت ٢٢٦) مراكز مصادر التعلم: أسماء، وتعريفات مراكز مصادر التعلم المدرسية، فلسفتها، أهميتها، المفاهيم الحديثة، مركزة الطالب في عملية التعلم، المهارات المكتبية، والمعلوماتية، الوعي المعلوماتي (عناصر تطوير مراكز مصادر التعلم المدرسية)، الصفات المعيارية، سياسة، مراكز مصادر، التعلم الإدارة التمويل التعريف باختصاصي مراكز مصادر التعلم، الدور، المؤهلات، التدريب، التعاون، المنظمات الدولية المتخصصة في مجال مراكز مصادر التعلم، الإدارة، المشروعات.

(مكت ٢٢٧) **المكتبة العربية الإسلامية:** التعريف، المفهوم، تدوين القرآن الكريم، والحديث النبوي الشريف، تدوين التراث، مراحل تدوين التراث في العصر الإسلامي، النهضة العلمية، التدوين وعلم اللغة، نماذج من مصادر المكتبة العربية الإسلامية من الكتب العامة في التراث، والأدب والنحو، والطبقات، والتراجم، وقف الكتب على الجوامع والمساجد: (النبوي بالمدينة المنورة، الجامع الأزهر، جامع حلب، الجامع الأموي بدمشق)، العلم في الموصل، والبصرة، وبغداد، دار الحكمة، وبيت الحكمة، نماذج من مكتبات الجوامع، والمساجد.

(مكت ٢١١) **التصنيف:** تستكمل موضوعات التصنيف في المقرر السابق مع التركيز على تصنيف ديوي العشري في طبعاته الورقية الكاملة والمختصرة وتعديلاته العربية المعتمدة، كيفية استخدام تصنيف ديوي العشري وتطبيقاته، مع التركيز على طريقة البحث المتاحة فيه، التعريف بتصنيف مكتبة الكونغرس والكولن (الرموز).

(مكت ٣١٢) **بناء وتنمية المجموعات (التزويد):** المجموعات المكتبية، حاجات مجتمع المستفيدين، أساليب اختيار المجموعات المكتبية، التزويد، وظائف قسم التزويد، إجراءات طلب المواد المكتبية، تقييم المجموعات، أدوات الاختيار التقليدية والالكترونية التزويد التعاوني بناء المجموعات في البيئة الرقمية.

(مكت ٢١٢) **الوثائق الإسلامية والسودانية والإفريقية:** النظام الإداري للدولة الإسلامية، وثائق العهد النبوي، ووثائق الخلافة الراشدة، المؤلفات التاريخية، معاهدات المسلمين مع النوبة والبجة، الثقافة العربية والإسلامية في السودان، نماذج من وثائق (الفونج، الفور، الممالك الإسلامية، المهدي)، المؤلفات السودانية في العهد التركي، نماذج من الوثائق الإفريقية بغرب إفريقيا، وسواحل شرق إفريقيا.

(مكت ٣١٤) **الوصف البليوجرافي (الفهرسة الوصفية):** تطبيقات الوصف البليوجرافي على أوعية المعلومات المختلفة، الأعمال المفردة (الكتب، الدوريات، مقالات الدوريات، المؤتمرات، الأطروحات الجامعية، الفهرسة التحليلية، المصادر الأخرى، مصادر المعلومات الإلكترونية... إلخ.

(مكت ٢١٥) **علم الكتابة العربية:** مدخل لعلم الكتابة، الكتابة العربية، نشأتها ومكانتها في الإسلام، الكتابات القديمة، المراحل والأطوار، ومواد الكتابة وأدواتها، النقوش العربية، الخط العربي وأنواعه، الفنون والزخارف الإسلامية مصطلحات.

(مكت ٢١٦) **المخطوطات:** التعريف بالمخطوطات وأهميتها، ونشأتها وعوامل إزدهارها، أثر العوامل الطبيعية والبشرية عليها، أنواع المخطوطات العربية وسمااتها وأماكن وجودها ودراسها وتحقيقها، وحفظها وصيانتها، والإفادة من تقانة المعلومات في ذلك، ملامح المخطوط الإفريقي، ونماذج منه.

(مكت ٢١٧) **تشريعات ومعايير المكتبات والمعلومات (ورقية وألية):** مفهوم المعايير والصفات، مصادر الحصول على المعايير، أشكال المعايير وأنماطها، معايير المكتبات (المدرسية، العامة، الجامعية، المتخصصة، الوطنية)، الهيئات الدولية والأقليمية والمحلية مع نماذج لها، التشريعات، تاريخ وتطور التشريعات المكتبية، تشريعات عربية وأجنبية (IFLA-ACRL-ALA)، وتشريعات المكتبات في السودان، تشريعات المكتبات في بعض الدول.

(مكت ٢٢١) **خدمات المراجع العامة واستخداماتها:** التعريف بمفهوم المراجع، الكتب المرجعية وأنواعها، المعاجم والقواميس، المعاجم اللغوية العربية (مدارسها، وطرق ترتيبها واستخدامها)، ودوائر المعارف العربية والأجنبية، معاجم التراجم والسير، البليوجرافيات، الكتب السنوية والتقاويم، الأدلة والكتب الإحصائية، الموجزات الإرشادية وكتب الحقائق، الكشافات والمستخلصات، الفهارس الورقية والآلية واستخداماتها.

(مكت ٢٢٢) أساسيات تقانة المعلومات: التعريف بتقنيات المعلومات وأهميتها، أساسيات تقنيات المعلومات (الأجهزة والبرامج)، نظم إدارة وتشغيل قواعد البيانات، أساسيات الرقمنة، الشبكات، الإنترنت وخدماتها المختلفة، وسائل الاتصال وتقنياته، تأثير تقنيات المعلومات على المجتمع والتعليم، استخدام التقنيات في تقديم خدمات المعلومات.

(مكت ٢٢٣) التحليل الموضوعي (التكشيف والاستخلاص): التحليل الموضوعي وعلاقته بالتصنيف و قوائم رؤوس الموضوعات العربية والأجنبية، تفريعات قوائم رؤوس الموضوعات (الوجيهية، الزمنية المكانية، الشكلية)، الإحالات، الترتيب، علامات الترقيم، إعتبرات اختيار رؤوس الموضوعات، قواعد كتر قواعد رانجنان، قواعد كايزر، مفهوم التكشيف، خطوات وإجراءات التكشيف، أنواع الكشافات، لغات التكشيف، نظم التكشيف، التكشيف الآلي، الاستخلاص، أنواع المستخلصات، طرق إعداد المستخلصات، الاستخلاص الآلي، خدمات الاستخلاص، تقييم المستخلصات.

(مكت ٢٢٤) تحليل وتصميم نظم المعلومات: مفهوم النظام وتوصيف عناصره، مفهوم تحليل النظام وخطواته، محلل النظام وأدواته، كيفية نمذجة نظام المكتبة وأنواع خرائط التدفق، دراسة الجدوى للنظام وتصميمه، النظم الآلية المتكاملة، مكوناتها والمطلوبات التي يجب أن تتوافر فيها، تحليل النظم والنظم الفرعية الآلية للمكتبات، العناصر التي يجب مراعاتها عند تصميم النظم الآلية للمكتبات، أسس تحليل وتصميم برامج الحاسب الآلي، تحليل وتصميم مواقع المكتبات على شبكة الإنترنت النظم الخبيرة مفهومها واستخدامها في المكتبات الرقمية.

(مكت ٢٢٥) البليوجرافيا: البليوجرافيا مفهومها وتعريفها، البليوجرافيا عبر القرون، الضبط البليوجرافي العربي (ضبع)، والعالمي (UBC) البليوجرافيات الوطنية ومقتضياتها، التنظيم البليوجرافي، نماذج عريقة: الفهرست لابن النديم، قواعد البيانات البليوجرافية، طرق إعداد المشروع البليوجرافي، قواعد إعداد القوائم البليوجرافية: البليوجرافيا والتكنولوجيا الحديثة.

(مكت ٢٣٦) دراسات المستفيدين: المستفيدين، الميول واتجاهات المستفيدين، وعاداتهم، وسلوكهم نحو البحث عن المعلومات، المفاهيم، والأساسيات، والنظريات والممارسات المرتبطة باستخدام المعلومات، وخصائص الاستخدام عند الأفراد، والمجموعات في بيئات بحثية، وعلمية متنوعة، خدمات المستفيدين (الإعارة، التصوير، الخدمات المرجعية، الخدمات الإعلامية، الإحاطة الجارية، البث العام الانتقائي، الترجمة، خدمات الفئات الخاصة)، تقييم الخدمات المكتبية.

(مكت ٤١١) نصوص متخصصة بلغات أجنبية في المكتبات والمعلومات: مفهوم المكتبة، معاني الاتصال الشفاهي، والكتابي أنواع المكتبات، المكتبة الوطنية، المكتبات الأكاديمية، تخطيط المكتبات، أثر المكتبات في التنمية، التصنيف، والفهرسة، خدمات المكتبات، الإعارة، الأرشيف، التوثيق، التقانات، مصطلحات.

(مكت ٤١٢) المعلومات والمجتمع: المعلومات، تعريفها، ووظائفها، دور المعلومات في التنمية، العوامل المؤثرة في المعلومات (السياسية، الاقتصادية، الاجتماعية، الثقافية، التقنية) مجتمع المعلومات، الاتجاهات الحديثة في قضايا المعلومات، أمن المعلومات، وخصوصيتها، ضوابط إتاحة المعلومات، والرقابة، أهمية المعلومات، مقومات المجتمعات المعلوماتية والمعرفية.

(مكت ٤١٣) إدارة المكتبات ومراكز المعلومات: مفهوم الإدارة الحديثة، وأهميتها في مؤسسات المعلومات والمكتبات، تطبيق وظائف الإدارة، ومدارسها في التخطيط، والتنظيم، والتطبيق الإداري، الهياكل التنظيمية، التوجيه، والرقابة الإدارية، التحفيز، تقييم أداء مؤسسات المعلومات والعاملين.

(مكت ٤١) **الاتجاهات الحديثة في المكتبات (الالكترونية والرقمية):** التعريف بمصطلحات المكتبات الالكترونية، والرقمية والمنهجية، والفرق بينها، تطوير إدارة المكتبات الرقمية، ومجموعاتها الرقمنة (Digitization)، خدمات المكتبة الرقمية، الميتاديتا، المعايير الموحدة لبناء، وتصميم المجموعات الرقمية، تطبيقات عملية على المكتبات الرقمية، استعراض، وتقويم مشاريع المجموعات الرقمية. (مكت ٤١٥) **الدراسات البيبليومترية:** تعريفات، ومفاهيم القياس الوراقى، والدراسات البيبليومترية، الاستشهاد المرجعي، قوانين المعلومات (برادفورد، زيف، لونكا) (التوزيعات الأمبريقية) ظاهرة التشتت قياسات الويب، النظرية في علم المعلومات.

(مكت ٤١٦) **الإحصاء الوصفي والتطبيقي:** مقدمة الإحصاء الوصفي، والتطبيقي، مقاييس النزعة المركزية، مقاييس الوضع، التشتت، الالتواء، عرض البيانات الإحصائية، جداول التوزيعات التكرارية، العرض البياني للمتغيرات، الارتباط والانحدار، المتغيرات الترتيبية، المتغير الاسمي، والكمي - العلاقة بين المتغيرات، والتطبيقات على المكتبات، ومجموعاتها وخدماتها.

(مكت ٤١٧) **النشر الالكتروني والمحتوى الرقمي:** مفهوم النشر الالكتروني، مزاياه، مصادر المعلومات الالكترونية، الاتصال المباشر (On line)، الأقراص الليزرية المدمجة (CD-ROM)، الإنترنت، الأقراص الرقمية متعددة الأغراض (D.V.D)، تأثير النشر الالكتروني على المكتبات (الخدمات، مصادر المعلومات، المستفيدين، المباني العاملين)، نماذج من النشر الالكتروني (كتب التراث، الكشاف الطبي، المستخلصات الكيميائية، الكتب الدراسية، الدوريات الالكترونية... إلخ)، مستقبل النشر الالكتروني، وصناعة المحتوى الرقمي، ومطلوباته، الفجوة الرقمية، وسائط الرقمنة. (مكت ٤٢٢) **تطبيقات الحاسوب في مجال المكتبات والمعلومات:** النظم الآلية للمكتبات، نظام (CDS/ISIS) تعريفه، خطوات بناء قاعدة بيانات جديدة، لغة البحث والاسترجاع، إدخال البيانات وتعديلها، خدمات الملف الرئيسي، تركيبية العرض، خدمات الفرز، والطباعة، نظام (WIN/ISIS)، نظام كوها، النظم الخبيرة، خطوات إنشاء قاعدة بيانات جديدة، الإدخال، التعديلات، البحث عن البيانات، خدمات الطباعة والخدمات الأخرى.

(مكت ٤٢٣) **شبكات المكتبات والمعلومات:** الاتصال ووسائله، وتقنياته، الهاتف، الألياف الضوئية، الميكرويف الأقمار الصناعية، والمشاكل المرتبطة بها، نماذج للأقمار الصناعية، الاتصال عن بعد، الفيديو توكس، التلتيكس، شبكات المعلومات، أنواعها، وعناصرها، أنواع الشبكات: المحلية، الواسعة، الجغرافية، نماذج لتجارب بعض شبكات المعلومات، الشبكة الدولية للمعلومات، (الإنترنت ومطلوباته)، خدمات الإنترنت، خدمات الإنترنت في المكتبات مزايا، وسليبات الإنترنت.

(مكت ٤٢٤) **نظم استرجاع المعلومات وقواعد البيانات:** أساسيات استرجاع المعلومات، دورة تداول المعلومات، نظم استرجاع المعلومات، استراتيجيات الاسترجاع، المنطق البوليني، وعوامله، مشاكل استرجاع المعلومات، العوامل المؤثرة في نظم استرجاع المعلومات، بعض أنظمة الاسترجاع في المكتبات، ومراكز المعلومات، مرصد، وقواعد البيانات العامة، استخدام الإنترنت في استرجاع المعلومات من قواعد البيانات.

## كلية الآداب

(مكت ٤٢٥) علم المكتبات المقارن: مقدمة في علم المكتبات المقارن، الدراسات المقارنة في المكتبات، التطور التاريخي لعلم المكتبات المقارن، المكتبات الدولية في الإطار الفكري، نماذج من الدراسات المقارنة في علم المكتبات، (تونس، الأردن، نيجيريا، أوروبا، أمريكا)، التطوير المهني للعاملين في المكتبات، نماذج للتطوير المهني في الدول المتقدمة، تطوير مهنة المكتبات في بريطانيا، نماذج للدراسات المقارنة في الدول الأخرى.

(مكت ٤٣٦) إدارة المعلومات والمعرفة: المعلومات والمعرفة، مفاهيم إدارة المعلومات، وتطورها إلى إدارة المعرفة، دمج، وتكامل مصادر المعلومات، ومطلوباتها، ومكوناتها، أدوات تقنيات إدارة المعرفة، وسياساتها وعوامل نجاحها، مجتمع المعلومات، ووسائط الرقمنة، التعليم الافتراضي والإلكتروني.

(مكت ٤٤١) مناهج البحث العلمي في المكتبات: العلوم، مناهج البحث العلمي، أهميتها، أنواعها، دور المنهج العلمي في إعداد البحوث والتقارير، أدوات جمع المادة، مصادر جمع مادة البحث، العينات، خطوات إعداد البحث، الاستشهادات المرجعية، مناهج البحث في علوم المكتبات، والمعلومات.

(مكت ٤٤٢) بحث التخرج: يقدم الطالب ورقة بحثية للتخرج، تتناول أحد موضوعات مجالات المكتبات والمعلومات، وهو عبارة عن تطبيق عملي لما درسه في مجال البحث ومناهجه.

## ٥/ قسم علم الاجتماع والخدمات الاجتماعية

الفصل الدراسي الثاني				الفصل الدراسي الأول					
الساعات المعتمدة	عملي	نظري	المادة	الرمز	الساعات المعتمدة	عملي	نظري	المادة	الرمز
١	-	١	مدخل فقه المعاملات	١٠٣ شرع	٢	-	٢	دراسات قرآنية (حفظ)	١٠٢ سلم
٢	-	٢	مدخل الشريعة الاسلامية	١٠٢ شرع	١	-	١	مدخل علوم السنة	١٠٧ سلم
١	-	١	مدخل التربية وعلم النفس	١٠١ ترب	١	-	١	مدخل الي علوم القران	١٠٣ سلم
٢	-	٢	مدخل الي علوم المكتبات والمعلومات	١١١ مكت	٢	-	٢	مهارات لغوية (١)	١٠١ عرب
٢	-	٢	الفكر الاسلامي والمفاهيم المعاصرة	١٠٤ سلم	٢	-	٢	دراسات سودانية	١٠١ ترب
٢	-	٢	اللغة العربية المتخصصة	١٠٣ عرب	٣	-	٣	لغة اجنبية (١)	××
٢	-	٢	مهارات لغوية ٢	١٠٢ عرب	٢	-	٢	دراسات قرآنية (تلاوة وتجويد)	١٠١ سلم
٢	-	٢	لغة أجنبية ٢	٢١١ ترخ	٢	-	٢	العقيدة	١٠٦ سلم
٢	-	٢	الدعوة	١٠٥ سلم	٢	-	٢	الانسان والبيئة	٢٠١١ جغرا
١	-	١	واقع العالم الاسلامي	١٠١ ساس					
١٧	مجموع الساعات				١٧	مجموع الساعات			

الفصل الدراسي الرابع					الفصل الدراسي الثالث				
الساعات المعتمدة	عملي	نظري	المادة	الرمز	الساعات المعتمدة	عملي	نظري	المادة	الرمز
٢	-	٢	علم الاجتماع الجنائي	اجت٤٠٢	٣	-	٣	مدخل الخدمة الاجتماعية	اجت٤٠١
٢	-	٢	مبادئ الاحصاء	اجت٤٠٢	٣	-	٣	لغة أجنبية	Xx
٢	-	٢	علم النفس الاجتماعي	نفس٢١٢	٢	-	٢	أسس الجغرافيا العامة	جغرا١١١
٢	-	٢	دراسات سكانية	اجت٤٠٤	٢	-	٢	مدخل علوم المكتبات	شرع١٠٢
٢	-	٢	نصوص ومصطلحات انجليزية	اجت٤٢٩	٢	-	٢	النحو	عرب٢١١
٣	-	٣	خدمة الفرد	اجت٤٠٥	٢	-	٢	علم الاجتماع التروي	اجت٤٢٧
٢	-	٢	مدخل الانثروبولوجيا	اجت٤٠٦	٢	-	٢	التنصير في افريقيا	ترخ
٣	٤	١	التدريب الميداني (١)	اجت٤٠٧	٢	-	٢	مدخل علم النفس	نفس٢٢١
١٨	مجموع الساعات				١٨	مجموع الساعات			

الفصل الدراسي السادس					الفصل الدراسي الخامس				
الساعات المعتمدة	عملي	نظري	المادة	الرمز	الساعات المعتمدة	عملي	نظري	المادة	الرمز
٢	-	٢	علم الاجتماع الاسلامي	اجت٤١٦	٢	-	٢	علم الاجتماع الاسري	اجت٤٠٨
٢	-	٢	علم الاجتماع الحضري	اجت٤١٧	٢	-	٢	علم الاجتماع التنموية	اجت٤٠٩
٣	-	٣	نظريات اجتماعية معاصرة	اجت٤١٨	٢	-	٢	علم الاجتماع الاقتصادي	اجت٤١٠
٣	-	٣	الثقافة الافريقية	اجت٤١٩	٢	-	٢	خدمة الجماعة	اجت٤١١
٣	-	٣	تنظيم و تنمية المجتمع	اجت٤٢٠	٣	-	٣	مهارات الممارسة المهنية في الخدمة الاجتماعية	اجت٤١٢
٢	-	٢	الارشاد الأسري والاجتماعي	نفس٤٢٢	٢	-	٢	تاريخ الحضارة الاسلامية	ترخ١٠١
٢	-	٢	مجالات الخدمة الاجتماعية (١)	اجت٤٢٣	٣	-	٣	التغير الاجتماعي	اجت٤١٤
٣	٦	٠	التدريب الميداني (٣)	اجت٤٢٤	٣	٦	٠	التدريب الميداني (٢)	اجت٤١٥
٢٠	مجموع الساعات				١٩	مجموع الساعات			



الفصل الدراسي الثامن				الفصل الدراسي السابع					
الساعات المعتمدة	عملي	نظري	المادة	الرمز	الساعات المعتمدة	عملي	نظري	المادة	الرمز
٣	-	٣	مشكلات اجتماعية معاصرة	اجت٢٢	٢	-	٢	نظم المعتقدات في إفريقيا	اجت٢٥
٢	-	٢	ادارة المؤسسات الاجتماعية	اجت٢٤	٢	-	٢	مجالات الخدمة الاجتماعية (٢)	اجت٢٦
٢	-	٢	علم الاجتماع الصناعي	اجت٢٥	٣	-	٣	نظريات اجتماعية متقدمة	اجت٢٧
٢	-	٢	مجالات الخدمة الاجتماعية (٣)	اجت٢٦	٢	-	٢	تصميم وتنفيذ البحوث الاجتماعية	اجت٢٨
٢	-	٢	تصميم وادارة المشروعات	اجت٢٨	٢	-	٢	علم الاجتماع الطبي	اجت٢٩
٤	٨	٠	بحث التخرج	اجت٢٩	٢	-	٢	المراة الافريقية والتنمية	اجت٣٠
٣	-	٣	لغة انجليزية		٢	-	٢	التشريعات الاجتماعية في إفريقيا	اجت٣١
					٢	-	٢	علم اجتماع التنمية	اجت٣٢
					٢	-	٢	علم الاجتماع السياسي	اجت٣٣
١٩	مجموع الساعات				١٩	مجموع الساعات			

#### وصف المواد

**مدخل الخدمة الاجتماعية** يشمل المقرر التعرف علي أسس علم الخمة الاجتماعية، ومجالاتها والمبادئ والممارسة المهنية والمفاهيم النظرية الأساسية في الخدمة الاجتماعية، الاعداد المهني للفرد والجماعة والمجتمع وأهم طرق البحث العلمي، وبعض النماذج التطبيقية للممارسة المهنية. طرق الخدمة في مجالات (المدرسي، الطبي، المسنين، الاسري، المعاقين، الشباب )، أهم النظريات التطبيقية في الخدمة الاجتماعية.

**علم الاجتماع الجنائي** الوصف: يشمل المقرر التعريف بأهمية القانون في المجتمع ودوره في تحقيق الضبط الرسمي والاجتماعي ، والتعرف علي الاتجاهات النظرية للقانون والاجهزة المختلفة، والضبط الاجتماعي، والمدارس الفلسفية في تفسير القانون، والجريمة في الاسرة والمجتمع نماذج لمجالات و اساليب البحث في علم الاجتماع القانوني، السياسة القانونية و التغير الاجتماعي، المؤسسات القانونية و المشتغلين بالقانون، العلاقات الأسرية وآليات الضبط الاجتماعي.

**مبادئ الاحصاء** يشتمل المقرر علي نشأة وتطور علم الاحصاء الاجتماعي، أطرق البحث في الاحصاء الاجتماعي في المستخدمة في علم الاجتماع والخدمة الاجتماعية، وكيفية تصميم وتنفيذ البحوث الاجتماعية، طرق عرض البيانات الاحصائية، التوزيع التكراري للبيانات، العينات العشوائية أنواعها، معامل ارتباط بيرسون، سبيرمان. وتطبيقات استخدام برنامج SPSS التعريف وادخال البيانات وتوصيفها.

**علم النفس الاجتماعي**: يشمل المقرر : طبيعة وتاريخ علم النفس الاجتماعي، تعريفه، مجالاته أهميته، نشأته، وعلاقته بالعلوم الأخرى، مفاهيم أساسية في علم النفس الاجتماعي، المكانة والدور الاجتماعي، معايير القيم، الدوافع الإنسانية، الحاجات، الرأي العام، التفاعل الاجتماعي، تعريفه وخصائصه، وسائله وأسس، ديناميكيات الجماعة، الاتجاهات النفسية الأسرية، المدرسية، الثقافة النفسية، أهم النظريات المفسرة لتكوينات الاتجاهات، الطرق العلمية لقياس الاتجاهات، مقياس ترستون، ليكرت، أوسجود، بوجاردوس، الفرز، التشئة الاجتماعية،

القيادة، أهم سمات القائد، التداخل ما بين علم النفس الاجتماعي، وعلم الاجتماع، الإدراك الاجتماعي، أهم الأمراض الاجتماعية.

**علم الاجتماع الاسري** يشمل المقرر التعريف علم الاجتماع الاسري، و مفهوم الاسرة من منظور علم الاجتماع، المراحل التاريخية ، الاسرة كنظام اجتماعي، و عوامل تطور الاسرة : تطور الوظائف وتطور النطاق وتطور نظام القرية، أهم الاتجاهات النظرية لدراسة الاسرة : تطور دراسات الأسرة، نظريات دراسات الأسرة، وظائف الاسرة، الزواج انواعه واشكاله واهدافه، قضايا ومشكلات الاسرة الزواج : الطلاق ، الترميل ، التفكك الاسري ، التحديات التي تواجه الاسرة الافريقية عصر العولمة.

**خدمة الفرد** يشمل المقرر علي خدمة الفرد النشأة والتطور، المفاهيم الاساسية والخصائص لخدمة الفرد، و المبادئ الاخلاقية، مقومات مهنة خدمة الفرد، أهداف طريقة خدمة الفرد، عمليات التشخيص والعلاج خدمة الفرد، الطرق المساعدة في خدمة الفرد – التخطيط الاجتماعي، الاتجاهات النظرية في طريقة خدمة الفرد – الاتجاهات الكلاسيكية والحديثة، نماذج تطبيقية للممارسة المهنية لخدمة الفرد في المؤسسات الاجتماعية.

**مدخل الانثروبولوجيا** يشمل المقرر: التعرف علي المفاهيم الاساسية لعلم الانثروبولوجيا ومفهوم الانثوغرافيا، أهداف دراسة الانثروبولوجيا ومجالاتها وأهميتها وفروعها، دراسة المجتمع والنظم والبناء الاجتماعي، وأهم النظريات والاتجاهات في علم الانثروبولوجيا، التطورية و الانشائية، الوظيفية ، البنيوية، الثقافية، أقسام الانثروبولوجيا الثقافية، علم اللغويات، علم الآثار، علم الثقافات المقارن، التنظيم الاجتماعي، القرابة، السلطة، المعتقدات، الاساطير، الانسان الرمزية.

**التدريب الميداني (١)** امتلاك المعلومات المهنية في مجال التخصص علم الاجتماع و الخدمة الاجتماعية. التزود بمهارات عبر الزيارات الميدانية وهي الجانب المكمل للدراسة النظرية لاكساب الطالب المهارات المطلوبة عند الممارسة المهنية. تعريف الأسس النظرية للتدريب وكيفية كتابة التقارير الميدانية ومهارات الاتصال الانساني.من خلال الزيارات الميدانية لمواقع العمل الاجتماعي المختلفة، مثل مؤسسات الرعاية الاجتماعية المرتبطة أكتساب كيفية الممارسة المهنية للأخصائيين الاجتماعيين بهذه المؤسسات.

**دراسات سكانية** يشمل المقرر علي تعريف علم السكان، نشأة وتطور علم السكان وأهم موضوعات الدراسة في علم السكان، السكان كميدان للدراسة في علم الاجتماع، مصادر البيانات السكانية، الخصوبة تعريفها والعوامل المؤثرة، مؤشرات قياس الخصوبة، بناء السكان والنظم الاجتماعية، الدراسات السكانية من المنظور السوسولوجي، المنهج والأدوات في دراسة السكان، مفهوم الهجرة ، انماطها ، دوافعها ، اتجاهاتها، قضايا السكان والتنمية.

**علم الاجتماع الريفي** يشمل المقرر المجتمع الريفي مفهومه وخصائصه، نشأة علم الاجتماع الريفي وتطوره، علم الاجتماع الريفي ومناهجة وعلاقته بالعلوم الأخرى، الفروق الريفية الحضرية، النظريات روفيلد – المتصل الريفي الحضرى، النظم الاجتماعية في المجتمع الريفي، التغير الاجتماعي في القرية في مجتمعات العالم بالتركيز على الريف الافريقي، سمات المجتمعات الريفية في الدول النامية، المشكلات الصحية في الريف الافريقي ، البيئة الصحية ، الأمراض الشائعة في الريف، والخدمات الصحية والعلاجية ، التغذية، أهم مشكلات المجتمعات الريفية الافريقية.

**علم الاجتماع الاقتصادي** يشمل المقرر نشأة وتطور علم الاجتماع الاقتصادي ومفهومه . وعلاقته بالعلوم الاجتماعية الأخرى ، وعلاقة الاقتصاد بالنظم الاجتماعية الأخرى، والعوامل المؤثرة في

التنمية الاقتصادية ، وكذلك التحليل الاجتماعي للعمليات الاقتصادية كالإنتاج والتبادل والاستهلاك وتقسيم العمل. مناهج البحث في علم الاجتماع الاقتصادي، نظم الملكية والتبادل في المجتمعات التقليدية، النظم الاقتصادية المعاصرة ، الرأسمالية والاشتراكية، النظام الاقتصادي الاسلامي، علاقة الاقتصاد بالمجتمع، ابن خلدون والاقتصاد.

**خدمة الجماعة** يشمل المقرر علي طريقة خدمة الجماعة النشأة والتطور و المفاهيم النظرية، الأهمية خدمة الجماعة و الأهداف الأساسية، العلاقة بين الرعاية الاجتماعية والخدمة الاجتماعية، مقومات وخصائص وأهداف خدمة الجماعة، الجماعة تعريفها وأشكالها، مبادئ طرق خدمة الجماعة، أساسيات تحليل المواقف الجماعية طريق خدمة الجماعة، دور الاخصائي الاجتماعي في العمل مع الجماعة، نظريات الحديثة في طرق خدمة الجماعة، تطبيق عملي خدمة الجماعة.

**مهارات الممارسة المهنية في الخدمة الاجتماعية** يشمل المقرر المفردات الاتي، الخدمة الاجتماعية كعلم وفن وممارسة أنسانية، أهمية الممارسة المهنية في الخدمة الاجتماعية، الاتصال مفهومه وأهدافه، الاتصال اللفظي، الاتصال الغير اللفظي، مهارات الإنصات والاستماع والاصغاء، مهارات التحدث، المفهوم، والتخطيط للحديث، مهارات المقابلة ، أنواع المقابلة، مراحل سير عملية المقابلة، الصعوبات التي تواجه عملية المقابلة، مهارات كيفية توجيه السؤال ، كما يركز علي أنواع ووظائف الأسئلة، ومراحل توجيه الأسئلة، مهارات الملاحظة (أنواعها)، وكذلك مهارات القراءة، مهارات القيادة، نماذج من القيادة في الممارسة المهنية في الخمة الاجتماعية وطرقها المختلفة،

**علم الاجتماع السياسي** يعنى هذا المقرر بدراسة الأساس المجتمعي للفعل السياسي، من خلال الوقوف على المفاهيم الأساسية لعلم الاجتماع السياسي ونظرياته ومجاله، وتحديد علاقته بالعلوم الاجتماعية الأخرى، إضافة إلى التعريف برواده وإسهامات علماء المسلمين فيه، كما يشتمل على بعض المفاهيم كالقوة والصفوة والطبقة والمكانة والمفهوم السياسي للبيروقراطية، بالإضافة إلى دراسة عدد من القضايا كالثورة والتغيير الاجتماعي والثقافة والتنشئة السياسية ودور الأحزاب السياسية.

**التغير الاجتماعي** يعنى هذا المقرر بدراسة التغير الاجتماعي ، من خلال الوقوف عوامل التغير الاجتماعي التحضر - التحديث، والتصنيع وعوامل التغير الاجتماعي والثقافي، وأهم انماط التغير الثقافي، ومعرفة نظريات التغير الاجتماعي الحتمية - التطورية -الوظيفية- السيكو- اجتماعية، أيضاً عوائق التغير الاجتماعي ووظائف الثقافة، العولمة المفهوم والابعاد، وعملية التحديث في افريقيا، التغير الاجتماعي والاقتصادي والسياسي في المجتمعات الافريقية، وعملية التغير الاجتماعي ودراسات المستقبل.

**التدريب الميداني (٢)** ويشتمل علي زيارات ميدانية لمواقع العمل الاجتماعي المختلفة، مثل مؤسسات الرعاية الاجتماعية المرتبطة بمجالات الخدمة الاجتماعية، والتعرف علي كيفية الممارسة المهنية للأخصائيين الاجتماعيين بهذه المؤسسات، وهو أكثر تخصصية من التدريب الميداني (١) ويركز علي انتقاء بعض المؤسسات ذات الصلة.

**علم الاجتماع الاسلامي** يشمل المقرر علي مقدمة عن التحول الثقافي في الغرب و أثره على نوعية العلوم : تعريف المنهج الوصفي، و أسباب قيامه والأسس المنهجية للوضعية، المنطلقات والخلفيات العقائدية التي تقوم عليها الميثودولوجيا الغربية، ثم لماذا تأصيل العلوم وماذا نعني بالتأصيل و الأسلمة ، كذلك تعريف علم الاجتماع الاسلامي و موضوعاته، المنهج والأسس والجهود العلمية من العلماء القدماء والمعاصرين على شريعتي ، محمد المبارك ، علي بشارت ، اسماعيل راجي الفاروقي، زيدان عبدالباقي ، سامية الخشاب ، زكي محمد اسماعيل.

**علم الاجتماع الحضري** يشمل المقرر مدخل نظري عن نشأة و تطور علم الاجتماع الحضري وعلاقته بالعلوم الأخرى، والمفاهيم المستخدمة في علم الاجتماع الحضري، تتاول المدينة كظاهرة اجتماعية، وكذلك نشأة وتطور المدن، والاتجاهات النظرية الكلاسيكية والمعاصرة، وأيضاً الهجرة الريفية الحضرية، عوامل التحضر في دول العالم الثالث، خصائص وسمات التحضر في افريقيا و النمو الحضري مشكلاته، كما يحتوي المقرر علي دراسات تطبيقية كنماذج للمدن والتحضر في افريقيا.

**النظريات الاجتماعية المعاصرة** : تعريف النظريات في علم الاجتماع، طبيعتها وبنائها، الدراسة العلمية للنظرية من خلال المكونات والبناء، الاتجاهات النظرية لصياغة تطور النظريات في علم الاجتماع، النماذج النظرية: التطورية، العضوية، التوازن، الصراع، الموضوعية، كما يتعرض الي الرواد المؤسسين ابن خلدون واجست كونت واميل دوركايم وكارل ماركس، وأهم النظريات التفاعلية الرمزية، والنظرية البنائية الوظيفية، نظرية الفيومانولوجية (الظاهرانية)، تشارلز كولي (الجماعات الأولية)، نظرية التبادل الاجتماعي (الاختيار العقلاني) لجورج هومان، نظريات الفعل الاجتماعي لماكس فيبر: نظرية أنماط الفعل الاجتماعي، نظرية النموذج المثالي، نظرية الأخلاق البروتستانتية والروح الرأسمالية.

**الثقافة الافريقية** يشتمل المقرر علي مفهوم وعناصر وخصائص الثقافة بشكل عام، وأهمية الثقافة في المجتمع، و الأسس النظرية لدراسة الثقافة - ثقافة ام ثقافات افريقية، ثم العناصر الاساسية للثقافات الافريقية اللغات - الاديان - الفن، ويتناول موضوع الخصوصية الثقافية والعولمة، وايضاً التفاعل الثقافي الافريقي، دراسة اهم الثقافات لدي المجموعات في افريقيا الثقافة السواحلية، ثقافة المادنفو، ثقافة اليوروبا والهوسا والايبو، ثقافة الاشانتي والزولو، الثقافة النيلية - الشك والدينكا - الماساي، الثقافة العربية في افريقيا، الفرنكفونية والانجلو فون والثقافات الافريقية، ويختم بالمؤسسات الثقافية في افريقيا - المجتمع المدني- الاتحاد الافريقي.

**تنمية وتنظيم المجتمع** يشمل المقرر المفاهيم الأساسية لتنمية وتنظيم المجتمع، و التطور التاريخي لطريقة تنظيم المجتمع، وكذلك اهداف ومبادئ طريقة تنظيم المجتمع، و مداخل واستراتيجيات تنمية المجتمع، برامج تنظيم وتنمية المجتمع، معوقات تنظيم وتنمية المجتمع، المشاركة الشعبية في إحداث تنظيم وتنمية المجتمع، وأيضاً دور القيادات المحلية في تنظيم تنمية المجتمع، التقويم في برامج مشروعات تنظيم وتنمية المجتمع، كما يتناول المقرر تجارب ونماذج واقعية في تنظيم وتنمية المجتمع في الدول النامية (افريقيا).

**الإرشاد الأسري والاجتماعي:** يشمل المقرر التعرف على الإرشاد الأسري ونظرياته المختلفة، التعرف على أساليب وفضيات وتقنيات الإرشاد الاجتماعي، التعرف على مهارات المرشد الأسري وطرائق بناء العلاقة الإرشادية ومقوماتها، التعرف على مهارات وفضيات المقابلة الإرشادية ودراسة الحالة، نظريات الإرشاد الأسري والجماعي وأهميتها(النظرية السلوكية، نظرية السمات، نظرية الذات) ثم طرائق الإرشاد الأسري والاجتماعي المختلفة( الاطفال، المسنين، الزوجي، المهني، المدرسي)

**نصوص ومصطلحات باللغة الإنجليزية** يشمل المقرر علي تدريس مصطلحات الاساسية في علم الاجتماع باللغة الانجليزية، تعريف علم الاجتماع والنشأة والتطور، ومناهج البحث العلمي، المفاهيم الاساسية، والثقافة وتعريفها ونظرياتها وخصائصها، وكذلك النظم الاجتماعية، أهم الرواد المؤسسين في العلم، السكان والبيئة، والاديان والمجتمع والضبط الاجتماعي.

**مجالات الخدمة الاجتماعية (1)** يشمل المقرر علي تعريف الخدمة الاجتماعية في مجالات الخدمة الاجتماعية(1) (المدرسي، الطبي، الاسري) يحتوي علي الاهداف والفلسفة، المشكلات

المدرسية للطلاب، الأسرية، الصحية، الاقتصادية، دور الأخصائي الاجتماعي في المجال المدرسي  
الأنشائي، الوقائي، العلاجي، الخدمة الاجتماعية في مجال رعاية الأسرة المفهوم والخصائص  
والوظائف، مشكلات الأسرة المعاصرة، دور الأخصائي الاجتماعي في المجال الأسري الأنشائي  
، الوقائي، العلاجي، مفهوم الخدمة الطبية في المجال الطبي الأهداف والفلسفة، مفهوم الخدمة  
الطبية في المجال الطبي الأهداف والفلسفة، نماذج من الخدمات الصحية في افريقيا.

**التدريب الميداني (٣)** ويشتمل علي زيارات ميدانية لمواقع العمل الاجتماعي المختلفة، مثل مؤسسات الرعاية  
الاجتماعية المرتبطة بمحاولات الخدمة الاجتماعية، والتعرف علي كيفية الممارسة المهنية للأخصائيين  
الاجتماعيين بهذه المؤسسات، وهو أكثر تخصصية من التدريب الميداني (١، ٢) ويركز علي انتقاء  
بعض المؤسسات ذات الصلة والعلاقة بالتخصص والأهمية بالنسبة للسودان.

**نظم المعتقدات في افريقيا** يشمل المقرر علي تعريف المعتقد وأهميته في الحياة الاجتماعية، أنواع المعتقدات في  
المجتمعات الافريقية، أنواع المعتقدات في المجتمعات الافريقية، المعتقدات التقليدية مثل الشامانية،  
الروحانية، النوير، الزولو، الازاندي، مصر القديمة، كما يشمل علي أنواع الطقوس في المجتمعات  
الافريقية، التخصصات الدينية الرسمية (زعماء الطوائف) الكهنة المعالجون الطوافون قادة الطقوس،  
التخصصات الدينية الرسمية (زعماء الطوائف) الكهنة المعالجون الطوافون قادة الطقوس، التوحيد  
المسيحية (القطبية) الاسلام، دخول الاسلام الي افريقيا.

**مجالات الخدمة الاجتماعية (٢)** يشمل المقرر تدريس مجالات الخدمة الاجتماعية في (الشباب، المعاقين،  
المسنين)، ويشكل تفصيل لكل مجال. الخدمة الاجتماعية في مجال رعاية الشباب، المفهوم والأسس  
والفلسفة، نماذج من مشكلات الشباب(العطالة، المخدرات، وقت الفراغ، الهجرة، تاخر سن الزواج  
، دور الأخصائي الاجتماعي في مجال رعاية الشباب الفرد، الجماعة، تنظيم المجتمع، مشكلات  
المعاقين، الاجتماعية والنفسية والتعليمية والاقتصادية، دور الأخصائي الاجتماعي في مجال رعاية  
المعاقين، الفرد والجماعة وتنظيم المجتمع، الخدمة الاجتماعية في مجال رعاية المسنين، المسنين  
، المفهوم الخصائص، ت المسنين، الاجتماعية والنفسية والثقافية والاقتصادية، دور الأخصائي  
الاجتماعي في مجال رعاية المسنين، الفرد والجماعة وتنظيم المجتمع، نماذج من مؤسسات رعاية  
المسنين في افريقيا.

**نظريات اجتماعية متقدمة** يشمل المقرر علي ظهور الاتجاه النقدي في علم الاجتماع، مثل مدرسة  
فرانكفورت، وكذلك الماركسية المحدثه (ماركيز، قرامشي) نظريات ما بعد الحدائة (جان  
بودريار، فوكو) سكوكبول، النظريات الاجتماعيه الحديثه، يورغن هابرماس، بيير بورديو،  
النظريات الفينومينولوجية لأفراد شولتز، النظريات الاجتماعيه الحديثه، علم الاجتماع النقدي وأهم  
الاتجاهات النظرية الحديثة.

**تصميم وتنفيذ البحوث الاجتماعية** يشمل المقرر : نبذة عن أهمية البحث الاجتماعي النشأة والتطور، وايضاً  
تصنيف البحوث الاجتماعية، وكيفية اجراءات البحث الاجتماعي، تصميم و اجراء البحث، ثم  
اختيار مشكلة البحث و تحديد ابعادها، طرق البحث الاجتماعية : الاسقاطية، تحليل المضمون،  
دراسة حالة، المسح الاجتماعي، ادوات جمع البيانات الملاحظة، المقابلة، تنفيذ البحث الاجتماعي  
البيانات، المكتسبة و الميزانية، تفريغ البيانات وعرضها، تحليل البيانات و تفسيرها، توثيق وكتابة  
المراجع و الهوامش، كتابة تقرير البحث.

**علم الاجتماع الطبي** يشتمل المقرر على علم الاجتماع الطبي، النشأة والتطور، مفهوم علم الاجتماع الطبي وعلاقته بالعلوم الأخرى، ثم موضوع علم الاجتماع الطبي، كما يتناول النظم الاجتماعية والصحة والمرض، الأسس النظرية لعلم الاجتماع الطبي، العوامل الاجتماعية والثقافية للمرض والصحة، المستشفى كنسق اجتماعي، المهنة والمرض، الطب الشعبي في المجتمعات الأفريقية، ثقافة الريف والصحة والمرض، ثقافة الحضر والصحة والمرض، طرق البحث في علم الاجتماع الطبي، نماذج في دراسات أفريقية في مجال علم الاجتماع الطبي.

**المرأة الإفريقية والتنمية** يشمل المقرر المفاهيم الأساسية عن المرأة الإفريقية والتنمية والنوع، المرأة في المجتمعات الإفريقية التقليدية والحديثة، مكانة المرأة الإفريقية في المجتمعات الإفريقية، وضع المرأة كموضوع في علم الاجتماع خاصة عن الرواد الأوائل : كونت، ماركس، سينسر، دور كايم، كالس فن، الإستعمار و المرأة الإفريقية، سوسيولوجيا العمل المنزلي، المرأة الإفريقية والمجتمع المدني، جمعية الإعتصام، جمعية الاتلو، جمعية السنوي، حركة الحزام الأخضر الكينية، تنظيمات التكافل والتضامن الإفريقية، العمل التعاوني، الإدخار الشعبي، طقوس الزار. المعوقات الثقافية لمشاركة المرأة الإفريقية في التنمية الريفية، نماذج بعض قضايا ومشكلات المرأة الإفريقية، القوانين الإفريقية وحقوق المرأة، المرأة الإفريقية في الحركة الوطنية الإفريقية المتجددة، المرأة الإفريقية والنزاعات الإفريقية - اللجوء والنزوح، الأدوار السياسية للمرأة الإفريقية، الوجود الاجتماعي للمرأة في مجال الحياة الاجتماعية.

**التشريعات الاجتماعية في إفريقيا** يشمل المقرر إلى تعريف الطالب مفهوم التشريعات وأنواع التشريعات و العوامل المؤثرة في التشريعات الاجتماعية التي أدت لظهورها ، ووسائل تحقيق التشريعات و أهمية التشريعات في النظام القانوني و تشريعات العمل قانون النقابات العمالية وتطورها و تشريع الضمان الاجتماعي و تشريعات ذوي الاحتياجات الخاصة والاحداث، تشريعات الاسرة والمرأة والطفل في السودان مقارنتها ببعض الدول الافريقية.

**علم اجتماع التنمية** يشمل المقرر على مفهوم علم اجتماع التنمية وتتبع النشأة والمناهج العلمية المستخدمة في العلم وكذلك علاقته بالعلوم الأخرى، أسباب ومفاهيم التخلف في إفريقيا، القضايا التنموية المعاصرة التنمية البشرية، التنمية البيئية، السكان، والنمو الحضري، التنمية المستدامة، معوقات التنمية، القيم، الخطط، مشاركة المرأة، دور الدولة، المشاركة الشعبية و التنمية، التنمية المتوازنة. الفقر في علم الاجتماع والإسلام، التنمية من منظور اسلامي، التنمية المستدامة، أهداف وأهمية التنمية المستدامة والبيئة والمعوقات، نماذج تنموية في إفريقيا.

**مشكلات اجتماعية معاصرة** هذا المقرر يحتوي الاطار النظري والمفاهيمي في علم الاجتماع للمشكلات والظاهرة، وكيفية الدراسة العلمية للمشكلات في علم الاجتماع، انتشار وتجارة المخدرات في إفريقيا، مشكلة الهجرة الغير شرعية، الصراعات الاثنية والقبلية في إفريقيا، الشباب الإفريقي والعولمة التقنية، التداخل القبلي بين الدول الإفريقية، العنف الاسري في إفريقيا، الصراع الفكري والديني بين الطوائف الاسلامية (السنة والشيعية نموذجاً)، التحديات التي تواجه الاسرة الإفريقية، إفريقيا والغرب، الجريمة المنظمة في إفريقيا، الشباب ومشكلات الفقر في إفريقيا.

**إدارة المؤسسات الاجتماعية** يشمل المقرر على تعريف الإدارة وأهميتها والمبادئ والنظريات الحديثة ، وأيضاً وظائف وعمليات الإدارة، أهمية دراسة الإدارة في الخدمة الاجتماعية، الفرق بين إدارة المؤسسات العامة والخاصة، كيفية إنشاء أو تكوين مؤسسة اجتماعية، مميزات الأخصائي

الاجتماعي، المشكلات الإدارية في المؤسسة الاجتماعية، أهمية تطبيق الجودة الشاملة في مؤسسات الرعاية الاجتماعية، نماذج تطبيقية الإدارة في مجال الخدمة الاجتماعية.

**علم الاجتماع الصناعي** يشمل المقرر علي علم الاجتماع الصناعي، نشأته وتطوره وموضوعاته، الدراسة السوسولوجية للعمل الصناعي المصنع كتنظيم اجتماعي له خصائصه ومعوقاته، الإدارة العملية - ظروف العمل -سيولوجيا العمل، تجربة أثر تغير العمل في الانتاج - تجربة الاضاعة- البعد السوسولوجي في تجارب هاوثورن، الاتجاهات النظرية للدراسة في علم الاجتماع الصناعي، التغير التكنولوجي والعلاقات الانسانية، الابعاد السوسولوجية للرضا عن العمل، نوعية المهنة ، التفاني و المهارة ، النواحي والعقاب ، التفاعل الاجتماعي، العولمة و الصناعة، العلاقات الانسانية في الصناعة، مشكلة التنمية الصناعية من منظور عام.

**مجالات الخدمة الاجتماعية (٣)** يشمل المقرر علي ثلاث مجالات للخدمة الاجتماعية وهي (العمال، العمل الطوعي ، والبيئة)، ولهذا يتناول في المجال العمالي، مفهوم الخدمة الاجتماعية في المجال العمالي الصناعي ، الأهداف والفلسفة، المشكلات العمالية والتصنيع ، اصابات العمل، حقوق العمال، دور الاخصائي الاجتماعي في المجال العمالي الأنشائي، الوقائي، العلاجي، أما في الخدمة الاجتماعية في مجال العمل الطوعي المفهوم والخصائص والوظائف، مشكلات المجتمع المدني في افريقيا، دور الاخصائي الاجتماعي في المجال الطوعي الأنشائي، الوقائي، العلاجي، المجال الثالث مفهوم الخدمة الاجتماعية في المجال البيئي الاهداف والفلسفة، المشكلات البيئية، التلوث، استخدام المبيدات، السكان، الحروب، التحديث الصناعي، دور الاخصائي الاجتماعي في المجال البيئي في الجماعة وتنظيم المجتمع، نماذج من مؤسسات بيئية طوعية في افريقيا جمعية حماية البيئة السودان.

**علم الاجتماع التربوي** يشمل المقرر علي تعريف علم الاجتماع وموضوعه وعلاقته بالتربية، وأيضاً علم الاجتماع التربوي مفهومه وموضوعه، وأهم رواد علم الاجتماع التربوي، تناول مؤسسة المدرسة، المفهوم والأسس والخصائص، الوظائف الاجتماعية للتربية، النسق الاجتماعي للمدرسة، مؤسسات التنشئة الاجتماعية وادوارها، التفاعل الاجتماعي- السلوك الثقافي الاجتماعي، النظم الاجتماعية والضبط الاجتماعي- ( النظام الاجتماعي الضبط الاجتماعي - المركز الاجتماعي- والدور الاجتماعي)، العمليات الاجتماعية- وأنواعها، المشكلات الاجتماعية، التربية وبعض قضايا ومشكلات المجتمع ، ثنائية التعليم، التربية وتحديات العولمة، مشكلات الأمية، الاتجاهات نحو العمل اليدوي، تعليم المرأة، دور التربية في مواجهة بعض المشكلات الاجتماعية تدريب عملي وزيارات ميدانية لمؤسسات اجتماعية تربوية.

**تصميم وإدارة المشروعات** يشمل المقرر علي مفهوم المشروعات والخصائص، وماهية الفرق بين المشروع والبرنامج، وكذلك خطوات تصميم المشروع، وكيفية ادارة المشروع وتقويمه، مناهج وادوات تقويم البرامج الاجتماعية، تصنيف وانواع تقويم البرامج الاجتماعية، نموذج مقترح لتقويم البرامج الاجتماعية، ادوار اخصائي تقويم البرامج الاجتماعية، دراسة جدوي المشروعات الاجتماعية والاقتصادية، تقويم المنظمات الاجتماعية، نموذج عملي لمشروع اجتماعي.

بحث التخرج :

الفصل الدراسي الثاني			الفصل الدراسي الأول		
الساعات المعتمدة	المادة	الرمز	الساعات المعتمدة	المادة	الرمز
١	مدخل فقه المعاملات	شرع ١٠٣	٢	دراسات قرآنية (تلاوة وتجويد)	سلم ١٠١
٣	مهارات النقد والتفكير والتعلم	نفس ١١١	١	مدخل علوم القرآن	سلم ١٠٢
٢	المدخل إلى علوم المكتبات	مكت ١١١	١	مدخل علوم السنة	سلم ١٠٧
٢	الانسان والبيئة	جفر ١١١	٢	مهارات لغوية (١)	عرب ١٠١
٢	المدخل إلى علم الاجتماع	جمع ١١١	٣	لغة أجنبية	ENG/FR
٢	مدخل إلى دراسة التاريخ	ترخ ١١١	٢	مدخل فقه العبادات	شرع ١٠١
٢	مهارات لغوية (٢)	عرب ١٠٢	١	مدخل التربية وعلم النفس	ترب ١٠١
٣	لغة أجنبية (انجليزية/فرنسية)	ENG/FR	٢	العقيدة	سلم ١٠٦
٢	الدعوة	سلم ١٠٥	٢	تاريخ الحضارة الإسلامية	ترخ 101
١٩	المجموع		١٦	المجموع	

الفصل الدراسي الرابع			الفصل الدراسي الثالث		
الساعات المعتمدة	المادة	الرمز	الساعات المعتمدة	المادة	الرمز
٢	الكتابة المنهجية الابداعية باللغة العربية	مكت ١١١	٢	مناهج البحث العلمي	نهج ١١١
١	واقع العالم الإسلامي	ساس ١٠١	٣	لغة أجنبية	XX
٣	لغة انجليزية متقدمة	انج ١١١	٢	اللغة العربية المتخصصة	عرب ١٠٣
٢	مقدمة في آثار مصر القديمة	أثر ٢٠٢	٢	مدخل الشريعة الإسلامية	شرع ١٠٢
٢	مقدمة في آثار السودان القديم	أثر ٢٠٣	٢	المدخل إلى علم الآثار	١٠١
٢	الانثروبولوجيا الطبيعية والثقافية	أثر ٢٠٤	٢	مقدمة في الإرشاد السياحي	أثر ١٠٢
٢	اللغة المصرية القديمة ١	أثر ٢٠٥	٢	مقدمة في علم المتاحف	أثر ١٠٣
٢	اللغة السودانية القديمة ( المروية ) ١	أثر ٢٠٦	٢	العمل الأثري في السودان	أثر ١٠٤
٢	مقدمة في الآثار الإسلامية	أثر ٢٠٧	٢	آثار ما قبل التاريخ	أثر ٢٠١
٢	الشرق الأدنى القديم وحضاراته	أثر ٢٠٨			
٢٠	المجموع		١٩	المجموع	

الفصل الدراسي السادس			الفصل الدراسي الخامس		
الساعات المعتمدة	المادة	الرمز	الساعات المعتمدة	المادة	الرمز
١٠	المسح والتنقيب الأثري	أثر ٤٠١	١	الفكر الإسلامي والمفاهيم المعاصرة	سلم ١٠٤
٣	مواد فنية مساعدة (١) رسم هندسي- تصوير- صور جوية- قراءة خرائط.	أثر ٤٠٢	٣	لغة انجليزية متقدمة	انج ١١٢
٣	مواد فنية مساعدة (٢) معالجة مواد عضوية- ترميم الآثار	أثر ٤٠٣	٣	مناهج ونظريات في علم الآثار	أثر ٢٠١
٢	تصنيف المعثورات الأثرية	أثر ٤٠٤	٢	السودان الوسيط وآثاره وحضارته	أثر ٢٠٢
			٢	الآثار والمجتمع	أثر ٢٠٢
			٢	الآثار الإسلامية في السودان	أثر ٢٠٤
			٢	طرق التأريخ ووسائله	أثر ٢٠٥
			٢	الاثنواركيولوجيا	أثر ٢٠٦
			٢	نشأة الكتابة وتطورها	أثر ٢٠٧
١٨	المجموع		١٩	المجموع	



ثانيا: المسارات التخصصية

(أ) مسار الآثار الإفريقية

الفصل الدراسي الثامن			الفصل الدراسي السابع		
الساعات المعتمدة	المادة	الرمز	الساعات المعتمدة	المادة	الرمز
٢	دراسات قرآنية حفظ	سلم ١٠٢	٢	البحث الأثري في إفريقيا وتوجهاته	أثر ٥٠١
٣	أصل الزراعة والرعى	أثر ٦٠١	٢	ما قبل التاريخ في إفريقيا جنوب الصحراء	أثر ٥٠٢
٣	آثار الممالك الإفريقية القديمة	أثر ٦٠٢	٣	السلالات البشرية المبكرة في إفريقيا وانتشارها	أثر ٥٠٣
٢	الانسان والبيئة عبر العصور في إفريقيا	أثر ٦٠٢	٣	الصحراء الغربية ووادي النيل في عصور ما قبل التاريخ	أثر ٥٠٤
٢	التراث الشعبي والآثار	أثر ٦٠٤	٢	مجتمعات الصيد والجمع المعاصرة	أثر ٥٠٥
٢	آثر الثقافة الإسلامية على الثقافات الإفريقية التقليدية	أثر ٦٠٥	٣	آثار المعادن والتعدين	أثر ٥٠٦
٢	العمارة والفن في السودان ومصر	أثر ٦٠٣	٢	الرسوم الصخرية في إفريقيا	أثر ٥٠٧
٣	بحث التخرج	أثر ٦١٠	٢	شرق إفريقيا القديم وجنوب الجزيرة العربية	أثر ٥٠٨
١٩	المجموع		١٩	المجموع	

(ب) مسار الآثار الإسلامية

الفصل الدراسي الثامن			الفصل الدراسي السابع		
الساعات المعتمدة	المادة	الرمز	الساعات المعتمدة	المادة	الرمز
٢	دراسات قرآنية حفظ	سلم ١٠٢	٣	عصر صدر الإسلام	أثر ٥٠١
٣	الآثار الإسلامية في مصر والشام	أثر ٦٠١	٢	التاريخ الإسلامي: الأموي والعباسي	أثر ٥٠٢
٢	المخطوطات الإسلامية والتراثية في إفريقيا	أثر ٦٠٢	٢	التاريخ الإسلامي: الفاطمي والعثماني	أثر ٥٠٣
٣	طرق الحج وآثارها	أثر ٦٠٣	٢	مناهج دراسة الآثار الإسلامية	أثر ٥٠٤
٣	الممالك الإسلامية في إفريقيا	أثر ٦٠٤	٣	العمارة الإسلامية وتخطيط المدن	أثر ٥٠٥
٣	الفنون الإسلامية	أثر ٦٠٥	٣	الفخار والخزف الإسلاميان	أثر ٥٠٦
٣	بحث التخرج	أثر ٦١٠	٢	المساجد	أثر ٥٠٧
			٢	الخط العربي: نشأته وتطوره	أثر ٥٠٨
١٩	المجموع		١٩	المجموع	

(ج) مسار الآثار السودانية والمصرية

الفصل الدراسي الثامن			الفصل الدراسي السابع		
الساعات المعتمدة	المادة	الرمز	الساعات المعتمدة	المادة	الرمز
٢	دراسات قرآنية حفظ	سلم ١٠٢	٣	ما قبل التاريخ في العالم القديم	أثر ٥٠١
٣	مواقع أثرية سودانية قديمة ووسيلة مختارة (٢ نظرية، ٢ عمليتان)	أثر ٦٠١	٣	العصر الحجري القديم في السودان	أثر ٥٠٢
٣	العصر الحجري الحديث في السودان	أثر ٦٠٢	٢	اللغة المصرية القديمة ٢	أثر ٥٠٣
٢	العمارة والفن في السودان ومصر	أثر ٦٠٣	٢	اللغة السودانية القديمة (المروية) ٢	أثر ٥٠٤
٢	آثار السودان القديم: الوجه الحضاري	أثر ٦٠٤	٢	السودان القديم: الوجه السياسي	أثر ٥٠٥
٣	اللغة المصرية القديمة: ٣ نصوص مختارة	أثر ٦٠٥	٢	آثار مصر القديمة: الوجه الحضاري	أثر ٥٠٦
٢	فهم الآثار السودانية وشرحها	أثر ٦٠٦	٢	السودان في كتب اليونان والرومان	أثر ٥٠٧
٣	بحث التخرج (٢ نظريتان، ٢ عمليتان)	أثر ٦١٠	٢	فهم الآثار المصرية وشرحها	أثر ٥٠٨
٢٠	المجموع		١٨	المجموع	

أثر ١٠١ المدخل الى علم الآثار يحتوي المقرر على تعريف بتاريخ علم الآثار، من حيث بواكير نشأته السابقة للقرن التاسع عشر، من جمع للمقتنيات هوية أو لاستغلالها، إلى بداية تطوره الفعلي إلى علم متخصص له قواعده وأصوله ووسائله. ويعرف المقرر بأبرز الشخصيات التي وضعت لبناته الأولى وساهمت في تطويره إلى العصر الحديث. ويستعرض المقرر المدارس النظرية والمناهج المختلفة التي برزت فيه. ويمهد لما سيأتي من تحولات لاحقة في علم الآثار الحديث. كما يشرح علاقة علم الآثار بالعلوم الأخرى الانسانية والطبيعية على اختلاف أنواعها. كما يقدم نبذة عن اهم المكتشفات وتسلسل الحضارات وكيفية تأريخها.

أثر ١٠٢ مقدمة في الإرشاد السياحي: المبادئ والأساليب يعرف هذا المقرر بمبادئ الإرشاد السياحي ويفصل في اسسه وأساليبه المختلفة، وطرق الإرشاد الناجحة. ويشرح أساليب تدريب وتأهيل المرشد السياحي ومستوى الإرشاد ودوره في نجاح الترويج السياحي وتأكيد أهمية تعلم اللغات الأجنبية، كما يعرف بالدليل السياحي باعتباره الشخص الحائز على إجازة الدلالة السياحية والإرشاد في المعالم الأثرية والتاريخية والطبيعية والمتاحف وفي المرافق ذات الأهمية السياحية.

أثر ١٠٣ مقدمة في علم المتاحف يستعرض المقرر مفهوم المتحف ومواصفاته، ونشأته وتطوره من مجاميع تحف خاصة إلى أن صار متحفاً متكاملًا خاصاً أو قومياً. ويفصل في شرح أنواع المتاحف المعروفة ( الأثرية، التاريخية، الطبيعية، الفنية، التراثية، الاجتماعية، التقنية، العسكرية، الزراعية، إلخ ) والافتراضية ( virtual museums )، بالتمثيل المناسب للمتاحف المهمة في العالم بما فيها المتاحف السودانية. كما يستعرض الأهمية التعليمية والتربوية والمجتمعية للمتاحف.

أثر ١٠٤ العمل الأثري في السودان يحدد المقرر بإيجاز أنواع العمل الأثري في السودان من حيث أنواعه المختلفة من مسوحات وتنقيب ورسم وتصوير ورحلات وصفية ودراسات لغوية وحضارية. ويبدأ بتاريخ العمل الأثري الميداني في طوره الأول برحلات البريطاني بروس ( Bruce ) والبروسي بوركهارت ( Burckhardt ) والفرنسيين كائو ( Caillaud ) ولينان دو بلفون ( Linant de Bellefonds ) والبريطانيين وادينغتون ( Waddington ) وهانبري ( Hanbury ) وهوسكنز ( Hoskins ) وانتهاءً بالعمل الأثري المستمر الآن ونشر نتائجه في أماكن متفرقة. ويحتوي المقرر على مواضع نشر نتائج الأعمال الأثرية الميدانية الرائدة في SNR، و JEA، و LAAA، و RCK، وفي مجلدات متخصصة وفي ما صدر في KUSH حتى العدد الرابع عشر، كما في وقائع المؤتمرات باسمي Meroitica لما تسمى "الدراسات المروية" و Nubian Studies لما تسمى بالدراسات النوبية، وغيرها من منشورات سنوية تصدر في مختلف البلدان الأوروبية مما لا يحصى عددها. ويشير المقرر إلى النقوش السودانية المكتوبة باللغتين المصرية القديمة والسودانية القديمة ( المروية ) وترجمتها إلى اللغات الفرنجية والعربية.

أثر ٢٠١ آثار ما قبل التاريخ يتناول المقرر المراحل المبكرة للحضارة البشرية من منظور عالمي جامعاً لأهم الأدلة الأثرية والبيئية والحياة الطبيعية التي تأثرت بها الجماعات البشرية التي عاشت في أزمان عصري البلايوسين والهولوسين (٣ مليون إلى ٥٠٠٠ سنة). وهو يغطي أطول فترة زمنية في تاريخ البشرية تدرجت فيها من حياة الصيد والجمع وأنظمة المجتمع البسيطة وعمل الأدوات الحجرية والإعتماد على التنقل الموسمي حتى توصلت إلى مرحلة إنتاج القوت المتمثل في استئناس الحيوان وابتكار الزراعة والرعي وصنع المعدات الجديدة مثل الفخار ومن ثم اكتشاف المعادن وبداية الاستقرار في تجمعات أكبر نسبياً التي كانت الأساس الذي قامت عليه المدن القديمة فيما بعد. ويعني المقرر بطرق ومناهج دراسة مواقع ما قبل التاريخ والتعامل مع المواد المكتشفة فيها وتحليلها

وتأريخها وعمل المقارنات بين أقاليم العالم المختلفة وما برز في بعضها من ابتكارات حضارية مثل الرسومات والمنحوتات التي تسربت طرائقها إلى مجتمعات مجاورة. والمقرر يحكي قصة بواكير الحضارة الإنسانية وحياة الجماعات الأولى في أبسط أشكالها.

**أثر ٢٠٢ مقدمة في مصر القديمة** يجمع المقرر الوجهين السياسي والحضاري لمصر القديمة. يبدأ المقرر بإطار للتاريخ السياسي لمصر القديمة من أسرتها الأولى إلى احتلال الاسكندر الأكبر لها في ٣٣٢ ق.م. ثم يتناول بإيجاز عناصر الحضارة المصرية كما تمثلها الآثار الثابتة والمنقولة. وهي اللغة والكتابة الديانة بأنواعها (العقدية، التعبدية، الجنائزية)، الملك، العمارة عصور والأماكن الشخصيات من تغيرات يبين فيها ما حدث في الثوابت من تغيرات وتطورات، كما يرى في الوصف أعلاه والجدول الأسبوعي أدناه.

**أثر ٢٠٢ مقدمة في السودان القديم** يوجز المقرر التاريخ السياسي للسودان القديم من بداية عصوره التاريخية إلى نهاية الفترة المروية. ثم يعرض بإيجاز تاريخه الحضاري بادئاً باللغات التي عرفها وكتابتها المختلفة، مبيئاً مساهمة السودان القديم في تاريخ الكتابة وتطورها، باستحدثاته كتابته الأبجدية الخاصة به، التي تُعد مساهمة مميزة في تاريخ الكتابة، أدت إلى نشر الكتابة والقراءة بين الخاصة والعامة فيه. كما يتناول المتيسر من العلوم، وأسماء الأعلام ودلالاتها، والديانة (العقدية، التعبدية، الجنائزية)، الملك والنظام الإداري، العمارة (المدنية، الدينية التعبدية، الدينية الجنائزية)، الفن، الاقتصاد (أنواعه، مقوماته، ازدهاره وانحطاطه)، ثم المجتمع وطبقاته. ويبين أينما تيسر الموروث الثقافي السوداني المصري المشترك.

**أثر ١٣٠٤ الأنثروبولوجيا الطبيعية والثقافية** يعنى المقرر بتعريف الأنثروبولوجيا العامة كدراسة للإنسان من جميع جوانبه ويركز على أهمها وهي المتمثلة في خصائصه الطبيعية (البيولوجية) والثقافية. ففي الجانب الطبيعي يتم استعراض تاريخ الجنس البشري وتنوع السلالات المبكرة من خلال المكتشفات العظيمة التي تعود إلى أزمان سحيقة، وربط هذه السلالات بالمنجزات الحضارية خلال مراحل العصر الحجري القديم. وفي هذا السياق يتعرض المقرر إلى العلاقة بين خصائص الإنسان الطبيعية وقدراته الإدراكية ومدى استفادته منها في التكيف على البيئات الطبيعية المتغيرة. ويجد الدارس شرحاً لتمكن البشر وتفوقه على جميع الأحياء لماحياه الله به من ميزات العقل والإدراك التي مكنته من تشكيل الأدوات وغيرها مما أعانه على الإستمرارية والإنتشار في جميع أنحاء المعمورة خاصة وأنه يمتلك صفات طبيعية شديدة العمومية والفعالية. وفي هذا الإطار يطرح المقرر وصف الهيكل العظمى للإنسان ووظائف أعضائه ثم الجوانب الطبية الأخرى ومكانتها في دراسات التنوع البشري. وفي المجال الثاني من المقرر يتعلم الطالب معنى مصطلح "الثقافة" في علم الأنثروبولوجيا وتنوعها في المجتمعات القديمة والمعاصرة وشرحاً للأنماط الثقافية المختلفة من أساليب الحياة والعادات والتقاليد والفنون والمعتقدات. ويتابع المقرر تطور الثقافة منذ بدايتها وحتى ظهور الأنظمة الإجتماعية المركبة وذلك مع طرح آراء العلماء المختلفة في شأن آليات التطور والتغير الثقافيان

**أثر ١٣٠٥ اللغة المصرية القديمة ١** يحتوي المقرر على الرموز الأساسية الضرورية للقراءة والكتابة، وأنواعها، وطرق الكتابة المصرية القديمة اعتماداً على أنواع رموزها ووظائفها. ويقدم نماذج من القواعد النحوية الأساسية التي يكملها المقرران أثر ج ٥٠٣ و ج ٦٠٥، بالإضافة إلى تدريبات لغوية نحوية مناسبة.

أثر ٢٠٦ اللغة السودانية القديمة ( المروية ) يحتوي المقرر على رموز الكتابة السودانية القديمة ( المشهورة بالمروية )، في شكلها التصويري والتجريدي وعلاقتها بالكتابة المصرية القديمة، ويقدم القسط الأول من القواعد النحوية في اللغة السودانية القديمة ليكملة القسط الثاني ( ج ٥٠٤ ) ثم يقدم موجزاً مبسطاً عن كيفية فك رموز كتابتها والاهتداء إلى معاني بعض مفرداتها، بعد أن يكون الدارس قد عرف ما يكفي لفهم كيفية الرموز.

أثر ٢٠٧ مقدمة في الآثار الإسلامية يحتوي المقرر على مقدمة في الآثار الإسلامية فيها يطلع الدارس على الأصول الفقهية الموجهة للآثار الإسلامية. ثم يتناول العناصر المكونة للآثار الإسلامية الثابتة والمنقولة، من عمارة دينية وسكنية وحربية وأسبلة وتكايا وخانات في طرق الحج، وأثاث منزلي وأواني وأسلحة، وفنون مختلفة يدخل فيها الخط العربي الزخرفي، والصناعات المميزة للحضارة الإسلامية، وصناعة الكتاب خطأ وتجليداً وتزويقا وتذهيباً وغير ذلك. تضاف إلى ذلك تبيان الوحدة العضوية في الآثار الإسلامية والمؤثرات الزمانية والمكانية المتغيرة التي أدت إلى تنوعات في عناصر الآثار الإسلامية.

أثر ٢٠٨ الشرق الأدنى القديم وحضاراته يشتمل المقرر على مفهوم الشرق الأدنى القديم مناطق وأزماناً. حتى مجيء الاسكندر الذي به تبدأ الفترة المتأخرقة ( الهلينيستية ) وتفصيل مناسب لتاريخ الممالك التي قامت في وادي الرافدين وبلاد الشام وبلاد الأناضول وفارس وحضاراتها والصلوات الحضارية في ما بينها من ناحية وما بين بعضها بمصر. في الحضارة يتناول العمارة المدنية والدينية، اللغات وكتابتها، التربية والتعليم، الديانة العقيدية والتعبدية، العلوم المختلفة من حساب وهندسة وطب وفلك وسحر. كما يتناول التحركات السكانية داخله والهجرات من الخارج إليه ونتائج كل ذلك، مبيئاً كيف أن بلاد الشام كانت معترك جيرانها وملتقى حضاراتها.

أثر ٢٠٩ مناهج ونظريات في علم الآثار يعني المقرر بتعريف المنهج العلمي وتبني علماء الآثار الخطوات المنطقية المجربة في إجراءات البحث الأثري وتحليل المعثورات وهي مناهج عادة ما تكون معروفة في العلوم الطبيعية والإنسانية على السواء يجري تقويمها وتعديلها لتتناسب مع طبيعة العمل الأثري، وتتكامل تطبيقات المناهج مع الأفكار والتوجهات النظرية التي تبناها الأثريون في محاولاتهم تفسير الظواهر الحضارية كما تنعكس في المخلوقات الأثرية كما يتعرض للتحويلات الكبيرة التي حدثت في مختلف مراحل التاريخ البشري . ويتناول المقرر أصول الأطروحات النظرية في الفلسفة والعلوم الإنسانية . ومن خلال هذه المنطلقات الفكرية لعلماء الآثار وإنتاجهم العلمي تبوأ علم الآثار مكانته ضمن العلوم الإنسانية المعاصرة . وتكمن أهمية المقرر في المعلومات المطروحة عن دور البحث الأثري العلمي ومساهمته في النظرية الاجتماعية عموماً.

أثر ١٣٠٢ السودان الوسيط وحضارته يشمل المقرر تمهيداً بما يسمى "ما بعد الفترة المروية" بالسودان، فدخل العرب قديماً في السودان، قبل الإسلام وبعده والتمازج العرقي الثقافي السوداني. يأتي بعد ذلك دخول المسيحية وقيام ممالكها الثلاث ( نوباديا والمقرة وعلوة ) أولاً، ثم دخول نوباديا في المقررة لتبقى مملكتان فقط ( المقررة وعلوة ) آخراً، فالإيحاء بدخول الإسلام في السودان قبل الفتح الإسلامي لمصر. ثم وصول الجيوش الإسلامية المرابطة في مصر إلى دنقلا واتفاقية البقط وازدياد انتشار الإسلام وسقوط المملكتين المسيحيتين بالتعاقب، المقررة أولاً فعلة آخراً اللتين أعقبهما قيام الممالك الإسلامية الرئيسية.

أثر ١٣٠٣ الآثار والمجتمع يعني هذا المقرر بشرح العلاقة بين الآثار والبحث فيها ونتائج ومجمل نشاط العلماء وما ينتجونه من معرفة وبين استقبال وتفهم أفراد المجتمع لهذه المعرفة.

ويركز المقرر على الفوائد التي يجنيها أفراد المجتمع المعاصر من الآثار إن كانت هي مباني ومنشآت وفنون أو لقى أثرية متنوعة فخارية ومعنوية وغيرها تملأ خزانات المتاحف أو تلك الفوائد الخاصة بالتعرف على التاريخ الحضاري وكيف تتعامل وتتفاعل طبقات المجتمع مع هذا التاريخ. أثر ١٣٠٤ الآثار الإسلامية في السودان يعنى المقرر بتعريف الآثار الإسلامية في السودان من خلال وصف وتوثيق أنواعها وأماكن وجودها وتحديد تاريخها بدءاً من دخول الإسلام السودان حتى العصر الحديث. ويستعرض المقرر تاريخ البحث الأثري فيها مع الاستعانة بالمصادر التاريخية. ويقدم وصفاً مفصلاً لنماذج من عمارة المدن وتخطيطها والمساجد والقباب والقلاع والتحصينات الدفاعية. وينظر المقرر في عوامل البيئة الطبيعية والثقافة التقليدية التي شكلت خصائص العمارة الإسلامية السودانية مما يجعل المقارنة بعمارة المشرق الإسلامي أمراً مطلوباً. ومن جهة أخرى توصف المعثورات المكتشفة في المواقع الإسلامية كأواني الفخار والخزف والمصنوعات المعدنية والخشبية وغيرها ومناقشة مدلولاتها الحضارية.

أثر ٣٠٥ طرق التاريخ ووسائله يتناول المقرر الطرق والوسائل المعتمدة في علم الآثار لتحديد أزمان المواقع الأثرية ومحتوياتها ووضعها في سياق التسلسل التاريخي، وبين أهمية تحديد الزمن باعتباره العمود الفقري لكل عمليات البحث الأثري بدءاً من ترتيب الحقب الحضارية وعمر الأشياء والأحداث إلى إجراء المقارنات بين الحضارات القديمة وتنوعها وذلك في إطار الوعي بالزمان والمكان وتعاقب دورة الحياة والتاريخ البشري. ويتابع المقرر تطور الوسائل التي ابتكرها الأثريين لتاريخ المواقع الأثرية أد استفادتهم من علوم الأرضي والأحياء والمناخ حتى ظهور تطبيقات العلوم الحديثة في ترميم المواد الأثرية.

أثر ١٣٠٦ الإثنوأركيولوجيا يتكون المقرر من ثلاثة عناصر أساس هي مكونات علم الإثنوأركيولوجيا. وهي في كل من الإثنوغرافيا ( Ethnography )، وكيفية الاستفادة منها في دراسة البقايا الأثرية والإثنوهيستري ( Ethno-history . التاريخ السلالي )، الخاص بدراسة الماضي وفهمه من مواد مكتوبة أو غير مكتوبة لها بقايا في مجتمعات معاصرة، مادية كانت أم غير مادية من موروثات ثقافية، ثم الإثنولوجيا ( Ethnology ) الثقافية والدينية، المتعلقة بعبادات الشعوب البدائية المعاصرة وأديانها وأساطيرها، والإثنولوجيا الثقافية المقارنة لمواد إثنولوجية معاصرة بخرى قديمة. وتبين نتائج علم الإثنوأركيولوجيا في الشرق الأدنى وأي نتائج له في السودان خلال السنوات الأخيرة.

أثر ٣٠٧ نشأة الكتابة وتطورها يتناول المقرر المناسب من الكتابتين التصويرية والتجريدية معاً في مصر والعراق، فمبدأ مبدأ الأبجدية كما جاءت به أبجدية الكتابة المصرية القديمة، فالكتابة الأبجدية الأوغريتيية في بلاد الشام، ثم الأبجدية الكنعانية المبكرة في بلاد الشام وسيناء، وتطورها من تصويرية إلى أبجدية، وانحدار مختلف الأبجديات منها مباشرة أو غير مباشرة. وهي العربية القديمة في القرن الثالث عشر قبل الميلاد والإغريقية في القرن الحادي عشر قبل الميلاد، والطور الفينيقي في آخر القرن الحادي عشر قبل الميلاد. ثم يبين المقرر ما انحدر من الفروع الثلاثة الرئيسة هذه من كتابات بل ومن هذه أيضاً من كتابات ثانوية في بلاد الشام وأوروبا والجزيرة العربية وإفريقيا.

أثر ٤٠١ المسح والتنقيب الأثري - تدريب ميداني يعنى المقرر بتعليم الطالب المهارات الأساسية لإجراء المسح والتنقيب وحصر أماكن المعثورات الأثرية والمعالم الأثرية وتوثيقها وعمل الخرائط والتصوير والوصف العام للظواهر الطبوغرافية و تحديد السمات البيئية لمنطقة البحث. ويشمل الوصف ما يأتي: أسباب اختيار منطقة المسح الأثري أو الموقع المختار للتنقيب وشرح اختلاف الحالات وفقا لأهداف البحث ونوعية المواقع والفترة الزمنية العائدة إليها. وضع خطة لسير العمل حسب المدة المتاحة والإمكانات المادية والفنية الموجوده تعريف الطالب طبيعة تكوين فريق البحث وشموليته من حيث تخصص المشاركين فمنهم الذين يقومون بالتنقيب الأثري ومنهم من يقوم بالإجراءات الفنية المساعدة كالتصوير والمساحة والرسم واستخدام الخرائط الجغرافية والجوية... الخ شرح كيفية إعداد المعسكرات الإقامة والإعاشة والموازنة العامة للمشروع والتعامل مع المجتمع المحلي أثناء وبعد الإنتهاء من العمل الميداني. شرح توزيع المهام أثناء العمل الميداني وتحديد المسؤوليات لأعضاء الفريق والإلزام بأداء الواجب ومقتضيات العمل الجماعي.

أثر ٤٠٢ مواد فنية مساعدة (١) رسم هندسي، تصوير، صور جوية، قراءة خرائط. يهدف المقرر إلى تدريب الطالب بالتزامن مع المسح والتنقيب الأثري على أسس الرسم الهندسي وما يتطلبه من معرفة بالمساحة واستخدام آلاتها وذلك لرفع المباني المكتشفة أو المباني الشاخصة في كامل المحيط الطبوغرافي والطبيعي للموقع. ويجرب الطالب مع مديريه رسم الخرائط والمخططات والرسوم الكنتورية، كما يتعلم الطالب تصريغ الرسوم الزخرفية والنقوش الجدارية والكتابات القديمة. وفي مجال التصوير يدرّب الطالب على التصوير الفوتوغرافي في الحديث للمواقع والآثار المنقولة ومقاطع تعاقب الطبقات الأثرية. ويشمل التصوير أيضا عمل الأفلام التوثيقية وفي مجال الصور الجوية يتعين على الطالب التعرف على خصائص الصور الجوية العادية وطرق الإستفادة منها ولإطلاع على التعامل مع صور الأقمار الإصطناعية وفوائدها العلمية للدراسات الأثرية.

أثر ٤٠٣ مواد فنية مساعدة (٢) معالجة المواد العضوية وترميم آثار يشمل المقرر التعريف بأسس ومبادئ الترميم الميداني للقطع الأثرية الفخارية أو المعدنية أو الحجرية والجدران الأيلة للسقوط، وهذا يتطلب المعرفة الكافية بخواص المواد الخام لهذه المصنوعات والمحالييل المواد المستخدمة في الترميم.

أثر ٤٠٤ تصنيف المعثورات الأثرية - عملي يعنى هذا المقرر بشرح أسس التصنيف المبدئي للمعثورات الأثرية في الميدان ويطبق المناهج التي تعلمها نظرياً ضمن مقررات مناهج علم الآثار الأخرى. أثر ٥٠١ البحث الأثري في إفريقيا وتوجهاته يتناول المقرر البحث الأثري في إفريقيا واتجاهاته منذ وصول الرحالة والمستكشفين الغربيين الذين وجدوا إفريقيا قارة شاسعة ومظلمة حيث وصفوها بالأرض الهامشية تاريخاً وحضارة. وخلال فترة الإستعمار تبني الأثريون الغربيون المناهج والتصورات الغربية لتعاقب مراحل التاريخ الحضاري وطبقوها في دراستهم للآثار المكتشفة مما سبب إشكالات علمية لاحقة. يوضح المقرر على مواقع ما قبل التاريخ المبكرة بحثاً عن أصول البشرية وبمرور الوقت تبين أن لإفريقيا أطول تسلسل تاريخي في العالم. ويستعرض المقرر دور الأثريين الأفارقة والتحولت التي أحدثتها أبحاثهم.

أثر ٥٠٢ ما قبل التاريخ في إفريقيا جنوب الصحراء يحتوي المقرر على ملخص شامل لتعاقب عصور ما قبل التاريخ في إفريقيا جنوب الصحراء باعتبار أنها الأقدم تاريخاً وتجانسا في معطياتها الأثرية مقارنة بشمال إفريقيا ووادي النيل. ويبدأ العرض بأقدم مواقع العصر الحجري القديم العائدة لأكثر من ثلاثة ملايين من السنين ثم يتم وصف أول محاولات الجنس البشري في تشكيل دوات الحجرية وتطورها في المراحل اللا حقة من العصر الحجري القديم وما صحب ذلك من ابتكارات مثل النار واستخدامها والمأوى وتطوير أدوات الصيد كالقوس والرمح في أواخر

الفترة. ويستعرض على نماذج الفنون الصخرية المتنوعة والآراء المطروحة لتفسيرها. ويلي ذلك التطورات الحضارية التي حدثت خلال العصر الحجري المتأخر والعصر الحجري الحديث التي يميزها تمكن الصيادين من استئناس الحيوان وممارسة الرعي كنمط معيشي جديد أضاف إليه الموارد البحرية كالأسمك وغيرها. ويتم مناقشة التطورات الفنية في تشكيل الأواني الفخارية وأدوات الزينة وممارسة الطقوس الجنائزية.

**أثر أ ٥٠٣ السلالات البشرية المبكرة في إفريقيا وانتشارها** يقدم المقرر أحدث المعلومات والأدلة الأثرية والعلمية التي يطرحها العلماء حول أصل الجنس البشري وسلالاته المبكرة في إفريقيا وانتشار الإنسان الحديث في جميع أنحاء المعمورة والظروف والأسباب البيولوجية والثقافية التي مكنته من ذلك. وتحل إفريقيا اليوم موقع الصدارة في مجال البحوث الخاصة بتلك السلالات بفضل وجود الترسبات الجيولوجية الحافظة للبقايا العظيمة المتحجرة في جنوب إفريقيا وشرقها على وجه الخصوص. وتشكل المكتشفات العظمية والأثرية موضوعات تجذب الإختصاصيين في مجالات علمية مختلفة كانت نتيجة أعمالهم الممتدة منذ مطلع القرن الميلادي الماضي برهان على التاريخ الطويل للبشر في إفريقيا. ويتناول المقرر وصف الخصائص الجسمية للسلالات وتاريخها وأبرز قدراتها مهارية في تشكيل الأدوات والتأقلم على البيئات المتغيرة عبر الدهور الممتدة لأكثر من ثلاثة ملايين من السنين.

**أثر أ ٥٠٤ الصحراء الغربية ووادي النيل في عصور ما قبل التاريخ** يعنى المقرر بشرح الخصائص الحضارية والطبيعية في الصحراء الكبرى ووادي النيل خلال البلايوسين والهولوسين ويتابع الأدوار المتعاقبة لعصور ما قبل التاريخ والتحول المناخي التي شكلت أنماط الإستيطان في المنطقين. ويبين المقرر الموقع الإستراتيجي لوادي النيل والصحراء كمنطقة تلاقح حضاري وعبور الجماعات المبكرة من داخل القارة إلى الشرق الأدنى وأقصى الشمال الإفريقي. ويتابع المقرر تلازم البيئة ومعطياتها من حيوان ونبات ومصادر المياه مع ما تمكن الإنسان من إبداعه في مجالات سبل العيش من نوع تشكيل الأدوات والفنون ، كما يتطرق المقرر إلى أولى التجارب في استئناس الأبقار وممارسة الرعي وممارسة الزراعة في وادي النيل وما صاحبها من تغيرات في نمط الحياة وظهور القرى وتكثيف الإنتاج الزراعي والنمو المطرد الذي أدى إلى قيام المدن ونشوء الحضارة في الألف الرابع ق.م.

**أثر أ ٥٠٥ مجتمعات الصيد والجمع المعاصرة يتناول المقرر الدراسات الأنثروبولوجية والآثارية للمجتمعات البسيطة (البدائية) بأنواعها المختلفة وهي التي تعتمد على الصيد والجمع أو تلك التي تخلط ذلك بالأسماك وتربية القليل من الحيوانات والدراسة موجهة نحو ما هو موجود اليوم من هذه الجماعات في إفريقيا ومقارنتها بغيرها في أمريكا الجنوبية وأستراليا. ويطرح المقرر وصفا للحالة الإجتماعية والمعيشية وطرائق الحياة والتنقل والتكيف على البيئات القاسية أحيانا، ويستعرض المقرر الدراسات الحديثة الموجهة نحو التعرف على بناء الثقافة في أشكالها البسيطة المادية وغير المادية. ويشرح المقرر العلاقة الوثيقة بين الدراسات الأنثروبولوجية وعلم الآثار منذ القرن التاسع عشر الميلادي عندما استمد الأثاريون الأفكار لبناء تصوراتهم عن مجتمعات ما قبل التاريخ عبر القياس الأثوغرافي في البسيط الذي استعاض عنه الأثاريون لاحقا بدراستهم المباشرة لهذه المجتمعات ومستخدمين منهج الأثواكولوجيا الجديد.**

أثر أ ٥٠٦ آثار المعادن والتعدين يعنى المقرر بتاريخ المعادن في إفريقيا، بدءاً من جمع المواد الخام وتقنيات الصناعة والتشكيل، ويقدم المقرر أهمية المعادن وارتباطها بالتقدم الفارق في حياة المجتمعات القديمة في مجالات الزراعة والتحكم في المحيط البيئي وصنع الأسلحة لخوض الحروب إضافة لأدوات الزينة والمعدات المنزلية. ومن خلال الأمثلة الأثرية المباشرة يطرح المقرر انعكاسات التعدين على النظم الاقتصادية والاجتماعية.

أثر أ ٥٠٧ الرسوم الصخرية في إفريقيا يعد الفن البدائي من رسوم وملونات ونحت من أهم المصادر لدراسة حضارات ما قبل التاريخ والحضارات القديمة، وقد عرفت البشرية النقش والرسوم بأشكال بسيطة منذ نحو ١٠٠,٠٠٠ لتأخذ أبعاداً متطورة في أشكال بدائية بسيطة. مع مر العصور تعكس جوانباً مهمة من حياة المجتمعات المعيشية الاجتماعية والدينية، واهتم الأثاريون كثيراً بالفنون الأوروبية وعددها الأهم من ناحية التاريخ والتنوع والإبداع الفني لكن الأبحاث الأثرية والإنثروبولوجية الحديثة أوضحت بأن إفريقيا لا تقل شأنًا عن ذلك بل إنها تعكس تجربة إنسانية استمرت لألاف السنين وما زالت الجماعات البسيطة تمارسها حتى اليوم. وإضافة إلى ذلك يتناول هذا المقرر الرسوم الصخرية في إفريقيا مبيناً تاريخها وأماكنها، وأنواعها. ويشرح من خلال عرض النماذج الإيضاحية الأساليب الفنية في تنفيذها ومن ثم موضوعاتها والتفسيرات المختلف التي يطرحها الباحثون حول التنوع في هذه الموضوعات.

أثر أ ٥٠٨ شرق إفريقيا القديم وجنوب الجزيرة العربية يشتمل المقرر، من حيث جنوب الجزيرة العربية، على تعريف بممالكه وهي سبأ ومعين وقتبان وحضرموت، وما كان بينها من صراعات وما نتج عنها سياسياً واقتصادياً وهجرات شمالية وغربية إلى شرق إفريقيا. كما يفيد عن الغزو المتكرر الذي تعرض إليه جنوب الجزيرة من روماني فاشل إلى حبشي ثم فارسي لتحقيق أطماع سياسية واقتصادية ودينية. ومن حيث شرق إفريقيا فإنه يتناول تاريخ المنطقة قبل قيام مملكة أكسوم وبخاصة هجرة قبيلة حبشت إليه، فالعوامل التي ساعدت على قيام مملكة أكسوم، فدورها السياسي في إفريقيا وجنوب الجزيرة العربية، بالإضافة إلى دورها الحضاري في شرق إفريقيا. ثم يتناول المقررات السمات الحضارية في المنطقتين وأوجه الاتصال بينهما استناداً على الأدلة الأثرية المختلفة. وذلك بأسلوب مقارن بين المنطقتين من حيث اللغة والكتابة، والعمارة، والفن، والديانة والمجتمع بطبقاته، والتشريع العرفية والقانونية.

أثر أ ٦٠١ أصل الزراعة والرعي يتناول هذا المقرر أحد أهم موضوعات الآثار والتاريخ والإجتماع وهو انتقال المجتمع البشري من مستوى اقتصاد الصيد والجمع والتنقل إلى مرحلة إنتاج القوت متمثلاً في زراعة المحاصيل واستئناس الحيوان وممارسة الرعي كنمط اقتصاد معيشي مختلف. ويشرح المقرر المناهج التي اتبعتها العلماء في بحثهم عن أصول الزراعة وتربية الحيوان في مناطق مثل الشرق الأدنى حظيت بالأبحاث الميدانية المكثفة بسبب وفرة الدليل المادي وغيره من معطيات أثرية تنوع في البيئة ومواردها خلال الفترة ١٥,٠٠٠ - ٥٠٠٠ ق م. ويستعرض المقرر الأبحاث في إفريقيا التي أوضحت أن سكانها قد اتخذوا مسارات مختلفة في تحقيق الإنجاز الحضاري المذكور بصورة مستقلة عن غيرها من المناطق، كما أن أنواع الحيوان والحبوب المزروعة كانت مختلفة هي الأخرى عن تلك الموجودة في الشرق الأدنى. وقد أوضح أن إفريقيا قد تفردت في تبني الرعي في تاريخ مبكر.



**أثر ٦٠٢ آثار الممالك الإفريقية القديمة** يتناول المقرر ظهور المدنية والدولة فى إفريقيا وطبيعة تكوينها وخلفياتها الحضارية. ويستعرض نتائج البحث الأثرى فى مواقعها وهى تشمل العمارة والفنون والتجارة وأنماط الاقتصاد وأنظمة الحكم والإدارة كما تدل عليها المعثورات الأثرية والمصادر التاريخية والإثنوغرافية. ويرصد المقرر ترتيب الحضارات الإفريقية زمنياً ومناقشة بيئاتها المتباينة وتووع منجزاتها وإجراء المقارنات بينها. ويبرز المقرر التعريف المناسب لأنظمة الممالك القديمة فى إفريقيا فى سياق التعريف السائد عند تناول حضارات الشرق الأدنى.

**أثر ٦٠٣ الإنسان والبيئة عبر العصور فى إفريقيا** يشمل المقرر على تعريف البيئة وعناصرها الطبيعية وتكوينات الأرض وتحولاتها وكامل المحيط الحيوي الذي عاش فيه البشر، ويكتمل التعريف بشرح المصطلحات العلمية المستجدة وأساليب الدراسة البيئية وتداخل العلوم الطبيعية والسلوكية فى تناول موضوعات البيئية. ويتعرض المقرر إلى المناخ والأنظمة الأيكولوجية والكتلة الحيوية ودورات السلاسل الغذائية وعلاقتها بالمعادن وتركيب الأرض وذلك فى إطار حياة البشر الممتدة منذ أواخر البلايوسين. ويشرح المقرر تعامل الإنسان مع عناصر البيئة إيجاباً وسلباً ومن خلال تراكم تجاربه تقدم فى الإنتاج التقني الذي سيطر من خلاله على الموارد الطبيعية من حيوان ونبات ومواد طبيعية حتى حقق مرحلة إنتاج الغذاء من زراعة وتربية الحيوان إلى مرحلة تكوين الحضارات وإنشاء المدن والدول.

**أثر ٦٠٤ التراث الشعبي والآثار** يشمل المقرر على وصف أصناف الفولكلور والمأثور الشعبي وتعبيراته المادية وغير المادية ومنه الأدب الشعبي والروايات الشفهية والطقوس ومفردات اللهجات والقصص ورمزياتها، باعتبار أن الموروث الشعبي يعكس بعض جوانب الهوية الثقافية للمجتمعات وحافظ للذاكرة الجمعية كما هو مصدر من مصادر التاريخ الإجتماعي. ويشرح المقرر العلاقة التاريخية بين علم الآثار والفولكلور المتمثلة فى وضع التصورات عن الماضي البعيد من خلال الفحص العلمي للموروث الشعبي. ويفصل المقرر فى المناهج المستخدمة لتوظيف المعلومات التراثية فى تكوين رؤية عن الأثر خاصة المدن والمنشآت الراسخة فى وجدان الناس ومن ثم تصورات عن الماضي من التراث المعاش، فالمقرر يطرح امكانية تأسيس منهج تكاملي يبحث فى الربط بين الحاضر والماضي.

**أثر ٦٠٦ أثر الثقافة الإسلامية على الثقافات الإفريقية التقليدية** يحتوي المقرر على مقومات الثقافات الإفريقية التقليدية ومفرداتها، من حيث العقيدة ( الإله الخالق، السحر، الأرواح، الأسلاف )، والمظاهر الاجتماعية ( الطواطم، التابو، المرأة، إلخ )، والمظاهر والنظم السياسية ( الحق الإلهي للسلطين )، أثر الثقافة الإسلامية على الأديان الإفريقية القديمة، والتعليم والتعلم، والمظاهر الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ثم الاستعمار ومزاعمه فى نهضة الشعوب.

**أثر ب ٥٠١ عصر صدر الإسلام** يحتوي المقرر على تعريف مفصل بكمال شخصية الرسول صلى الله عليه وسلم، وأهمية نسبه ومكيبته، ووسطية مكة وأهميتها التجارية مع كونها معقلاً كبيراً للوثنية. ويتناول الواقع الديني والسياسي قبيل الإسلام فى الجزيرة العربية وخارجها الممهد لانتشاره. يتناول بعد ذلك البعثة النبوية والدعوة للإسلام وما تبعهما من معارضة مكة لها ويهودية والهجرة إلى يثرب ودولة المدينة والمغازي والسرايا، وتمهيدها للفتوحات فى ما بعد وحلف الحديبية وما نتج عنه من تضاعف المسلمين أعداداً وحلفاءً ودوره فى فتح مكة. أما فى عهد الخلفاء الراشدين فيتناول المقرر شخصياتهم وما أنجز فى عهدهم من مواجهة الردة

وجمع للقرآن الكريم، وحفظ للسنة النبوية، والفتوحات وما نتج عنها من الدواوين وهجرات القبائل العربية معها إسلامها في داخل الجزيرة العربية وخارجها، وبوادئ الرخاء والترف في الجزيرة العربية، والفتنة الكبرى، أسباباً، ومساراً ونتائج.

**أثر ب ٥٠٢ التاريخ الإسلامي (١): الأموي والعباسي** يجمع المقرر الدولتين الأموية والعباسية معاً بالقدر المناسب الذي تقتضيه دراسة الآثار الإسلامية في الشام ومصر والعراق. ففي جانب الدولة الأموية يتناول كيفية أيلولة الحكم إلى بني أمية واستمراره فيهم حتى نشأت العناصر المؤدية لانتقال الحكم منهم إلى العباسيين. ويتناول الفتوحات في زمنهم شرقاً إلى ما وراء النهر وبلاد السند وغرباً إلى الأندلس، ومساهمات الدولة الأموية في ازدهار الحضارة الإسلامية في نظم الإدارة والحكم والشرطة، والعمارة والفنون، والعلم والترجمة. وفي جانب الدولة العباسية يستعرض كيفية أيلولة الحكم لبني العباس والعوامل التي أنجحته. ويبين مساهمات الدولة العباسية في الحضارة الإسلامية في الحكم والإدارة والعمارة والفنون والعلوم والترجمة. ثم يتعرض إلى ظهور الإمارات والولايات المستقلة في المشرق (الصفوية، الأيوبية، السلاجقة) والمغرب (الأدارسة، الأغالية، الفاطمية، المرابطين، الموحيدين)، وتقول بعض غير العرب في البلاط وسيطرتهم على الخلفاء المتأخرين، وإنفلاق الخلفاء على أنفسهم وما نتج عن ذلك من انحطاط وتدن في عصور الخلفاء المتأخرين في مختلف المجالات العسكرية والاقتصادية والإدارية والاجتماعية، حتى جاء الزحف المغولي من الشرق والشمال وانتزع أطراف الدولة قليلاً قليلاً بلا رادع وبعد سقوط دولة الخوارزم الشاهيين التي كانت حائلًا دونهم.

**أثر ب ٥٠٣ التاريخ الإسلامي (١): الفاطمي والعثماني** يجمع المقرر بين التاريخين الفاطمي والعثماني لما لهما من دورين مهمين في تاريخ الحضارة الإسلامية. يحتوي جانب التاريخ الفاطمي على نسب الفاطميين والآراء المختلفة حوله، فقيام دولتهم في مصر وعلاقتها مع نظيراتها من الدول الأخرى. كما يشمل الأحوال الداخلية للدولة ونظامها الإداري أو عصر الوزراء فيها، وحالها إبان الحروب الصليبية، فعلاقتها مع نور الدين زنكي، ثم سقوطها. أما التاريخ العثماني فإنه يتناول نشأة الدولة العثمانية وتطورها حتى سيطرت على العالم العربي فتوحات وسيادة، والفتوحات في أوروبا، وكذلك أزهى عصورها داخلياً وخارجياً. كما يحتوي على تدهور أحوالها وأسبابه، التي أدت إلى اقتطاع لأوروبا من أراضيها وظهور حركات إصلاحية داخلية وفي الولايات، ثم سيطرة كمال أتاتورك وإلغاء الخلافة.

**أثر ب ٥٠٤ مناهج دراسة الآثار الإسلامية** يتناول المقرر شرحاً للمناهج الأثرية لدراسة الثقافة المادية الإسلامية التي تبلورت مؤخراً، إذ كانت دراسة الآثار الإسلامية قاصرة على وصف المباني الشاخصة وفنونها. واليوم تدرس آثار المجتمعات الإسلامية منذ فجر الإسلام حتى العصر الحديث في تخصص محدد المتاهج ضمن برامج الآثار في كبرى الجامعات. ونسبة لشيوع وثرأ الآثار الإسلامية على امتداد رقعة العالم الإسلامي وأثر التقاليد المحلية في مكوناتها والإلتزام بالنموذج الحافظ للقيم الإسلامية في الوقت نفسه كان لابد من اعتماد طرق مناسبة لهذا الواقع. ويستعرض المقرر حسب المناهج التي تشمل المصادر التاريخية والأنتوغرافية واللغوية وتاريخ الفن إضافة إلى مناهج البحث الأثري المعتمدة في التقيب والمسح والإستعانة بضروب التخصصات العلمية المناسبة.

**أثر ب ٥٠٥ العمارة الإسلامية وتخطيط المدن** يعنى المقرر بتعريف العمارة الإسلامية ومفردات طرزها وأصولها التاريخية والحضارية، وييسر تعرض الخصائص المعمارية التي تعبر عن روح وجوهر الإسلام. وكيف أن مجمل الثقافة الإسلامية عبرت عن محتواها عبر العصور الإسلامية في أشكال البناء وأنماط المستوطنات والفنون والزخارف والرموز المرتبطة بالبناء. ويتناول المقرر الطرز المعمارية كالطراز الأموي في بلاد الشام والأندلس والعباسي والفاطمي والمملوكي والعثماني لإبراز جماليات العمارة الإسلامية والتنوع الفني المميز لها. ويفصل المقرر في وصف تخطيط المدن الإسلامية من خلال استعراض نماذج معروفة وذلك لإبراز معالم النسيج العمراني ومحدداته ووظائف المنشآت العامة ومواقع المساجد ودور الحكم والقصور والكتل السكنية وتخطيط الطرقات. ويشرح المقرر المعالجات المعمارية المناسبة للأوضاع المناخية المختلفة كالأمطار والرياح والضوء والحرارة وغيرها.

**أثر ب ٥٠٦ الفخار والخزف الإسلاميان** يشتمل المقرر على عرض تمهيدي للفخار بصفة عامة، والقديم منه بصفة خاصة، من حيث مواده وعجنها وصناعتها وحرقة وزخرفته، مع تبيان أي الاثني الأخيرين كان أسبق. ثم يتناول نشأة كل من الفخار والخزف وتطورهما من حيث المواد والصنعة والموضوعات المشكلة منهما أو مصورة عليهما. وذلك بالإضافة إلى عرض مساهمة مختلف المناطق والعصور الإسلامية في صناعتها، وإيضاح التأثيرات الفنية المختلفة في الفخار والخزف الإسلاميين والصين بصفة خاصة.

**أثر ب ٥٠٧ المساجد** يتناول المقرر وصف المسجد وتاريخه وأهميته المقدسة في الإسلام، بدءاً من أول مسجد أخطته الرسول (ص) في قباء ومن بعده المسجد النبوي الشريف بالمدينة المنورة. كما يغطي المقرر الثوابت المطلوبة في عمارة المساجد وأثر البيئة في تنوع عناصرها المعمارية ومن خلال ذلك يتم استعراض نماذج لعمارة المساجد عبر التاريخ الإسلامي المتمثلة في الطرز العربية والفارسية والمغولية والعثمانية والإفريقية. كما يتناول المقرر أدوار المسجد الدينية والتعليمية والاجتماعية.

**أثر ب ٥٠٨ الخط العربي: نشأته وتطوره** يحتوي المقرر على تقصي أصل الحرف العربي في الكتابة النبطية ابتداءً من نقش السويدياء ومروراً بنقش العلاء من سنة ٧٦ م. فنقوش أم الجمل الأول وامريء القيس بن عمرو فأم الجمل الثاني وزيد وأسيس ثم حران. ثم يتناول الخطوط بتسمياتها الأولى وهي الحيري والأنباري، فالمكي والمدني اللذين اشتهرا في العراق بالخط الحجازي، كما يبين نشأة الخط الكوفي. ويؤكد المقرر دور نسخ القرآن الكريم، ومأخذه كعبادة، في سرعة تطور الخط العربي وتبلوره وجماليته حتى نشأت منه أنواع عدة من الخطوط العربية بأسماء لا تزال جارية، هي الكوفي والثلاث والنسخ والإجازة والديواني والفارسي (التعليق) والرقعة، مع التمثيل بأجود نماذجها القديمة والمعاصرة لتبيان استمرار هذا الفن بقواعده الأصيلة إلى العصر الحديث. الإحاطة مفصلة للدارس بجمالية الخط العربي وتوظيفه لهذه الغاية في مختلف الآثار الإسلامية الثابتة والمنقولة مع الإشارة الموثقة لمحاكاة فناني العصور الوسطى في أوروبا لنماذج خطية عربية دون أن يفهموها وإدخالها في رسوماتهم الدينية. ويحتوي المقرر أيضاً على تعريف بمواد الكتابة وتأثيرها على الخط العربي، وما استفادته الكتابات الإسلامية مما سبقتها إليه الحضارة الأوروبية.

**أثر ب ٦٠١ الآثار الإسلامية في مصر والشام** يشتمل المقرر على الآثار الإسلامية الثابتة والمنقولة، في مصر وبلاد الشام، من صدر الإسلام الى العصر العثماني. ويبين أنواع العمارة الإسلامية وخصائصها في المنطقتين، سواء أكانت هي دينية من مساجد وحنقاوات وربط وزوايا وأسبله وتكايا، أم عمارة حربية من قلاع وحصون وأسوار تخطيطاً وإنشاءً، أم عمارة مدنية من مساكن وقصور وحمامات، وغيرها. كما يوضح التأثيرات المختلفة على العمارة الإسلامية في المنطقين، هليينيسية، ورومانية، وبيزنطية، وساسانية ومسيحية. ثم يظهر أوجه الاتفاق والاختلاف في العمارة الإسلامية بين المنطقين، ويسعى لتبرير مايمكن منها، مبيناً التأثيرات المتبادلة بين المنطقتين في شتى أوجه العمارة الإسلامية.

**أثر ب ٦٠٢ المخطوطات التراثية الإسلامية في إفريقيا جنوب الصحراء** تتناول هذه المادة تاريخ الممالك الإسلامية في إفريقيا والجهود التي بذلها الملوك والأمراء والسلاطين في نشر الدعوة الإسلامية في إفريقيا. كما تركز على المخطوطات التراثية الإسلامية في إفريقيا نشأتها وتطورها وأهميتها أماكن انتشارها، والمواد المكتوب بها وعليها، واللغات المحلية التي كانت تكتب بالحروف العربية. كما تتناول المادة العوامل المؤثرة على المخطوطات التراثية الإسلامية في إفريقيا وطرق حمايتها.

**أثر ب ٦٠٣ طرق الحج وأثارها** يتناول المقرر الطرق التي سلكها المسلمون لأداء مناسك الحج في الأراضي المقدسة بعد أن اتسعت رقعة الدولة الإسلامية من آسيا إلى ساحل الأطلسي. تُدرس هذه الطرق بتتبع تاريخها ومنشأتها ومسالكها التي تعكس اهتمام المسلمين بتعبيرها ورعايتها. ويشمل المقرر الجوانب الاقتصادية والاجتماعية الناتجة من الرحلات من مختلف بقاع العالم الإسلامي خاصة من القرن الأول إلى الثالث الهجري. ويستعرض المقرر الطرق الرئيسة المهمة. وهي طريق الحج البصرى والكوفي والشامي والمغربي واليميني وروافدها وتلك القادمة من شمال وغرب إفريقيا عبر السودان والبحر الأحمر.

**أثر ب ٦٠٤ آثار الممالك الإسلامية الإفريقية** يتناول المقرر إنتشار الإسلام في إفريقيا ونشوء المدن والممالك الإسلامية التي ازدهرت اقتصاديا وثقافيا وأصبحت منارات حضارية تمتاز فيها المنشآت المعمارية والفنون على الطرز الإسلامية وذلك خلال الفترة من القرن الثامن إلى السادس عشر الميلادي على وجه التحديد. ويستعرض المقرر مصادر المعلومات عن آثار المدن والممالك الإسلامية الأساسية وهي ما خطه الرحالة والجغرافيين العرب والدراسات الأثرية التي بدأت متأخرة نسبيا. تشمل آثار الممالك الإسلامية عمارة المدن وتخطيطها وفق النموذج الإسلامي المشرقي واختلافها في مواد البناء وفخامة الزخاف وأثر البيئة المحلية الطبيعية والاجتماعية في توزيع وحدات المدينة السكنية والدينية والمرافق العامة.

**أثر ب ٦٠٥ الفنون الإسلامية** يشمل المقرر عرضاً تمهيدياً لتاريخ الفن الإسلامي والأسس التي قام عليها والتأثيرات فيها، وجماليته وموقف الإسلام من التصوير. كما يتناول المواد المختلفة المستخدمة للفنون الزخرفية الإسلامية، من خرف معادن وخشب وعاج وزجاج وبلور صخري وأحجار كريمة ونسيج، وغير ذلك من مختلف الأماكن والعصور. ويبين الخصائص الفنية المميزة في هذه الفنون للمناطق والعصور المختلفة. ثم يتعرض لفنون صناعة الكتاب من التذهيب وتجليد وتصوير وتوريق، والسجاد والنحت على قلته، والمخطوطات المزوّقة وتصاويرها، شارحاً التصوير الحراري على الفسيفساء والمائي والجداري قبل القرن السادس الهجري. وكذلك يشمل المسكوكات كنوع من الفن الإسلامي، من حيث نشأتها، ومراحل

تعريبها، وطرزها في مختلف العصور، وتقنيات إنتاجها في دور الضرب والقيم التاريخية والحضارية لها. وذلك مع توضيح للجمالية في الفن الإسلامي.

أثر ج ٥٠٢ **العصر الحجري القديم في السودان** يجمع المقرر العصرين الحجريين القديم والوسيط في السودان معاً. يتناول واقعهما المهمة في مختلف أنحاء السودان الحالي، وأدواتهما فخارهما وأصحابهما وغير ذلك. أثر ج ٥٠٣ **اللغة المصرية القديمة ٢** يشمل المقرر مزيداً من القواعد النحوية المصرية القديمة. بتفصيل لبعض ما أوجز في المقرر السابق مع تدريبات لغوية بتمارين مناسبة في الترجمة من المصرية القديمة إلى العربية والعكس. كما يحتوي على قراءة نماذج مختارة تطبيقية من النقوش الضرورية لفهم الموروث الثقافى المصري السوداني المشترك بعامه، والسوداني بخاصة، بعضها مصرية نسبة وأخرى سودانية نسبة أيضاً؛ نحو النصوص المجردة أو المصاحبة لتساوير مهمة، نحو التي للوحة سنوسرة الثالث من أورونارتي، وبيبي (بعانخي) على لوحته، وتآرقو (تآرقو)، وأمانى نيل (أنلماني) وأسبيلتو، وأمون- إم- حات، ومائدتي قربان سنك- أمانيس- كن وسيأسبقو (سيعاسبقا).

أثر ج ٥٠٤ **اللغة السودانية القديمة (المروية) ٢** يشمل المقرر تكملة ما سبق من قواعد اللغة السودانية القديمة (المروية) في المقرر السابق مع تدريبات في الترجمة من اللغة السودانية القديمة (المروية) إلى العربية والعكس وكتابة اللغة السودانية بالحروف العربية بالأسلوب المتبع وقراءة نصوص مختارة، تاريخية وجنائزية، وتحليلها. وبصفة خاصة تختار له نقوش متنوعة طويلة من الفترة المروية المتأخرة ليترجم ويحلل ما يمكنه تحليله منها لغوياً ونحوياً.

أثر ج ٥٠٥ **السودان القديم ١: الوجه السياسي** يبدأ المقرر بتقديم الأسماء التي عرف بها السودان القديم ومناطقه المعروفة، فإطار التاريخ السياسي له من قبل فترة كرمة أو السماع بكوش والأحداث المصرية المتعلقة بهما. يتناول بعد ذلك كوش في فترة كرمة إلى الفترة النبتية الأولى، فالأسرة الخامسة والعشرين، فالفترة النبتية الثانية ثم الفترة المروية. ويتعرض المقرر بالتفصيل لما يتعلق بهذه الفترات من تاريخ مصر القديمة.

أثر ج ٥٠٦ **آثار مصر القديمة: الوجه الحضاري** يشتمل المقرر على موضوعات مفصلة تمهيداً المقرر مقدمة في مصر القديمة المقدم لكل الطلاب تحوطاً لمن لن يدرس هذا المقرر. يبدأ المقرر بإطار للتاريخ السياسي لمصر القديمة من أسرتها الأولى إلى احتلال الاسكندر الأكبر لها في ٣٣٢ ق.م. ثم يتناول بالقدر المناسب من التفصيل عناصر الحضارة المصرية كما تمثلها الآثار الثابتة والمنقولة، على النحو الوارد في المحتويات. وهي اللغة والكتابة، الديانة بأنواعها العقدية، التعبدية، الجنائزية)، الملك، العلوم، الاقتصاد (مقوماته وأنواعه)، والمجتمع والاجتماعيات. لم تذكر العمارة والفن لأنهما معالجان معالجة خاصة في المقرر العمارة والفن في السودان ومصر.

أثر ج ٥٠٧ **السودان في كتب اليونان والرومان** بعد تعريف موجز بتاريخ كل من اليونان والرومان ومصر الرومانية ينتقل المقرر إلى شيئين هما ما ورد عن السودان القديم باسم "إثيوبيا" في المصادر اليونانية الرومانية منذ منتصف القرن الخامس قبل الميلاد حتى نهاية الثالث الأول من القرن الرابع الميلادي، ويؤكد أن "إثيوبيا" المسماة في هذه المصادر كلها هي "بلاد السودان"، أي "السودان"، اسماً مرادفاً لكوش، لا إثيوبيا الحالية التي لم تسمها المصادر اليونانية اللاتينية بهذا الاسم قبل ٥١٨ م. كما يحتوي المقرر على موضوعات مختارة عن السودان اسماً وموقعاً وسكاناً وحضارة وصلات سياسية له مع مصر الرومانية ومع العالم الهلنيستي في المصادر اليونانية والرومانية القديمة. ويبين تبيان الصلات الحضارية بين السودان والعالم الهلنيستي كما ظهرت في الفترة المروية.

أثر ج ٥٠٨ فهم الآثار المصرية وشرحها يشتمل المقرر على مزيد من التدريبات في دراسة الآثار المصرية وفهمها، خصوصاً الرسوم والتصاویر في ضوء النصوص المصاحبة لها. يُركز بصفة خاصة على نماذج مختارة من الرسوم وزخرفة جدران المعابد ومقصورات الأهرام ومقابر الصقوة من العامة، واللوحات التذكارية والدينية، من حيث أشكالها ومناظرها ونصوصها وأغراضها. كما يتناول التماثيل للمعبودات والناس (بما في ذلك الأوشابتي) والحيوانات، مواداً وصناعة وأغراضاً، والمعثورات المعدنية والفخارية والحلي والأثاث، مواداً وصناعة وزخرفة ونصوصاً ودلالات. وذلك بالإضافة إلى تصاویر مختارة بعناية من كتاب الموتى.

أثر ج ٦٠١ مواقع أثرية سودانية قديمة ووسيلة مختارة يحتوي المقرر على زيارات علمية لأي مناطق أثرية من المواقع الأثرية المعروفة من السودان القديم والسودان الوسيط. أشهرها وأهمها الجبانات الملكية في البجراوية، والمدينة الملكية ومعبد الشمس في مروى ومحيطها، والنقعة والمصورات في البطانة، فالجبانات الملكية في الكرو والبركل ونوري، بالإضافة إلى تنقسي ومنطقة صناب أبو دوم، ثم كريمة والكوة ودنقلا في الشمالية.

أثر ج ٦٠٢ العصر الحجري الحديث في السودان يشتمل المقرر على عرض لخصائص العصر الحجري بصفة عامة، مستعرضاً له في وادي النيل، ما بين السودان ومصر، ومبيناً صلته بالعصر الحجري الحديث في إفريقيا، وبمصر خاصة. كذلك يفصل سماته المميزه المنعكسه في الأدوات وأغراضها، والفخار، وسيل كسب العيش، ومستوطنات، ومدافن (بناءً، وتعدداً في الدفن، وطرق دفن، وأثاثاً جنائزياً) وما قد تعكسه من ديانة وعادات جنائزية. تُختار مواقع معينة.

أثر ج ٦٠٣ العمارة والفن في مصر والسودان من حيث العمارة يشمل الوصف تبيان أنواعها سواءً أكانت هي مدينة خاصة للسكن أم حربية، أم دينية تعبدية، أم دينية جنائزية. يرجع المرء بالمساكن إلى أي جذور لها، نحو أكواخ كريمة ومروى مثلاً في السودان القديم، وانتهاءً بالمباني من اللبن والطوب المحروق متعددة الغرف والساحات وأغراضها في مختلف الأماكن كما في مصر والسودان. يدرس مخططات المدن، نحو تل العمارة الملكية ودير المدينة العمالية في مصر وكريمة ومروى في السودان. ولا يغفل العمارة الدفاعية كالحصون والمدن المسورة. وفي الدينية يتناول المعابد والمدافن الجنائزية الهرمية وغير الهرمية للصفوة وكذلك مدافن العامة. كما يشمل المقرر مواد البناء وطرقه في السودان ومصر. وفي كل ذلك يبين في السودان ما هو الأصل فيه وما هو من الموروث الثقالي السوداني المصري المشترك، كما يبين فيه ومصر متغيري الزمان والمكان في ثوابت العمارة في كل أوجهها. ومن حيث الفن يبين أنواعه الفن المصاحبة لأنواع العمارة من مدنية، ودينية تعبدية أو جنائزية، ومواده، كما يبين في السودان ما هو أصل فيه، وما هو من الموروث الثقالي السوداني المصري المشترك، وما هو هليينستي في السودان بخاصة، آخذاً في الاعتبار متغيري الزمان والمكان في ثوابت الفن في كل أوجهه في السودان ومصر معاً. ولا بد من إظهار المهارة السودانية في استيعاب الدخيل والتقن فيه من ناحية، والابتكار من ناحية أخرى، والإبداع بالتميز والتفوق على الغير من ناحية ثالثة، كما في الفخار مثلاً، سبقاً في إفريقيا، وصناعة وزخرفة.

أثر ج ٦٠٤ آثار السودان القديم ٢: الوجه الحضاري يشمل المقرر اللغات التي عرفها السودان وكتابتها المختلفة، مبيناً مساهمة السودان القديم في تاريخ الكتابة وتطورها، باستحداثه كتابته الأبجدية الخاصة به، التي تُعد مساهمة مميزة في تاريخ الكتابة، أدت إلى نشر الكتابة والقراءة بين الخاصة والعامة فيه. كما يتناول المتيسر من العلوم، وأسماء الأعلام ودلالاتها، والديانة (العقدية، التعبدية، الجنائزية)، الملك والنظام الإداري، والاقتصاد (أنواعه، مقوماته، ازدهاره وانحطاطه)، ثم المجتمع وطبقاته. ويبين أينما تيسر الموروث الثقالي السوداني المصري المشترك. لم تذكر العمارة والفن لأنهما معالجان في المقرر ج ٦٠٣ العمارة والفن في مصر والسودان.

أثر ج ٦٠٥ اللغة المصرية القديمة ٣ يشتمل المقرر على كيفية تأريخ النقوش الملكية مع قراءات تحليلية لمقتطفات من النقوش السودانية والمصرية القديمة بلغة الدولة الوسطى، ومزيد من القواعد النحوية المتقدمة المستفادة من النقوش المدروسة ذات الأهمية لتاريخ السودان القديم. وهي نقشا سمنا الأول والثاني لسنوسرة الثالث، ونقوش سويد- حور وإعج- ووسر، وكاموسى، والأسطر العشرة الأولى من نقش بيبى بالمتحف المصري وأسطر مختارة من اللوحين الكوة ٤ و٥ لتأرقو ( تهارقو ) عن سفره لمصر والمعجزات التي وصفها وأعلى لوحة اختيار أسبيلتو ملكاً من لوحته.

أثر ج ٦٠٥ فهم الآثار السودانية وشرحها يشمل المقرر العناصر المناسبة لتأهيل الدارس لفهم الآثار السودانية الثابتة والمنقولة وشرحها، سواءً أكانت هي من مما قبل التاريخ أو القديمة أو الوسيطة من مسيحية أو إسلامية، مستفيداً من المقررات مصر القديمة : الوجه الحضاري و السودان القديم ٢: الوجه الحضاري، السودان الوسيط وحضارته. تدخل في ذلك ما يمكن عرضه من الآثار الثابتة أو المنقولة، من مسكن أو معبد أو كنيسة أو مدفن، كامل أو بعضه، بمتحف السودان القومي أو خارجه. يجوز أن تكون المعروضات فعلية أو من صور شمسية. يُركز بصفة خاصة على نماذج مختارة من الرسوم وزخرفة جدران المعابد ومقصورات الأهرام ومقابر الصفة من العامة، واللوحات التذكارية والدينية، من حيث أشكالها ومناظرها ونصوصها وأغراضها. كما يتناول التماثيل للمعبودات والناس ( بما في ذلك الأوشابتي ) والحيوانات، موادّ وصنعة وأغراضاً، والمعثورات المعدنية والفخارية والحلي والأثاث، مواداً وصنعة وزخرفة ونصوصاً ودلالات. وذلك بالإضافة إلى تصاوير مختارة بعناية من كتاب الموتى.

### ثانياً: الدرجات العليا

#### ١/ برنامج الماجستير والدكتوراه بالبحث في التخصصات الآتية:

- الجغرافيا (الجغرافيا الطبيعية، والجغرافيا البشرية، والجغرافيا الاقتصادية).
- التاريخ.

#### ٢/ برنامج علم النفس: يمنح

- درجة الماجستير والدكتوراه بالبحث.
- درجة الماجستير بالمقررات والبحث التكميلي

#### نظام الدراسة :-

إتمام دراسة ثلاثة فصول دراسية + تقديم بحث تكميلي.

#### أسلوب التقويم :

- يتم تقويم الطالب من خلال مشاركته وتفاعله الصفّي وتقديمه للسمنارات وأي تكاليف أو مطلوبات أخرى بنسبة ٤٠% ونسبة ٦٠% للامتحان التحريري .
- لا يمنح الطالب درجة الماجستير إلا بعد الحصول علي معدل ٦٠% من المقررات الدراسية.
- الطلاب الذين حصلوا علي نسبة اقل من ٦٠% من المقررات الدراسية يمنحوا درجة الدبلوم العالي في التخصص المعني .
- درجة النجاح في المادة (٦٠)، كما يجلس الطالب للملحق في حدود (ثلث) مواد الفصل الدراسي.
- يُفصل الطالب الذي يرسب في نصف مواد الفصل الدراسي، كما ينطبق ذلك على الطالب الذي يرسب في الملحق.

الفصل الدراسي الثاني			الفصل الدراسي الأول		
الساعات المعتمدة	المادة	الرمز	الساعات المعتمدة	المادة	الرمز
٢	تصميم البرامج الإرشادية	نفس ٨٢١	٢	نظريات الإرشاد وتطبيقاتها	نفس ٨١١
٢	الإحساء النفسي المتقدم	نفس ٨٢٢	٢	طرق وأساليب الإرشاد النفسي	نفس ٨١٢
٢	الإرشاد الأسري والجماعي	نفس ٨٢٣	٢	علم نفس الكوارث والأزمات	نفس ٨١٣
٢	التوجيه والإرشاد المهني	نفس ٨٢٤	٢	مناهج البحث وتصميم التجارب	نفس ٨١٤
٢	الإرشاد النفسي الرياضي	نفس ٨٢٥	٢	القياس النفسي المتقدم	نفس ٨١٥
٢	تخطيط إدارة البرامج الإرشادية	نفس ٨٢٦	٢	الإرشاد النفسي من منظور إسلامي وبيئي سوداني	نفس ٨١٦
١٢	المجموع		١٢	المجموع	

الفصل الدراسي الثالث		
الساعات المعتمدة	المادة	الرمز
٢	الإرشاد والتوجيه الطلابي	نفس ٨٢١
٢	الإرشاد والطب النفسي	نفس ٨٢٢
٢	لغة عربية	نفس ٨٢٣
٢	الإرشاد النفسي وعلم النفس الايجابي	نفس ٨٢٤
٢	لغة أجنبية	نفس ٨٢٥
٦	تدريب عملي	نفس ٨٢٦
١٦	المجموع	

#### وصف المواد:

(نفس ٨١١) نظريات الإرشاد وتطبيقاتها: النظرية: ماهيتها، الحاجة إلى نظرية في الممارسة العملية، خصائص النظرية الجيدة في التوجيه والإرشاد النفس. و أهم النظريات نظرية التحليل النفسي، نظرية ادلر، نظرية العلاج المتمركز حول الذات، النظرية، النظرية السلوكية، النظرية السلوكية المعرفية، نموذج بيك، نموذج ميكمبيوم، العلاج العقلاني الانفعالي ( أليس )، نظرية العلاج الواقعي ، البرمجة العصبية للغة، الاتجاه الانتقائي، رؤية إسلامية في نظريات الإرشاد.

(نفس ٨١٢) طرق وأساليب الإرشاد النفسي: يهدف المقرر إلى أن يكتسب الطالب المهارات الأساسية في إدارة عملية الإرشاد النفسي التي تشتمل على الإرشاد المباشر وغير المباشر في مجالاته المختلفة مع استخدام الاستراتيجيات الوقائية والعلاجية والإنمائية. وذلك وفقا للاتجاهات الأساسية (التحليل - السلوكي - الإنساني - الانفعالي - العقلاني).

(نفس ٨١٣) علم نفس الكوارث والأزمات: يشمل المقرر التعريف بالصددمات النفسية المرتبطة بالكوارث والأزمات ودور الأخصائي النفسي في مواجهة حالات الكوارث والأزمات والتغيرات النفسية المرتبطة بالصدمة فضلا عن الأدوات والطرق المستخدمة في التعامل مع هذه الحالات.

(نفس ٨١٤) مناهج البحث وتصميم التجارب: يشتمل المقرر على دراسة مناهج البحوث المستخدمة في علم النفس كالمنهج الوصفي والتجريبي والتاريخي وخطوات كل منها وصياغة المشكلة واشتقاق الفروض وطرق ووسائل اختبار مدى صحتها وانتقاء الوسائل والأدوات اللازمة للدراسة وتحديد المنهج المناسب للبحث مع إتاحة الفرصة للطلاب للتدريب في هذه المجالات.

(نفس ٨١٥) القياس النفسي (متقدم): يهدف المقرر إلى توضيح تعريفات القياس النفسي ومستوياته، الصدق والثبات، مقاييس الشخصية والسمات والاختبارات الاسقاطية والمقاييس الإرشادية واختبار المفردة اوحادية ومتعددة الإبعاد وأخلاقيات القياس..



(نفس ٨١٦) الإرشاد النفسي من منظور إسلامي وبيبي سوداني: يهدف المقرر إلى تناول أهمية الإرشاد النفسي الديني والحاجة إليه في تقديم الإرشاد الذي يرتكز على القيم التربوية الإسلامية بالإضافة إلى الوقوف على الممارسة الإرشادية المستمدة من قيم وثقافة المجتمع السوداني.

(نفس ٨٢٢) الإحصاء النفسي (متقدم): دراسة أهم العمليات الإحصائية المتقدمة كالتحليل العاملي وتحليل التباين والانحدار والاختبار التائي وتحليل التباين الأحادي وخصائص كل منها واستخداماتها في مختلف البحوث النفسية بالإضافة إلى جانب عملي يتعلق بتطبيقات برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية.

(نفس ٨٢٣) الإرشاد الأسري والجماعي: يدرس الطالب في هذا المقرر المهارات الأساسية والخبرات اللازمة في تكوين الجماعات العلاجية وقيادتها ورسم الخطط الإرشادية والعلاجية لأعضاء الجماعة والتدريب على استراتيجيات قيادة الجماعة واستمرار تماسكها ومراحل الإرشاد والعلاج الجمعي ودور الأخصائي في كل مرحلة .

(نفس ٨٢٤) التوجيه والإرشاد المهني: يتضمن المقرر دراسة أسس وأساليب عمليات الانتقاء والتوجيه التربوي والمهني ، ووسائل تحديد المطالب المهنية والتعليمية للمواءمة بينها وبين ما لدى الطلاب من استعدادات وميول واهتمامات وإمكانات لاستمرار الدراسة في التخصص المناسب أو التوجيه إلى المهنة الملائمة.

(نفس ٨٢٥) الإرشاد النفسي الرياضي: يتناول المقرر التعريف بالإرشاد النفسي الرياضي، سيكولوجية التعلم في المجال الرياضي، الدافعية في مجال الرياضة، دور الأخصائي النفسي الرياضي، مفهوم الدعم النفسي، مفهوم الشخصية، القيادة في المجال الرياضي ، الصحة النفسية في المجال الرياضي، أهداف التوجيه والإرشاد النفسي في المجال الرياضي، المظاهر السلبية للسلوك الرياضي ودور المدرب في العملية الإرشادية، التوقع والانتباه والالتزام الانفعالي.

(نفس ٨٢٦) تخطيط وإدارة البرامج الإرشادية: يكسب هذا المقرر الطالب الخبرات اللازمة لتخطيط وتنظيم وإدارة خدمات التوجيه النفسي مع تأكيد دور المرشد، والصعوبات التي تقابله أثناء إدارته لهذا الخدمات الخمس ( الإرشاد - المعلومات - الاستبيان الشخصي - التقييم - التسكين أو المتابعة.

(نفس ٨٢١) الإرشاد والتوجيه الطلابي: يركز المقرر على دراسة أسس وأساليب المهارات المهنية لعملية الإرشاد والتوجيه الطلابي من حيث استيعاب مراحل وطرق الإرشاد النفسي واستخدام أدواته من مقابلات شخصية واختبارات نفسية وتحديد دور الأخصائي النفسي في المؤسسات التعليمية المختلفة من مرحلة التعليم قبل المدرسي إلى المرحلة الجامعية .

(نفس ٨٢٢) الإرشاد والطب النفسي: يتناول تعريف الإرشاد العلاجي، مقارنة العلاج النفسي و الإرشاد العلاجي، عناصر الاتفاق عناصر الاختلاف، المشكلات التي يتناولها الإرشاد العلاجي، المشكلات الشخصية، اضطرابات الشخصية، المشكلات الانفعالية ، مشكلات التوافق، مشكلات السلوك العامة و خدمات الإرشاد العلاجي.

(نفس ٨٢٤) الإرشاد وعلم النفس الايجابي: يتناول المقرر التعريف بعلم النفس الايجابي والجانب التاريخي له، التفاؤل، السعادة، الأمل، التسامح وتنمية الإبداع واستراتيجيات التفكير.

(نفس ٨٢٣) اللغة العربية و(نفس ٨٢٥) اللغة الأجنبية: يهدف المقرر بإكساب الطالب مهارات اللغة العربية واللغة الأجنبية التي تساعده في مجالات كتابة البحوث والمهارات اللغوية التي تعتبر مهمة للباحث بالإضافة إلى تناول نصوص نفسية بلغة أجنبية .

(نفس ٨٢٦) التدريب العملي : يهدف التدريب العملي إلى إكساب الدارس المهارات التطبيقية اللازمة في مجالات تشمل المستشفيات والمراكز الإرشادية المتخصصة في مجالات متنوعة بغرض تهيئته بحيث يكون لديه القدرة العالية في أداء واجباته مستقبلا.

## أعضاء هيئة التدريس في كلية الآداب

الاسم	المرتبة العلمية	المؤهل العلمي	التخصص
إدريس سالم الحسن (العميد)	أستاذ	دكتوراه	علم اجتماع
مهدي ساتي صالح محمد	أستاذ	دكتوراه	التاريخ
عبد القادر محمود عبد الله	أستاذ	دكتوراه	آثار
عبد الملك قسم السيد أحمد	أستاذ	دكتوراه	جغرافية مناخية
عبد القيوم عبد الحلیم الحسن	أستاذ	دكتوراه	علوم المكتبات
شمس الدين زين العابدين محمد	أستاذ	دكتوراه	علم النفس
يوسف مختار الأمين (رئيس قسم)	أستاذ	دكتوراه	الآثار
عبد المنعم أحمد عبد الله	أستاذ مشارك	دكتوراه	الآثار
محمد إدريس أحمد	أستاذ مشارك	دكتوراه	جغرافية المدن
موسى الأمين الزبير أحمد	أستاذ مشارك	دكتوراه	جغرافية المدن
عمر عبد الماجد سيد أحمد	أستاذ مشارك	دكتوراه	جغرافية طبيعية
ابن عمر عمر عبید الله	أستاذ مشارك	دكتوراه	التاريخ
محمد البشير محمد الخليفة	أستاذ مشارك	دكتوراه	التاريخ
عبد الفتاح قسم السيد بشير	أستاذ مشارك	دكتوراه	علوم المكتبات
نصر الدين أحمد إدريس الدومة	أستاذ مشارك	دكتوراه	علم نفس
هاجر إدريس يوسف عبد الله	أستاذ مشارك	دكتوراه	علم نفس
إبراهيم عبد الرحيم إبراهيم	أستاذ مساعد	دكتوراه	علم نفس
عبدالله محمد عبد الله عجينا	أستاذ مساعد	دكتوراه	علم نفس
عبد الناصر علي بن علي (رئيس قسم)	أستاذ مساعد	دكتوراه	علم الاجتماع
فايزة علي إبراهيم حسن	أستاذ مساعد	دكتوراه	علم اجتماع
الإمام عمر الإمام علي (رئيس قسم)	أستاذ مساعد	دكتوراه	جغرافيا طبيعية
انور محمد بارو شيخ	أستاذ مساعد	دكتوراه	جغرافيا طبيعية
الشيخ إدريس عبد القادر علي	أستاذ مساعد	دكتوراه	جغرافيا بشرية
محمد صلاح عوض فضول	أستاذ مساعد	دكتوراه	علم نفس، ذوي احتياجات خاصة
صلاح الدين محمد صديق	أستاذ مساعد	دكتوراه	علوم المكتبات والمعلومات
فاطمة عبد الله الزين	محاضر	ماجستير	علوم مكتبات
آمنة الشيخ البخاري	محاضر	ماجستير	علم نفس
مرتضى سعد الدين الأمين (رئيس قسم)	محاضر	ماجستير	التاريخ
بدور بلال عوض الكريم	محاضر	ماجستير	الجغرافيا السياسية
مزمّل الرئيس أحمد علي	محاضر	ماجستير	نظم المعلومات الجغرافية
سلوى بابكر الحاج	محاضر	ماجستير	علم نفس علاجي
أحمد محمد عنشر (متدرب)	محاضر	ماجستير	علم نفس
سوما هور (متدرب)	محاضر	ماجستير	علم نفس
محمد بشير سيلا (متدرب)	محاضر	ماجستير	علم نفس
إبراهيم جون (متدرب)	مساعد تدريس	بكالوريوس	علم نفس
عبد الحميد حسنو (متدرب)	مساعد تدريس	بكالوريوس	جغرافيا
سليمان ساني (متدرب)	مساعد تدريس	بكالوريوس	التاريخ